

FILMS RECOMMANDÉS



Période du 1^{er} au 14 avril 2026

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un **visa cinématographique** délivré par le CNC, de proposer à minima une

sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le [tableau récapitulatif](#) mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFCAE.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

À NOTER : Dorénavant, les communications sur la recommandation des films seront envoyées **toutes les trois semaines** au lieu de bimensuellement. Ce changement prend effet car les sessions de votes ont été étendues. La prochaine communication sera donc envoyée le 26 mars.

Semaine du 1^{er} au 7 avril 2026

FILMS RECOMMANDÉS

DERRIÈRE LES PALMIERS – MAROC, FRANCE – 2025 – 94MN – COULEUR

Réal. : BENM'BAREK Meryem

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

VISA N° 154116

HÉLÈNE TRÉSORÉ TRANSNATIONALE – FRANCE – 2025 – 94MN – COULEUR – SOUTIEN ACID – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : ABITBOL Judith

Dist. : SINGULARIS FILMS

VISA N° 166196



HOLDING LIAT – ETATS-UNIS – 2025 – 97MN – COULEUR


Réal. : KRAMER Brandon

Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION

VISA N° NC



NUUESTRA TIERRA – ARGENTINE, ETATS-UNIS, MEXIQUE, FRANCE, PAYS-BAS, DANEMARK – 2025 – 122MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE
Réal. : MARTEL Lucrecia
Dist. : METEORE FILMS VISA N° 166487

PLUS FORT QUE MOI – ROYAUME-UNI – 2025 – 121MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS – COUP DE CŒUR 15-25
Réal. : JONES Kirk
Dist. : TANDEM VISA N° NC 

SILENT FRIEND – ALLEMAGNE, HONGRIE, FRANCE – 2025 – 147MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE
Réal. : ENYEDI Ildikó
Dist. : KMBO VISA N° 161875 

YELLOW LETTERS – ALLEMAGNE, FRANCE, TURQUIE – 2025 – 129MN – COULEUR
Réal. : ÇATAK Ilker
Dist. : HAUT ET COURT VISA N° 162881
OURS D'OR BERLINALE 2026

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LE FLEUVE DE LA MORT – MEXIQUE – 1954 – 91MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : BUÑUEL Luis
Dist. : LES FILMS DU CAMELIA VISA N° 31074

LE GOÛT DES AUTRES – FRANCE – 2000 – 112MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : JAOUI Agnès
Dist. : LES ACACIAS VISA N° 96415

L'HEURE DE LA LIBÉRATION A SONNÉ – GRANDE-BRETAGNE, LIBAN, FRANCE – 1974 – 62MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : SROUR Heiny
Dist. : DHR DISTRIBUTION VISA N° 43536

WIVES – NORVEGE – 1975 – 84MN – COULEUR – SOUTIEN REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : BREIEN Anja
Dist. : MALAVIDA VISA N° NC 

WIVES 2, 10 ANS APRÈS – NORVEGE – 1985 – 88MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : BREIEN Anja
Dist. : MALAVIDA VISA N° NC

WIVES 3, ELLES ONT 50 ANS! – NORVEGE – 1996 – 74MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : BREIEN Anja
Dist. : MALAVIDA VISA N° NC

FILMS EN ATTENTE

COMPOSTELLE – FRANCE – 2026 – 113MN – COULEUR

Réal. : SAMUELL Yann

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 156618

DOLLY – ETATS-UNIS – 2025 – 83MN – COULEUR

Réal. : BLACKHURST Rod

Dist. : ESC FILMS

VISA N° NC

LE SECRET DU LOUP D'ÉTHIOPIE – FRANCE – 2026 – 61MN – COULEUR

Réal. : DETURCHE Baptiste

Dist. : TRIDAC FILMS

VISA N° 165562

MAUVAISE PIOCHE – FRANCE – 2026 – 92MN – COULEUR

Réal. : JUGNOT Gérard

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 156454

SUPER MARIO GALAXY LE FILM – ETATS-UNIS – 2026 – 98MN – COULEUR

Réal. : HORVATH Aaron, JELENIC Michael

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

THE DRAMA – ETATS-UNIS – 2026 – 104MN – COULEUR

Réal. : BORGJI Kristoffer

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 166904

Semaine du 8 au 14 avril 2026

FILMS RECOMMANDÉS

AN EVENING SONG (FOR THREE VOICES) – ETATS-UNIS – 2023 – 86MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : SWON Graham

Dist. : ED DISTRIBUTION

VISA N° NC



LA FEMME DE – FRANCE – 2025 – 93MN – COULEUR

Réal. : ROUX David

Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 150312



LE CRI DES GARDES – FRANCE, SENEGAL – 2026 – 109MN – COULEUR

Réal. : DENIS Claire

Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

VISA N° 163860

LE DERNIER POUR LA ROUTE – ITALIE, ALLEMAGNE – 2025 – 100MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN GNCR

Réal. : SOSSAI Francesco

Dist. : NEW STORY

UN CERTAIN REGARD 2025

VISA N° NC



LES CONTES DU POMMIER – SLOVAQUIE, SLOVENIE, REPUBLIQUE-TCHEQUE, FRANCE – 2025 - 70MN – COULEUR – LABEL JEUNE PUBLIC – SOUTIEN JEUNE PUBLIC

Réal. : SUKUP David, ROZEC Jean-Claude, VIDMAR Léon, PASS Patrik

Dist. : GEBEKA FILMS

VISA N° 157263



L'OEUVRE INVISIBLE – FRANCE - 2025 – 71MN – COULEUR

Réal. : TEMBOURET Avriil, RODIONOV Vladimir

Dist. : DELASTRE FILMS

VISA N° NC



POUR KLÁRA – REPUBLIQUE TCHEQUE, FRANCE, CROATIE, SLOVENIE, POLOGNE - 2025 – 110MN – COULEUR

Réal. OMERZU Olmo

Dist. : EPICENTRE FILMS

VISA N° 166695



ROMERÍA – ALLEMAGNE, ESPAGNE - 2025 – 114MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : SIMÓN Carla

Dist. : AD VITAM

FESTIVAL DE CANNES 2025

VISA N° 166193

SAUVAGE – FRANCE - 2025 – 101MN – COULEUR

Réal. PONSIN Camille

Dist. : MEMENTO DISTRIBUTION

VISA N° 156082



THE WORLD IS FULL OF SECRETS – ETATS-UNIS – 2018 – 98MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : SWON Graham

Dist. : ED DISTRIBUTION

VISA N° NC



RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LA RANDONNÉE – AUSTRALIE, ROYAUME-UNI – 1971 - 100MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : ROEG Nicolas

Dist. : SOLARIS DISTRIBUTION

VISA N° 39025

LA VILLE ET LES CHIENS – PEROU – 1985 - 135MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : LOMBARDI Francisco J.

Dist. : BOBINE FILMS

VISA N° 72895

FILMS EN ATTENTE

COCORICO 2 – FRANCE – 2026 – COULEUR

Réal. : HERVÉ Julien

Dist. : SND FILMS

VISA N° 165388

L'AFFAIRE ABDALLAH – FRANCE - 2026 – 101MN – COULEUR

Réal. : CARLES Pierre

Dist. : ASC DISTRIBUTION

VISA N° 157518

L'ENFANT DU DÉSERT – FRANCE - 2026 – 92MN – COULEUR

Réal. : DE MAISTRE Gilles

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 161691

LITTLE FEET – ETATS-UNIS - 2013 – 64MN – N&B

Réal. : ROCKWELL Alexandre

Dist. : CONTRE-JOUR DISTRIBUTION

VISA N° NC

WEDDING NIGHTMARE : DEUXIEME PARTIE – ETATS-UNIS - 2026 - 108MN – COULEUR

Réal. : BETTINELLI-OLPIN Matt, GILLETT Tyler

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166938

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 11/02/2026

IT'S NEVER OVER, JEFF BUCKLEY – ETATS-UNIS – 2025 – 106MN – COULEUR

Réal. : BERÇ Amy

Dist. : PIECE OF MAGIC ENTERTAINMENT

VISA N° 166664

SORTIE LE 04/03/2026

THE CRUISE – ETATS-UNIS – 1998 – 74MN – N&B – LABEL PATRIMOINE ET REPERTOIRE

Réal. : MILLER Bennett

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° 166895

SORTIE LE 18/03/2026

SILENTIUM – TUNISIE – 2025 – 93MN – COULEUR

Réal. : CHATTA Nidhal

Dist. : MEDIA ART

VISA N° 166075

SORTIE LE 25/03/2026

LES SAISONS – PORTUGAL, FRANCE, ESPAGNE, AUTRICHE - 2025 - 83MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : FAZENDEIRO Maureen

Dist. : NORTE DISTRIBUTION

VISA N° 151025



FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 25/02/2026

CHERS PARENTS – FRANCE – 2025 – 86MN – COULEUR

Réal. : PATRON Emmanuel

Dist. : SND

VISA N° 162799

IS THIS THING ON ? – ETATS-UNIS – 2025 – 121MN – COULEUR

Réal. : COOPER Bradley

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166610

SCREAM 7 – ETATS-UNIS – 2025 – 115MN – COULEUR
Réal. : WILLIAMSON Kevin
Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 166440

SORTIE LE 04/03/2026

JUMPERS – ETATS-UNIS – 2025 – 105MN – COULEUR
Réal. : CHONG Daniel
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166653

THE BRIDE! – ETATS-UNIS – 2025 – 126MN – COULEUR
Réal. : GYLLENHAAL Maggie
Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 166669

UNE DERNIÈRE CHANCE – FRANCE – 2025 – 71MN – COULEUR
Réal. : GRARE Fabien, LEJEUNE Jean-Michel
Dist. : LES FILMS DU TITAN

VISA N° 165723

LE POUVOIR DE L'INSIGNIFIANT – FRANCE – 2025 – 71MN – COULEUR
Réal. : FLAMION Oscar
Dist. : LES FILMS DU TITAN

VISA N° 166334

SORTIE LE 18/03/2026

DERNIÈRE SOIRÉE – FRANCE – 2024 – 106MN – COULEUR
Réal. : DOZOL Nicolas
Dist. : CHANDELIER

VISA N° 159060



FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 11/02/2026

GOAT - RÊVER PLUS HAUT – ETATS-UNIS – 2025 – 93MN – COULEUR
Réal. : DILLIHAY Tyree
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166427

HURLEVENT – ETATS-UNIS – 2025 – 136MN – COULEUR
Réal. : FENNELL Emerald
Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 166552

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR
Réal. : BARRATIER Christophe
Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 161382

L'INFILTRÉE – FRANCE – 2025 – 95MN – COULEUR
Réal. : SYLLA Ahmed
Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 164977



LOL 2.0 – FRANCE – 2025 – 105MN – COULEUR
Réal. : AZUELOS Lisa
Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 165098

SEND HELP – ETATS-UNIS – 2025 – 114MN – COULEUR
Réal. : RAIMI Sam
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166498

SORTIE LE 18/02/2026

COLD STORAGE – ROYAUME-UNI – 2025 – 99MN – COULEUR
Réal. : CAMPBELL Jonny
Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 165679

KISS OF THE SPIDER WOMAN – ETATS-UNIS – 2025 – 129MN – COULEUR
Réal. : CONDON Bill
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166791

LE RÊVE AMÉRICAIN – FRANCE – 2025 – 122MN – COULEUR
Réal. : MARCIANO Anthony
Dist. : GAUMONT

VISA N° 164583

SORTIE LE 04/03/2026

CHRISTY – ETATS-UNIS – 2025 – 135MN – COULEUR
Réal. : MICHÔD David
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 166752