



FILMS RECOMMANDÉS

Période du 4 au 17 février 2026

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un **visa cinématographique** délivré par le CNC, de proposer à minima une

sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le [tableau récapitulatif](#) mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFCAE.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 4 au 10 février 2026

FILMS RECOMMANDÉS

À PIED D'ŒUVRE – FRANCE – 2025 – 90 MN – COULEUR

Réal. : DONZELLI Valérie

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

MOSTRA 2025

VISA N° 164034

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT – IRAK – 2025 – 105MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : HADI Hasan

Dist. : TANDEM

QUINZAINE DES CINEASTES 2025

VISA N° NC



THE MASTERMIND – ETATS-UNIS – 2025 – 110MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN GNCR

Réal. : REICHARDT Kelly

Dist. : CONDOR DISTRIBUTION

CANNES 2025

VISA N° 166614

LESTOUTES PETITES CRÉATURES 2 – ROYAUME-UNI – 2025 – 38MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC

Réal. : IZZARD Lucy

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC



LA LUMIÈRE NE MEURT JAMAIS – FINLANDE, NORVEGE – 2025 – 108MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN ACID
Réal. : PARPPEI Lauri-Matti
Dist. : LES ALCHEMISTES

VISA N° NC



LE GRAND PHUKET – FRANCE – 2025 – 98MN – COULEUR
Réal. : LIU Yaonan
Dist. : DESTINY FILMS

VISA N° 157826



LES ÂMES BOSSALES – FRANCE – 2025 – 81MN – COULEUR
Réal. : PERLIER François
Dist. : CORPUS FILMS

VISA N° 158486



RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

DEPARDON PHOTOGRAPHE – CYCLE DEPARDON – FRANCE – 6 LONGS – COULEUR, N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : DEPARDON Raymond
Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

VISA N°

RAK – FRANCE – 1972 - 93MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : BELMONT Charles
Dist. : DORIANE FILMS

VISA N° 38906

FILMS EN ATTENTE

200% LOUP – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR
Réal. : NC
Dist. : CGR EVENTS

VISA N° NC

BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE – FRANCE – 2025 – 92MN – COULEUR
Réal. : WAGEMAN Shea
Dist. : KMBO

VISA N° NC

MARSUPILAMI – FRANCE – 2025 – 99MN – COULEUR
Réal. : LACHEAU Philippe
Dist. : PATHE

VISA N° NC

N121 – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR
Réal. : AISSAOUI Morade
Dist. : WILD BUNCH

VISA N° 158726

RENTAL FAMILY - DANS LA VIE DES AUTRES – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR
Réal. : MIYAZAKI Mitsuyo
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166520

RETOUR À SILENT HILL – FRANCE, ALLEMAGNE – 2025 – 105MN – COULEUR
Réal. : GANS Christopher
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC



FILMS NON RECOMMANDÉS

DIS-MOI SUR QUEL PIED TU DANSES – FRANCE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : MENARD Philippe

Dist. : MITIKI

VISA N° 165917

À DEMAIN SUR LA LUNE – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : BALMES Thomas

Dist. : A PIECE OF MAGIC

VISA N° NC

Semaine du 11 au 16 février 2026

FILMS RECOMMANDÉS

303 (VERSION LONGUE) – ALLEMAGNE - 2018 – 120MN – COULEUR

Réal. : Hans Weingartner

Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° 151235

AUCUN AUTRE CHOIX – COREE - 2025 - 139MN – COULEUR

Réal. : CHAN WOOK Park

Dist. : ARP SELECTION

MOSTRA 2025

VISA N° NC

URCHIN – ROYAUME-UNI - 2025 - 99MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : DICKINSON Harris

Dist. : AD VITAM

UN CERTAIN REGARD 2025

VISA N° NC

LES DIMANCHES – ESPAGNE - 2025 - 118MN – COULEUR

Réal. : RUIZ DE AZUA Alauda

Dist. : LE PACTE

VISA N° NC

LES VOYAGES DE TEREZA – BRÉSIL - 2025 - 118MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : MASCARO Gabriel

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

OURS D'ARGENT BERLINALE 2025

VISA N° 166164



SOULÈVEMENTS – FRANCE - 2025 - 106MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : LACOSTE Thomas

Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 162529

LES IMMORTELLLES – FRANCE, CANADA – 2025 – 89MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : DERUAS PEANO Caroline

Dist. : NEW STORY

VISA N° 149258



SAINTE-MARIE-AUX-MINES – FRANCE – 2025 – 80MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : SCHMITZ Claude

Dist. : JHR FILMS

VISA N° 151608



RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

STAND BY ME – ETATS-UNIS – 1986 – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : REINER Bob

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 63898

FILMS EN ATTENTE

CINQ CENTIMÈTRES PAR SECONDE – JAPON – 2025 – 120MN – COULEUR

Réal. : OKUYAMA Yoshiyuki

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC



GOAT - RÊVER PLUS HAUT – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : DILIHAY Tyree

Dist. : SONY PICTURES

VISA N° NC

HURLEVENT – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : FENNEL Emerald

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° NC

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR

Réal. : BARRATIER Christophe

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 161382

L'INFILTRÉE – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : SYLLA Ahmed

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

LOL 2.0 – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : AZUELOS Lisa

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° NC

PERSONNE NE RIRA – FRANCE – 1972 - 93MN – N/B

Réal. : BELMONT Charles

Dist. : CONTRE-JOUR

VISA N° NC

SEND HELP – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : RAIMI Sam

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

MISES À JOUR

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 07/01/2026

RED BIRD – FRANCE – 2025 – 88MN - COULEUR
Réal. : LAUGIER Alexandre
Dist. : SOUTH FILMS

VISA N° NC

SOULM8TE – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR
Réal. : DOLAN Kate
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

SORTIE LE 14/01/2026

28 ANS PLUS TARD : LE TEMPLE DES MORTS – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR
Réal. : DACOSTA Nia
Dist. : SONY PICTURES

VISA N° NC

GREENLAND MIGRATION – ETATS-UNIS – 2025 – 98MN – COULEUR
Réal. : WAUGH Roman Ric
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

L’AFFAIRE BOJARSKI – FRANCE – 2025 – 128MN – COULEUR
Réal. : SALOMÉ Jean-Paul
Dist. : LE PACTE

VISA N° 152664

MAXIMILIEN – ESPAGNE – 2025 – 124MN – COULEUR
Réal. : Donovan Cook
Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

SORTIE LE 21/01/2026

LUPIN THE IIIRD THE MOVIE : LA LIGNÉE IMMORTELLE – JAPON – 2025 - COULEUR
Réal. : KOIKE Takeshi
Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

PRIMATE – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR
Réal. : ROBERTS Johannes
Dist. : PARAMOUNT

VISA N° NC

SOUFFRANCE ET DÉLIVRANCE – FRANCE – 2025 - COULEUR
Réal. : CIRANNA Jean-François
Dist. : SAJE

VISA N° NC

TAFITI – ALLEMAGNE – 2025 - COULEUR
Réal. : WELS Nina
Dist. : PARADIS FILM

VISA N° NC

SORTIE LE 28/01/2026

GOUROU – FRANCE – 2025 – 124MN – COULEUR

Réal. : GOZLAN Yann

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 158213

LES LÉGENDAIRES – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : IVERNEL Guillaume

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

NUREMBERG – ETATS-UNIS – 2025 – 148MN – COULEUR

Réal. : VANDERBILT James

Dist. : NOUR FILMS

VISA N° 166500

RECONNU COUPABLE – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : BEKMAMBETOV Timur

Dist. : SONY PICTURES

VISA N° N

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 17/12/2025

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : CAMERON James

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES – FRANCE – 2025 – 78MN – COULEUR

Réal. : SCHWARZ Tobias

Dist. : APOLLO

VISA N° 165063

LA FABRIQUE DES MONSTRES – ALLEMAGNE – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : HUDSON Steve, GENKEL Toby

Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° 166207

L'ÂME IDÉALE – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : VIAL Alice

Dist. : GAUMONT

VISA N° 155470

SORTIE LE 24/12/2025

BOB L'ÉPONGE LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR

Réal. : NC

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 165506

LA FEMME DE MÉNAGE – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR

Réal. : FEIG Paul

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 165676

LA PIRE MÈRE DU MONDE – FRANCE – 2025 – 98MN - COULEUR
Réal. : MAZINGARBE Pierre
Dist. : MOONLIGHT

Visa N° 152549

SORTIE LE 21/01/2026

DIAMANTI – ITALIE – 2025 – 135MN - COULEUR
Réal. : OZPETEK Ferzan
Dist. : DESTINY FILMS

Visa N° NC

