



FILMS RECOMMANDÉS

Période du 18 au 31 mars 2026

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un **visa cinématographique** délivré par le CNC, de proposer à minima une

sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le [tableau récapitulatif](#) mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFCAE.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 18 au 24 mars 2026

FILMS RECOMMANDÉS

LA DANSE DES RENARDS – BELGIQUE – 2025 – 90MN – COULEUR

Réal. : CARNOY Valéry

Dist. : JOUR2FETE

QUINZAINE DES CINEASTES 2025

VISA N° 162675



LA GIFLE – ALLEMAGNE – 2025 – 86MN – COULEUR

Réal. : HAMBALÉK Frédéric

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° 166241



LA GUERRE DES PRIX – FRANCE – 2025 – 96MN – COULEUR

Réal. : DECHAUX Anthony

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 155938

LAS CORRIENTES – SUISSE, ARGENTINE – 2025 – 104MN – COULEUR

Réal. : MUMENTHALER Milagros

Dist. : DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 166763



LES RAYONS ET LES OMBRES – FRANCE – 2025 – 195MN – COULEUR
Réal. : GIANNOLI Xavier
Dist. : GAUMONT DISTRIBUTION

VISA N° 151650

PRÉCIEUSE(S) – FRANCE – 2025 – 77MN – COULEUR
Réal. : GUIARD-NOREL Fanny
Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° 166007



SCÈNES DE NUIT – BRÉSIL – 2025 – 119MN – COULEUR
Réal. : MATZEMBACHER Filipe, REOLON Marcio
Dist. : OUTPLAY FILMS

VISA N° 166929



RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LA PRINCESSE, L'OÛRE ET LA FOURMI – RUSSIE – 1975-1987 – 42MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC –
LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : NAZAROV Edouard
Dist. : MALAVIDA

VISA N° NC



FILMS EN ATTENTE

DAVID – ETATS-UNIS – 2025 – 109MN – COULEUR
Réal. : DAWES Brent, CUNNINGHAM Phil
Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

DERNIÈRE SOIRÉE – FRANCE – 2024 – 106MN – COULEUR
Réal. : DOZOL Nicolas
Dist. : CHANDELIER

VISA N° NC



LE SIFFLET – ETATS-UNIS – 2026 – 100MN – COULEUR
Réal. : HARDY Corin
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 166765

POLICE FLASH 80 – FRANCE – 2025 – 81MN – COULEUR
Réal. : SAUREL Jean-Baptiste
Dist. : PATHE FILMS

VISA N° 163734

PROJET DERNIÈRE CHANCE – ETATS-UNIS – 2025 – 150MN – COULEUR
Réal. : LORD Phil, MILLER Chris
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166919

REMINDERS OF HIM – ETATS-UNIS – 2026 – 115MN – COULEUR
Réal. : CASWILL Vanessa
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

ENCONTRO – BELGIQUE, PORTUGAL, CAP-VERT – 2024 – 106MN – COULEUR

Réal. : MANCEAUX François

Dist. : PAQUITA ROMSON PRODUCTION

VISA N° 154352



Semaine du 25 au 31 mars 2026

FILMS RECOMMANDÉS

ANEMONE – LES RACINES DU MENSONGE – ETATS-UNIS – 2025 – 121MN – COULEUR

Réal. : DAY-LEWIS Ronan

Dist. : CONDOR DISTRIBUTION

VISA N° 166267

DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL – PARAGUAY, ARGENTINE, FRANCE, ETATS-UNIS, ALLEMAGNE – 2025 – 91MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN GNCR

Réal. : PEREIRA Juanjo

Dist. : VRAIVRAI FILMS

VISA N° 166318



JULIAN – BELGIQUE, PAYS-BAS – 2025 – 91MN – COULEUR

Réal. : KUSTERS Cato

Dist. : JHR FILMS

VISA N° NC



LA COULEUVRE NOIRE – FRANCE, COLOMBIE, BRESIL - 2025 – 85MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN ACID

Réal. : VERNHES-LERMUSIAUX Aurélien

Dist. : ARP SELECTION

ACID CANNES 2025

VISA N° 158168

LES FILLES DU CIEL – BELGIQUE, FRANCE - 2025 - 96MN – COULEUR

Réal. : MCNEESE Bérangère

Dist. : MEMENTO DISTRIBUTION

VISA N° 156065



L'ÎLE DE LA DEMOISELLE – FRANCE - 2024 - 101MN – COULEUR

Réal. : WALD Micha

Dist. : THE JOKERS FILMS

VISA N° 163838

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE – CANADA - 2025 - 86MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC

Réal. : KOALA Kid

Dist. : BAC FILMS

VISA N° 166925



LOVE ON TRIAL – JAPON – 2025 – 123MN – COULEUR – COUP DE CŒUR 15-25

Réal. : FUKADA Koji

Dist. : ART HOUSE FILMS

VISA N° 166458

UN JOUR AVEC MON PÈRE – NIGERIA, ROYAUME-UNI - 2026 - 120MN – COULEUR

Réal. : DAVIES Akinola Jr.

Dist. : LE PACTE

UN CERTAIN REGARD 2025

VISA N° NC

UNE JEUNESSE INDIENNE – INDE, FRANCE - 2025 - 109MN – COULEUR

Réal. : GHAYWAN Neeraj

Dist. : AD VITAM

UN CERTAIN REGARD 2025

VISA N° 166431

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

RÉTROSPECTIVE SEIJUN SUZUKI – 8 FILMS – JAPON – COULEUR, N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : SUZUKI Seijun

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 166851



LA DAME DE SHANGHAI – ETATS-UNIS - 1947 - 89MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : WELLES Orson

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 6818



FILMS EN ATTENTE

CEUX QUI COMPTENT – FRANCE - 2025 – 98MN – COULEUR

Réal. : LEONETTI Jean-Baptiste

Dist. : UGC DISTRIBUTION

VISA N° 164055

EDMOND ET LUCY LA FORÊT C'EST L'AVENTURE – FRANCE - 2025 – 45MN – COULEUR

Réal. : NARBOUX François

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° 000777

LES SAISONS – PORTUGAL, FRANCE, ESPAGNE, AUTRICHE - 2025 - 83MN – COULEUR

Réal. : FAZENDEIRO Maureen

Dist. : NORTE DISTRIBUTION

VISA N° 151025



L'ULTIME HÉRITIER – ETATS-UNIS - 2025 - 105MN – COULEUR

Réal. : FORD John Patton

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 166939

PLUS FORTS QUE LE DIABLE – FRANCE, BELGIQUE - 2026 - 84MN – COULEUR

Réal. : GUIT Graham

Dist. : MAVERICK

VISA N° 161770



THEY WILL KILL YOU – ETATS-UNIS - 2026 - 94MN – COULEUR

Réal. : SOKOLOV Kirill

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° NC

WALTER LAPIN – LUXEMBOURG, BELGIQUE, FRANCE - 2025 - 84MN – COULEUR

Réal. : ORIGER Caroline

Dist. : KMBO

VISA N° 163035

FILMS NON RECOMMANDÉS

LUPIN THE III RD THE MOVIE : LA LIGNÉE IMMORTELLE – JAPON – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : KOIKE Takeshi

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

MISES À JOUR

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 11/02/2026

GOAT - RÊVER PLUS HAUT – ETATS-UNIS – 2025 – 93MN – COULEUR

Réal. : DILIHAY Tyree

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166427

HURLEVENT – ETATS-UNIS – 2025 – 136MN – COULEUR

Réal. : FENNEL Emerald

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 166552

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR

Réal. : BARRATIER Christophe

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 161382

L'INFILTRÉE – FRANCE – 2025 – 95MN – COULEUR

Réal. : SYLLA Ahmed

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 164977

LOL 2.0 – FRANCE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : AZUELOS Lisa

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 165098

SEND HELP – ETATS-UNIS – 2025 – 114MN – COULEUR

Réal. : RAIMI Sam

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166498

SORTIE LE 18/02/2026

COLD STORAGE – ROYAUME-UNI – 2025 – 99MN – COULEUR

Réal. : CAMPBELL Jonny

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 165679

KISS OF THE SPIDER WOMAN – ETATS-UNIS – 2025 – 129MN – COULEUR

Réal. : CONDON Bill

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166791

LE RÊVE AMÉRICAIN – FRANCE – 2025 – 122MN – COULEUR

Réal. : MARCIANO Anthony

Dist. : GAUMONT

VISA N° 164583

SORTIE LE 25/02/2026

CHERS PARENTS – FRANCE – 2025 – 86MN – COULEUR

Réal. : PATRON Emmanuel

Dist. : SND

VISA N° 162799

IS THIS THING ON ? – ETATS-UNIS – 2025 – 121MN – COULEUR

Réal. : COOPER Bradley

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166610

SCREAM 7 – ETATS-UNIS – 2025 – 115MN – COULEUR

Réal. : WILLIAMSON Kevin

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 166440

SORTIE LE 04/03/2026

CHRISTY – ETATS-UNIS – 2025 – 135MN – COULEUR

Réal. : MICHÔD David

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

JUMPERS – ETATS-UNIS – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : CHONG Daniel

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166653

THE BRIDE ! – ETATS-UNIS – 2025 – 126MN – COULEUR

Réal. : GYLLENHAAL Maggie

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° NC

THE CRUISE – ETATS-UNIS – 1998 – 74MN – N&B – LABEL PATRIMOINE ET REPERTOIRE

Réal. : MILLER Bennett

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 28/01/2026

GOUROU – FRANCE – 2025 – 124MN – COULEUR

Réal. : GOZLAN Yann

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 158213

LES LÉGENDAIRES – FRANCE – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : IVERNEL Guillaume

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 151786

RECONNU COUPABLE – ETATS-UNIS – 2025 – 100MN – COULEUR

Réal. : BEKMAMBETOV Timur

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 166712

SORTIE LE 04/02/2026

200% LOUP – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR

Réal. : STADERMANN Alex

Dist. : CGR EVENTS

VISA N° NC

BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE – FRANCE – 2025 – 92MN – COULEUR
Réal. : WAGEMAN Shea
Dist. : KMBO

VISA N° 166442

MARSUPILAMI – FRANCE – 2025 – 99MN – COULEUR
Réal. : LACHEAU Philippe
Dist. : PATHE

VISA N° 155602

N121 – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR
Réal. : AÏSSAOUI Morade
Dist. : WILD BUNCH

VISA N° 158726

RETOUR À SILENT HILL – FRANCE, ALLEMAGNE – 2025 – 105MN – COULEUR
Réal. : GANS Christopher
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 164173