



sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le tableau récapitulatif mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFCAE.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert·es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur·rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballotage, etc.

FILMS RECOMMANDÉS

Période du 18 au 31 mars 2026

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un **visa cinématographique** délivré par le CNC, de proposer à minima une

Semaine du 18 au 24 mars 2026

FILMS RECOMMANDÉS

LA DANSE DES RENARDS – BELGIQUE – 2025 – 90MN – COULEUR

Réal. : CARNOY Valéry

Dist. : JOUR2FETE

QUINZAINE DES CINEASTES 2025

VISA N° 162675



LA GIFLE – ALLEMAGNE – 2025 – 86MN – COULEUR

Réal. : HAMBALEK Frédéric

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° 166241



LA GUERRE DES PRIX – FRANCE – 2025 – 96MN – COULEUR

Réal. : DECHAUX Anthony

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 155938

LAS CORRIENTES – SUISSE, ARGENTINE – 2025 – 104MN – COULEUR

Réal. : MUMENTHALER Milagros

Dist. : DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 166763



LES RAYONS ET LES OMBRES – FRANCE – 2025 – 195MN – COULEUR

Réal. : GIANNOLI Xavier

Dist. : GAUMONT DISTRIBUTION

VISA N° 151650



PRÉCIEUSE(S) – FRANCE – 2025 – 77MN – COULEUR

Réal. : GUIARD-NOREL Fanny

Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° 166007



SCÈNES DE NUIT – BRESIL – 2025 – 119MN – COULEUR

Réal. : MATZEMBACHER Filipe, REOLON Marcio

Dist. : OUTPLAY FILMS

VISA N° 166929



RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI – RUSSIE – 1975-1987 – 42MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC –

LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : NAZAROV Edouard

Dist. : MALAVIDA

VISA N° NC



FILMS EN ATTENTE

DAVID – ETATS-UNIS – 2025 – 109MN – COULEUR

Réal. : DAWES Brent, CUNNINGHAM Phil

Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC



DERNIÈRE SOIRÉE – FRANCE – 2024 – 106MN – COULEUR

Réal. : DOZOL Nicolas

Dist. : CHANDELIER

VISA N° NC



LE SIFFLET – ETATS-UNIS – 2026 – 100MN – COULEUR

Réal. : HARDY Corin

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 166765

POLICE FLASH 80 – FRANCE – 2025 – 81MN – COULEUR

Réal. : SAUREL Jean-Baptiste

Dist. : PATHÉ FILMS

VISA N° 163734



PROJET DERNIÈRE CHANCE – ETATS-UNIS – 2025 – 150MN – COULEUR

Réal. : LORD Phil, MILLER Chris

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166919



REMINDERS OF HIM – ETATS-UNIS – 2026 – 115MN – COULEUR

Réal. : CASWILL Vanessa

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC



Film disponible sur la plateforme de visionnements de l'AFCAE

FILMS NON RECOMMANDÉS

ENCONTRO – BELGIQUE, PORTUGAL, CAP-VERT – 2024 – 106MN – COULEUR

Réal. : MANCEAUX François

Dist. : PAQUITA ROMSON PRODUCTION

VISA N° 154352



Film disponible sur la plateforme de visionnements de l'AFCAE

Semaine du 25 au 31 mars 2026

FILMS RECOMMANDÉS

ANEMONE – LES RACINES DU MENSONGE – ETATS-UNIS – 2025 – 121MN – COULEUR

Réal. : DAY-LEWIS Ronan

Dist. : CONDOR DISTRIBUTION

VISA N° 166267



DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL – PARAGUAY, ARGENTINE, FRANCE, ETATS-UNIS, ALLEMAGNE – 2025 – 91MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN GNCR

Réal. : PEREIRA Juanjo

Dist. : VRAIVRAI FILMS

VISA N° 166318



JULIAN – BELGIQUE, PAYS-BAS – 2025 – 91MN – COULEUR

Réal. : KUSTERS Cato

Dist. : JHR FILMS

VISA N° NC



LA COULEUVRE NOIRE – FRANCE, COLOMBIE, BRESIL - 2025 – 85MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN ACID

Réal. : VERNHES-LERMUSIAUX Aurélien

Dist. : ARP SELECTION

ACID CANNES 2025

VISA N° 158168



LES FILLES DU CIEL – BELGIQUE, FRANCE - 2025 - 96MN – COULEUR

Réal. : MCNEESE Bérangère

Dist. : MEMENTO DISTRIBUTION

VISA N° 156065



L'ÎLE DE LA DEMOISELLE – FRANCE - 2024 - 101MN – COULEUR

Réal. : WALD Micha

Dist. : THE JOKERS FILMS

VISA N° 163838



L'ODYSÉE DE CÉLESTE – CANADA - 2025 - 86MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC

Réal. : KOALA Kid

Dist. : BAC FILMS

VISA N° 166925



LOVE ON TRIAL – JAPON – 2025 – 123MN – COULEUR – COUP DE CŒUR 15-25

Réal. : FUKADA Koji

Dist. : ART HOUSE FILMS

VISA N° 166458



UN JOUR AVEC MON PÈRE – NIGERIA, ROYAUME-UNI - 2026 - 120MN – COULEUR

Réal. : DAVIES Akinola Jr.

Dist. : LE PACTE

UN CERTAIN REGARD 2025

VISA N° NC



UNE JEUNESSE INDIENNE – INDE, FRANCE - 2025 - 109MN – COULEUR

Réal. : GHAYWAN Neeraj

Dist. : AD VITAM

UN CERTAIN REGARD 2025

VISA N° 166431



Film disponible sur la plateforme de visionnements de l'AFCAE

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

RÉTROSPECTIVE SEIJUN SUZUKI – 8 FILMS – JAPON – COULEUR, N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : SUZUKI Seijun

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 166851



LA DAME DE SHANGHAÏ – ETATS-UNIS - 1947 - 89MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : WELLES Orson

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 6818



FILMS EN ATTENTE

CEUX QUI COMPTENT – FRANCE - 2025 – 98MN – COULEUR

Réal. : LEONETTI Jean-Baptiste

Dist. : UGC DISTRIBUTION

VISA N° 164055

EDMOND ET LUCY LA FORÊT C'EST L'AVENTURE – FRANCE - 2025 – 45MN – COULEUR

Réal. : NARBOUX François

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° 000777



LES SAISONS – PORTUGAL, FRANCE, ESPAGNE, AUTRICHE - 2025 - 83MN – COULEUR

Réal. : FAZENDEIRO Maureen

Dist. : NORTE DISTRIBUTION

VISA N° 151025



L'ULTIME HÉRITIER – ETATS-UNIS - 2025 - 105MN – COULEUR

Réal. : FORD John Patton

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 166939

PLUS FORTS QUE LE DIABLE – FRANCE, BELGIQUE - 2026 - 84MN – COULEUR

Réal. : GUIT Graham

Dist. : MAVERICK

VISA N° 161770



THEY WILL KILL YOU – ETATS-UNIS - 2026 - 94MN – COULEUR

Réal. : SOKOLOV Kirill

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° NC

WALTER LAPIN – LUXEMBOURG, BELGIQUE, FRANCE - 2025 - 84MN – COULEUR

Réal. : ORIGER Caroline

Dist. : KMBO

VISA N° 163035

FILMS NON RECOMMANDÉS

LUPIN THE IIIRD THE MOVIE : LA LIQNÉE IMMORTELLE – JAPON - 2025 – 92MN - COULEUR

Réal. : KOIKE Takeshi

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC



MISES À JOUR

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 11/02/2026

GOAT - RÊVER PLUS HAUT – ETATS-UNIS – 2025 – 93MN – COULEUR

Réal. : DILIHAY Tyree

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166427

HURLEVENT – ETATS-UNIS – 2025 – 136MN – COULEUR

Réal. : FENNEL Emerald

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 166552

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR

Réal. : BARRATIER Christophe

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 161382

L'INFILTRÉE – FRANCE – 2025 – 95MN – COULEUR

Réal. : SYLLA Ahmed

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 164977

LOL 2.0 – FRANCE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : AZUELOS Lisa

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 165098

SEND HELP – ETATS-UNIS – 2025 – 114MN – COULEUR

Réal. : RAIMI Sam

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166498

SORTIE LE 18/02/2026

COLD STORAGE – ROYAUME-UNI – 2025 – 99MN – COULEUR

Réal. : CAMPBELL Jonny

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 165679

KISS OF THE SPIDER WOMAN – ETATS-UNIS – 2025 – 129MN – COULEUR

Réal. : CONDON Bill

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166791

LE RÊVE AMÉRICAIN – FRANCE – 2025 – 122MN – COULEUR

Réal. : MARCIANO Anthony

Dist. : GAUMONT

VISA N° 164583

SORTIE LE 25/02/2026

CHERS PARENTS – FRANCE – 2025 – 86MN – COULEUR

Réal. : PATRON Emmanuel

Dist. : SND

VISA N° 162799



IS THIS THING ON ? – ETATS-UNIS – 2025 – 121MN – COULEUR

Réal. : COOPER Bradley

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166610

SCREAM 7 – ETATS-UNIS – 2025 – 115MN – COULEUR

Réal. : WILLIAMSON Kevin

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 166440

SORTIE LE 04/03/2026

CHRISTY – ETATS-UNIS – 2025 – 135MN – COULEUR

Réal. : MICHÔD David

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

JUMPERS – ETATS-UNIS – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : CHONG Daniel

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166653

THE BRIDE ! – ETATS-UNIS – 2025 – 126MN – COULEUR

Réal. : GYLLENHAAL Maggie

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° NC

THE CRUISE – ETATS-UNIS – 1998 – 74MN – N&B – LABEL PATRIMOINE ET REPERTOIRE

Réal. : MILLER Bennett

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 28/01/2026

GOUROU – FRANCE – 2025 – 124MN – COULEUR

Réal. : GOZLAN Yann

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 158213

LES LÉGENDAIRES – FRANCE – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : IVERNEL Guillaume

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 151786

RECONNUS COUPABLE – ETATS-UNIS – 2025 – 100MN – COULEUR

Réal. : BEKMAMBETOV Timur

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166712

SORTIE LE 04/02/2026

200% LOUP – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR

Réal. : STADERMANN Alex

Dist. : CGR EVENTS

VISA N° NC



BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE – FRANCE – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : WAGEMAN Shea

Dist. : KMBO

VISA N° 166442

MARSUPILAMI – FRANCE – 2025 – 99MN – COULEUR

Réal. : LACHEAU Philippe

Dist. : PATHÉ

VISA N° 155602

N121 – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR

Réal. : AÏSSAOUI Morade

Dist. : WILD BUNCH

VISA N° 158726

RETOUR À SILENT HILL – FRANCE, ALLEMAGNE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : GANS Christopher

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 164173

