

FILMS RECOMMANDÉS

Période du 16 au 29 septembre 2026

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un **visa cinématographique**

délivré par le CNC, de proposer à minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le [tableau récapitulatif](#) mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFC@E.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur·rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 16 au 29 septembre 2026

FILMS RECOMMANDÉS

CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES DE L'ECOLE DES LOISIRS – FRANCE – 2026 – 33MN – COULEUR

Réal. : POCHAT Dominique, RIBOT Jean-Christophe, LABORDE Benoît

Dist. : KMBO

VISA N° NC

HISTOIRES DE LA NUIT – FRANCE, BELGIQUE – 2026 – 114MN – COULEUR

Réal. : MYSIUS Léa

Dist. : LE PACTE

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2026

VISA N° 161216

LA LIGNE BLEUE – FRANCE – 2025 – 124MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : DUMORA Marie

Dist. : DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 161637

LA VIE EN RELIEF – FRANCE – 2026 – 80MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : GAUBERT Denis

Dist. : UFO DISTRIBUTION

VISA N° 153333



LE CYGNE ET L'ENFANT – FRANCE – 2026 – 39MN – COULEUR

Réal. : BAEK Miyoung

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° 2026004822



L'INVITATION – ETATS-UNIS – 2026 – 107MN – COULEUR

Réal. : WILDE Olivia

Dist. : MAVERICK DISTRIBUTION

VISA N° NC

MA FAMILLE DE SAMOURAÏS – BRÉSIL – 2025 – 84MN – COULEUR

Réal. : CATUNDA Célia

Dist. : GEBEKA FILMS

VISA N° 167105

SHAM – JAPON – 2025 – 129MN – COULEUR

Réal. : MIIKE Takashi

Dist. : ART HOUSE FILMS

VISA N° 167305

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LA BELLE ET LA BÊTE – FRANCE – 1945 – 94MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : COCTEAU Jean

Dist. : SND

VISA N° 782

LES AUTRES – ESPAGNE – 2001 – 104MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : ALMENABAR Alejandro

Dist. : Swashbuckler Films

VISA N° 103992

FILMS EN ATTENTE

LES CONTREBANDIERS – ETATS-UNIS – 2025 – 129MN – COULEUR

Réal. : MCKINLEY Padraic

Dist. : SND

VISA N° 167970

MAQUISARDS – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR

Réal. : PHILIBERT Christian

Dist. : LES FILMS D'ESPIGOULE

VISA N° 163831

RESIDENT EVIL – ETATS-UNIS – 2026 – 95MN – COULEUR

Réal. : CREGGER Zach

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 168141

SI TU PENSES BIEN – FRANCE – 2026 – 94MN – COULEUR
Réal. : NAKACHE Géraldine
Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N   165243

FILMS NON RECOMMANDÉS

MAOUSSI – FRANCE – 2024 – 75MN – COULEUR
Réal. : SCHIOLER Charlotte
Dist. : CHARLOTTE SCHI  LER PRODUCTIONS

VISA N   152277

Semaine du 23 au 29 septembre 2026

FILMS RECOMMANDÉS

Dist. : SURVIVANCE



Dist. : VRAI VRAI FILMS

COMPETITION CANNES 2026

VISA N° 163228

Dist. : THE JOKERS FILMS

VISA N° 168339

UN CERTAIN REGARD 2026



Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

VISA N° 159267

Dist. : LES FILMS DU PREAU

VISA N° 167409

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

Dist. : TAMASA

VISA N° 166151

A SWEDISH LOVE STORY – SUEDE – 1970 – 119MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE ET REPERTOIRE
Réal. : ANDERSSON Roy
Dist. : MALAVIDA VISA N° 121814

TRAINSPOTTING – ROYAUME-UNI – 1996 – 103MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE ET REPERTOIRE
Réal. : BOYLE Dany
Dist. : PARK CIRCUS FILMS VISA N° 90005

FILMS EN ATTENTE

DÉTECTIVE CONAN : L'ANGE DÉCHU – JAPON – 2026 – 110MN – COULEUR
Réal. : HASUI Takahiro
Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE VISA N° NC

HAUTE SOLITUDE – FRANCE – 2025 – 98MN – COULEUR
Réal. : VERAY Laurent
Dist. : LES FILMS DE L'ATALANTE VISA N° NC

HEART OF THE BEAST – ETATS-UNIS – 2026 – 101MN – COULEUR
Réal. : AYER David
Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE VISA N° 168216

JUSTIN LE JUSTE – FRANCE – 2026 – 110MN – COULEUR
Réal. : BARBIER Eric
Dist. : SND VISA N° 164658

PRIMETIME – ETATS-UNIS – 2026 – 109MN – COULEUR
Réal. : OPPENHEIM Lance
Dist. : METROPOLITAN FILM EXPORT VISA N° 168250

RAISON ET SENTIMENTS – ROYAUME-UNI, ETATS-UNIS – 2026 – 132MN – COULEUR
Réal. : OAKLEY Georgia
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL VISA N° NC

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 26/08/2026

NEW GROUP – JAPON – 2025 – 82MN – COULEUR

Réal. : UTA SHIMOTSU

Dist. : ABDUCTION

VISA N° 168025

SORTIE LE 02/09/2026

LETTRES D'AMOUR DE MA GRAND-MÈRE – CHINE – 2025 – 118MN – COULEUR

Réal. : HONGCHUN Lan

Dist. : TRINITY

VISA N° 168323

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 12/08/2026

JUSTE POUR UNE NUIT – ETATS-UNIS – 2026 – 102MN – COULEUR

Réal. : GLUCK Will

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° 168256

LA FIN D'OAK STREET – ETATS-UNIS – 2026 – 99MN – COULEUR

Réal. : MITCHELL David Robert

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 167395

TOMBÉ DU CIEL – FRANCE – 2026 – 91MN – COULEUR

Réal. : HAMIDI Mohamed

Dist. : SND

VISA N° 165652

SORTIE LE 19/08/2026

INSIDIOUS : L'INVASION DU LOINTAIN – ETATS-UNIS – 2026 – 106MN – COULEUR

Réal. : CHASE Jacob

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 168218

LA NIRVANA – FRANCE – 2026 – 96MN – COULEUR

Réal. : BOUGHHERABA Hakim

Dist. : APOLLO

VISA N° 165556

MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS – NORVEGE – 2026 – 80MN – COULEUR

Réal. : SKANDFER Endre

Dist. : KMBO

VISA N° 167999

MUTINY – ROYAUME-UNI – 2026 – 95MN – COULEUR

Réal. : RICHET Jean-François

Dist. : SND

VISA N° 167214

SORTIE LE 26/08/2026

FACE À LA MER – ROYAUME-UNI – 2025 – 116MN – COULEUR

Réal. : WALSH Helen

Dist. : OPTIMALE DISTRIBUTION

VISA N° 167815

TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE – ESPAGNE – 2026 – 94MN – COULEUR

Réal. : GATO Enrique

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 168142

THE DOG STARS – ETATS-UNIS – 2026 – 118MN – COULEUR

Réal. : SCOTT Ridley

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 167731

SORTIE LE 09/09/2026

LES ENSORCELEUSES 2 – ETATS-UNIS – 2026 – 130MN – COULEUR

Réal. : BIER Susanne

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 168217

LES HÉROS DU LOUVRE – FRANCE – 2026 – 105MN – COULEUR

Réal. : CHOURAQUI Elie

Dist. : PARADIS FILMS

VISA N° 155392

PRESSURE – ROYAUME-UNI – 2026 – 99MN – COULEUR

Réal. : MARAS Anthony

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 168211

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 29/07/2026

SPIDER MAN BRAND NEW DAY – ETATS-UNIS – 2026 – 145MN – COULEUR

Réal. : CRETTON Destin Daniel

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 167934

SORTIE LE 05/08/2026

KYMA, L'ONDE MYSTÉRIEUSE – FRANCE – 2026 – 89MN – COULEUR

Réal. : DAUDET JAHAN Romain

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 158834

LA PAT PATROUILLE LE FILM : MISSION DINO – ETATS-UNIS – 2026 – 88MN – COULEUR

Réal. : BRUNKER Cal

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 167695

LES GENDARMES – FRANCE – 2026 – 86MN – COULEUR

Réal. : ARCHINARD Stéphane, PREVOT LEYGONIE François

Dist. : STUDIO TF1

VISA N° 158394