



FILMS RECOMMANDÉS

Période du 15 au 28 avril 2026

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un **visa cinématographique** délivré par le CNC, de proposer à minima

une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le [tableau récapitulatif](#) mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFCAE.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 15 au 21 avril 2026

FILMS RECOMMANDÉS

AFFECTION AFFECTION – FRANCE – 2025 – 99MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : MATRAY Maxime, WALTER Alexia

Dist. : UFO DISTRIBUTION

VISA N° 156713

HAYAT – TURQUIE, BULGARIE – 2024 – 160MN – COULEUR

Réal. : DEMIRKUBUZ Zeki

Dist. : DAMNED FILMS

VISA N° 166857



LA CORDE AU COU – ETATS-UNIS – 2025 – 104MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : VAN SANT Gus

Dist. : ARP SELECTION

VISA N° NC

LA FILLE DU KONBINI – JAPON – 2023 – 76MN – COULEUR

Réal. : ISHIBASHI Yuho

Dist. : ART HOUSE FILMS

VISA N° 165957

LA PETITE GRAINE – FRANCE – 2024 – 98MN – COULEUR

Réal. : RIFKISS Colas, RIFKISS Mathias

Dist. : LES FILMS DE L'ATALANTE

VISA N° 162705



MORLAIX – FRANCE, ESPAGNE – 2025 – 124MN – COULEUR
Réal. : ROSALES Jaime
Dist. : CONDOR DISTRIBUTION

VISA N° 160436



THE MAD DOG OF EUROPE – ALLEMAGNE, FRANCE – 2024 – 83MN – COULEUR
Réal. : SHAH Rubika
Dist. : THE JOKERS FILMS

VISA N° 160377

TRULY NAKED – PAYS-BAS, BELGIQUE, FRANCE – 2026 – 102MN – COULEUR
Réal. : D'ANSEBOURG Muriel
Dist. : SHELLAC

VISA N° 162194

UNE FILLE EN OR – FRANCE – 2026 – 86MN – COULEUR
Réal. : GAGET Jean-Luc
Dist. : NOUR FILMS

VISA N° 145659



RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

GINZA COSMETICS – JAPON – 1951 – 87MN – N&B – SOUTIEN REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : NARUSE Mikio
Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 166830



TOPSY-TURVY – ROYAUME-UNI – 1999 – 160MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : LEIGH Mike
Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 98302

FILMS EN ATTENTE

BAÇARRE – FRANCE – 2025 – 93MN – COULEUR
Réal. : ROYAL Julien
Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 162631

GOOD LUCK, HAVE FUN, DON'T DIE – ETATS-UNIS – 2025 – 134MN – COULEUR
Réal. : VERBINSKI Gore
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

LA NIÈVRE DU SAMEDI SOIR – FRANCE – 2025 – 71MN – COULEUR
Réal. : CHEVALIER Alexis
Dist. : 2BO PRODUCTIONS

VISA N° 166371

LE RÉVEIL DE LA MOMIE – FRANCE – 2026 – COULEUR
Réal. : CRONIN Lee
Dist. : WARNER BROS.

VISA N° NC

PULSATION – FRANCE – 2024 – 71MN – COULEUR
Réal. : ROUSSIN Sebastien
Dist. : LES FILMS DU TITAN

VISA N° 162615



Semaine du 22 au 28 avril 2026

FILMS RECOMMANDÉS

À VOIX BASSE – FRANCE, TUNISIE – 2026 – 113MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : BOUZID Levla

Dist. : MEMENTO DISTRIBUTION

BERLIN 2026

VISA N° 159422

CARAVANE – REPUBLIQUE TCHEQUE, SLOVAQUIE, ITALIE – 2025 – 103MN – COULEUR

Réal. : KIRCHNEROVA Zuzana

Dist. : LES ALCHEMISTES

VISA N° 167228



DIDY – SUISSE, RWANDA – 2025 – 84MN – COULEUR

Réal. : KAMILINDI Gaël, DESTORS François-Xavier

Dist. : SUDU CONNEXION

VISA N° NC

DRUNKEN NOODLES – ETATS-UNIS, ARGENTINE – 2025 – 82MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE
– SOUTIENS ACID & GNCR

Réal. : CASTRO Lucio

Dist.: OUTPLAY FILMS

VISA N° 166430



LES FLEURS DU MANGUIER – JAPON, FRANCE, MALAISIE, ALLEMAGNE – 2025 – 98MN – COULEUR – LABEL
RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : FUJIMOTO Akio

Dist. : ARIZONA DISTRIBUTION

VISA N° 164760



MĀRAMA – NOUVELLE-ZELAND – 2025 – 89MN – COULEUR – COUP DE CŒUR 15-25

Réal. : STAPPARD Taratoa

Dist. : GRINDHOUSE PARADISE PICTURES

VISA N° NC



NOUS L'ORCHESTRE – FRANCE - 2025 – 90MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : BEZIAT Philippe

Dist. : PYRAMIDE FILMS

VISA N° 158809

SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES – FRANCE, TCHAD – 2026 – 101MN – COULEUR

Réal. : HAROUN Mahamat-Saleh

Dist. : KMBO

BERLIN 2026

VISA N° 161782

UN LUGAR MÁS GRANDE – FRANCE - 2025 – 115MN – COULEUR

Réal. DÉFOSSÉ Nicolas

Dist. : UNA MATTINA FILMS

VISA N° 162862

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

EN VITESSE – ETATS-UNIS – 1927 – 86MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : WILDE Ted

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 50791

MONTE LÀ-DESSUS ! – ETATS-UNIS – 1923 – 167MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : NEWMAYER Fred, TAYLOR Sam

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 113881

LES ODYSSÉES DE WERNER HERZOG : LE RÊVE – 7 FILMS – 1968 - 1993 – N&B, COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : HERZOG Werner

Dist. : POTEMKINE FILMS

VISA N° 35298, 140961, 46725, 140962, 51414, 53038, 140965

LE PETIT FRÈRE – ETATS-UNIS – 1927 – 84MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : WILDE Ted, MILESTONE Lewis

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 50787

VIVE LE SPORT – ETATS-UNIS – 1925 – 77MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : NEWMAYER Fred, TAYLOR Sam

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 50786

FILMS EN ATTENTE

LA POUPÉE – FRANCE – 2025 - 80MN – COULEUR

Réal. : BEAULIEU Sophie

Dist. : AD VITAM

VISA N° 160894

L'ARNAQUEUSE – FRANCE - 2026 - 83MN – COULEUR

Réal. : MEANCE Wilfried

Dist. : WILD BUNCH

VISA N° 161975

MICHAEL – ETATS-UNIS – 2026 - 127MN – COULEUR

Réal. : FUQUA Antoine

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

PREMIERE LIGNE – ALGERIE, ARABIE SAOUDITE, FRANCE – 2026 - 86MN – COULEUR

Réal. : ALLOUACHE Merzak

Dist. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° 164148

VIL & MISÉRABLE – CANADA – 2024 - 114MN – COULEUR

Réal. : LEBLANC Jean-François

Dist. : CHARYBDE DISTRIBUTION

VISA N° 16691



MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 08/04/2026

L'AFFAIRE ABDALLAH – FRANCE - 2026 – 101MN – COULEUR

Réal. : CARLES Pierre

Dist. : ASC DISTRIBUTION

VISA N° 157518

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 01/04/2026

COMPOSTELLE – FRANCE – 2026 – 113MN – COULEUR

Réal. : SAMUELL Yann

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 156618

DOLLY – ETATS-UNIS – 2025 – 83MN – COULEUR

Réal. : BLACKHURST Rod

Dist. : ESC FILMS

VISA N° NC

MAUVAISE PIOCHE – FRANCE – 2026 – 90MN – COULEUR

Réal. : JUGNOT Gérard

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 156454

SUPER MARIO GALAXY LE FILM – ETATS-UNIS – 2026 – 98MN – COULEUR

Réal. : HORVATH Aaron, JELENIC Michael

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

THE DRAMA – ETATS-UNIS – 2026 – 105MN – COULEUR

Réal. : BORGLI Kristoffer

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 166904

SORTIE LE 08/04/2026

COCORICO 2 – FRANCE - 2026 – COULEUR

Réal. : HERVÉ Julien

Dist. : SND FILMS

VISA N° 165388

L'ENFANT DU DÉSERT – FRANCE - 2026 – 92MN – COULEUR

Réal. : DE MAISTRE Gilles

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 161691

LITTLE FEET – ETATS-UNIS - 2013 – 64MN – N&B

Réal. : ROCKWELL Alexandre

Dist. : CONTRE-JOUR DISTRIBUTION

VISA N° NC

WEDDING NIGHTMARE : DEUXIEME PARTIE – ETATS-UNIS - 2026 – 108MN – COULEUR

Réal. : BETTINELLI-OLPIN Matt, GILLETT Tyler

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166938

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 25/02/2026

CHERS PARENTS – FRANCE – 2026 – 86MN – COULEUR

Réal. : PATRON Emmanuel

Dist. : SND

VISA N° 162799

IS THIS THING ON ? – ETATS-UNIS, ROYAUME-UNI – 2025 – 121MN – COULEUR

Réal. : COOPER Bradley

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166610

SCREAM 7 – ETATS-UNIS – 2025 – 115MN – COULEUR

Réal. : WILLIAMSON Kevin

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 166440

SORTIE LE 04/03/2026

JUMPERS – ETATS-UNIS – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : CHONG Daniel

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166653

THE BRIDE ! – ETATS-UNIS – 2025 – 126MN – COULEUR

Réal. : GYLLENHAAL Maggie

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 166669

LE POUVOIR DE L'INSIGNIFIANT – FRANCE – 2025 – 71MN – COULEUR

Réal. : FLAMION Oscar

Dist. : LES FILMS DU TITAN

VISA N° 166334

SORTIE LE 18/03/2026

DERNIÈRE SOIRÉE – FRANCE – 2024 – 70MN – COULEUR

Réal. : DOZOL Nicolas

Dist. : CHANDELIER

VISA N° 159060



SORTIE LE 01/04/2026

LE SECRET DU LOUP D'ÉTHIOPIE – FRANCE – 2025 – 60MN – COULEUR

Réal. : DETURCHE Baptiste, LESAFFRE Adrien

Dist. : TRIDAC FILMS

VISA N° 165562