

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 14 au 20 juillet 2021

FILMS RECOMMANDÉS

BERGMAN ISLAND – FRANCE – 2019 – 112MN – COULEUR

Réal. : HANSEN-LØVE Mia

Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

FESTIVAL DE CANNES COMPETITION OFFICIELLE 2021

VISA N° 147299

FRÈRES D'ARME – FRANCE – 2019 – 84MN – COULEUR

Réal. : LABROSSE Sylvain

Dist. : DESTINY FILMS

VISA N° 150595

HELMUT NEWTON : L'EFFRONTÉ – ALLEMAGNE – 2020 – 89MN – COULEUR

Réal. : VON BOEHM Gero

Dist. : KMBO

VISA N° NC

JOURNAL DE TÛOA – PORTUGAL – 2021 – 98MN – COULEUR

Réal. : GOMES Miguel, FAZENDEIRO Maureen

Dist. : SHELLAC

QUINZAINE DES REALISATEURS 2021

VISA N° NC

SEMBÈNE ! – USA, QATAR – 2019 – 87MN – COULEUR
Réal. : GADJIGO Samba
Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 155054

TITANE – FRANCE, BELGIQUE – 2020 – 108MN – COULEUR
Réal. : DUCOURNEAU Julia
Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION
FESTIVAL DE CANNES COMPETITION OFFICIELLE 2021

VISA N° 147326

WOLFY & LES LOUPS EN DELIRE – FRANCE, BELGIQUE – 2020 – 37MN – COULEUR
Réal.: collectif
Dist. : LES FILMS DU WHIPPET

VISA N° 154378

FILMS EN ATTENTE

AINBO, PRINCESSE D'AMAZONIE – PEROU, PAYS-BAS – 2020 – 84MN – COULEUR
Réal. : CLAUS Richard
Dist. : LE PACTE

VISA N° NC

DÉSIGNÉ COUPABLE – ÉTATS-UNIS – 2018 – 94MN – COULEUR
Réal. : MCDONALD Kevin
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 151502

FAST & FURIOUS 9 – FRANCE – 2021 – 130MN – COULEUR
Réal. : LIN Justin
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

MYSTERE A SAINT-TROPEZ – FRANCE – 2019 – 89MN – COULEUR
Réal. : BENAMOU Nicolas
Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 152205

SPACE JAM – NOUVELLE ÈRE – ETATS-UNIS – 2021 – NCMN – COULEUR
Réal. : LEE Malcolm D.
Dist. : WARNER BROS. ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° NC

Semaine du 21 au 27 juillet 2021

FILMS RECOMMANDÉS

A L'ABORDAGE – FRANCE – 2019 – 95MN – COULEUR
Réal. : BRAC Guillaume
Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 147193

BONNE MERE – FRANCE – 2018 – 99MN – COULEUR

Réal. : HERZI HAFSIA

Dist. : SBS DISTRIBUTION

FESTIVAL DE CANNES UN CERTAIN REGARD 2021

VISA N° 152616

CHASSEURS DE TRUFFES – ETATS-UNIS, ITALIE, GRECE – 2020 – 84MN – COULEUR

Réal. : KERSHAW Gregory

Dist. : TANDEM FILMS

FESTIVAL DE CANNES SELECTION OFFICIELLE 2020

VISA N° NC

DIGGER – GRECE – 2020 – 110MN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : GRIGORAKIS Georgis

Dist. : JHR FILMS

VISA N° 149842

IN THE MOOD FOR LOVE – HONG-KONG – 2019 – 117MN – COULEUR – SOUTIEN PR – LABEL PR

Réal. : WONG Kar-Wai

Dist. : LES BOOKMAKERS / LA RABBIA

VISA N° 100267

LA CONSPIRATION DES BELETTES – ESPAGNE, ARGENTINE – 2019 – 87MN – COULEUR

Réal. : CAMPANELLA Juan José

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

LOUXOR – EGYPTE, ROYAUME-UNI – 2020 – 87MN – COULEUR

Réal. : DURRA Zeina

Dist. : REZO FILMS

VISA N° NC

NADIA, BUTTERFLY – CANADA – 2020 – 107MN – COULEUR

Réal. : PLANTE Pascal

Dist. : LES ALCHEMISTES

FESTIVAL DE CANNES SELECTION OFFICIELLE 2020

VISA N° 154825

ONODA, 10 000 NUITS DANS LA JUNGLE – FRANCE, JAPON – 2020 – 165MN – COULEUR

Réal. : HARARI Arthur

Dist. : LE PACTE

FESTIVAL DE CANNES UN CERTAIN REGARD 2021

VISA N° 144549

SWEET THING – ETATS-UNIS – 2020 – 91MN – COULEUR

Réal. : ROCKWELL Alexandre

Dist. : URBAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

SPIRALE : L'HERITAGE DE SAW – ROYAUME-UNI – 2019 – 111MN – COULEUR

Réal. : BOUSMAN Darren Lynn

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 154925

FILMS EN ATTENTE

BLOODY MIKSHAKE – ÉTATS-UNIS – 2019 – 110MN – COULEUR

Réal. : SHORTLAND Cate

Dist. : PAPUSHADO NAVOT

VISA N° NC

LA CHAPELLE DU DIABLE – ÉTATS-UNIS – 2021 – 99MN – COULEUR

Réal. : SPILIOPOULOS Evan

Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° NC

HOTEL TRANSYLVANIE : CHANGEMENTS MONSTRES – ETATS-UNIS – 2020 – 112MN – COULEUR

Réal. : KLUSKA Jennifer

Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° NC

KAAMELOTT – PREMIER VOLET – FRANCE – 2020 – 120MN – COULEUR

Réal. : ASTIER Alexandre

Dist. : SND

VISA N° 150618

LA TOUR DE NESLE – FRANCE – 2021 – 112MN – COULEUR

Réal. : HERPE Noël

Dist. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° 154628

OLD – ETATS-UNIS – 2021 – 120MN – COULEUR

Réal. : SHYAMALAN M. Night

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

MISE À JOUR

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 26/05/2021

LES BOUCHETROUS – FRANCE – 2020 – 87MN – COULEUR

Réal. : SILVERMAN David

Dist. : SND

VISA N° 154421

VOYAGERS – FRANCE – 2020 – 87MN – COULEUR

Réal. : BURGER Neil

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 154633

SORTIE LE 02/06/2021

CHACUN CHEZ SOI – FRANCE – 2021 – 82MN – COULEUR

Réal. : LAROQUE Michèle

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 147606

NOBODY – ETATS-UNIS – 2021 – 91MN – COULEUR

Réal. : NAISHULLER Ilya

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° 154605

SORTIE LE 09/06/2021

CONJURING 3 : SOUS L'EMPRISE DU DIABLE – ETATS-UNIS – 2021 – 111MN – COULEUR

Réal. : CHAVES Michael

Dist. : WARNER BROS. FRANCE

VISA N° NC

SORTIE LE 30/06/2021

PIERRE LAPIN 2 – ETATS-UNIS – 2021 – 82MN – COULEUR

Réal. : GLUCK Will

Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° 152725