

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 7 au 13 décembre 2022

FILMS RECOMMANDÉS

FALCON LAKE – CANADA, FRANCE – 2022 – 101MN – COULEUR

Réal. : LE BON Charlotte

Dist. : TANDEM

QUINZAINE DES REALISATEURS 2022

VISA N° NC

IL NOUS RESTE LA COLÈRE – FRANCE – 2022 – 96MN – COULEUR

Réal. : JENDARI Jamila

Dist. : URBAN DISTRIBUTION

VISA N° 2021004467

LA TRÈS GRANDE ÉVASION – FRANCE – 2022 – 114MN – COULEUR

Réal. : KERGOAT Yannick

Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° 146100

LES BONNES ÉTOILES – COREE DU SUD – 2022 – 129MN – COULEUR

Réal. : KORE-EDA Hirokazu

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2022

VISA N° NC

LES PIRES – FRANCE – 2022 – 99MN – COULEUR

Réal. : AKOKA Lise

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

UN CERTAIN REGARD CANNES 2022

VISA N° 148161

MOURIR À IBIZA (UN FILM EN TROIS ÉTÉS) – FRANCE – 2022 – 107MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : BALEKDJIAN Anton, EUSTACHON Mattéo, COUTURE Léo

Dist. : SHELLAC

VISA N° 157547

NATURAL LIGHT – HONGRIE, FRANCE, LETTONIE, ALLEMAGNE – 2021 – 103MN – COULEUR

Réal. : NAGY Dénes

Dist. : NOUR FILMS

COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2021

VISA N° 151968

NOS FRANÇAIS – FRANCE – 2022 – 92MN – COULEUR

Réal. : BOUCHAREB Rachid

Dist. : LE PACTE

VISA N° 153753

SOUS LES FIGUES – TUNISIE, FRANCE, SUISSE, ALLEMAGNE, QATAR – 2022 – 92MN – COULEUR

Réal. : SEHIRI Erige

Dist. : JOUR2FETE

QUINZAINE DES REALISATEURS 2022

VISA N° 157095

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

CLUNY BROWN – ÉTATS-UNIS – 1946 – 100MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : LUBITSCH Ernst

Dist. : CINE SORBONNE

VISA N° 4729

LA POUPÉE – POLOGNE – 1968 – 154MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : HAS J.Wolciech

Dist. : MALAVIDA

VISA N° 72018

LA SOURIS DU PÈRE NOËL – FRANCE – 1991 – 26MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : MONLUC Vincent

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 76657

LOST HIGHWAY – ÉTATS-UNIS – 1996 – 135MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : LYNCH David

Dist. : POTEMKINE FILMS

VISA N° 91324

POURQUOI PAS ! – FRANCE – 1977 – 93MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : SERREAU Coline

Dist. : LE CHAT QUI FUME/ NITRATE FILMS

VISA N° 47534

FILMS EN ATTENTE

ARCHIPEL – CANADA – 2021 – 72MN – COULEUR

Réal. : DUFOUR-LAPERRIERE Félix

Dist. : MIYU PRODUCTIONS

VISA N° NC

KANUN, LA LOI DU SANG – FRANCE, BELGIQUE – 2022 – 90MN – COULEUR
Réal. : GUEZ Jérémie
Dist. : THE JOKERS FILMS/LES BOOKMAKERS
VISA N° 154437

LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE – ÉTATS-UNIS – 2022 – COULEUR
Réal. : CRAWFORD Joel
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE
VISA N° NC

MAESTRO(S) – FRANCE – 2021 – 88MN – COULEUR
Réal. : CHICHE Bruno
Dist. : APOLLO FILMS
VISA N° 154730

FILMS NON RECOMMANDÉS

LE ROYAUME DES ÉTOILES – ALLEMAGNE, AUTRICHE – 2022 – 84MN – COULEUR
Réal. : AHADI SAMADI Ali
Dist. : KMBO
VISA N° 157255

SAMHAIN – IRLANDE – 2021 – 97MN – COULEUR
Réal. : DOLAN Kate
Dist. : STAR INVEST FILMS FRANCE
VISA N° NC

Semaine du 14 au 20 décembre 2022

FILMS RECOMMANDÉS

CEUX DE LA NUIT – FRANCE – 2022 – 75MN – COULEUR
Réal. : LEONOR Sarah
Dist. : LES FILMS DE L'ATALANTE
VISA N° 157751

CORSAGE – AUTRICHE, LUXEMBOURG, ALLEMAGNE, FRANCE – 2022 – 113MN – COULEUR
Réal. : KREUTZER Marie
Dist. : AD VITAM
UN CERTAIN REGARD CANNES 2022
VISA N° 155235

DESPEDIDA – BRÉSIL – 2022 – 90MN – COULEUR
Réal. : MAZETO Luciana
Dist. : WAYNA PITCH
VISA N° 156727

ERNEST ET CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE – FRANCE – 2021 – 81MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC
Réal. : CHHENG Julien, ROGER Jean-Christophe
Dist. : STUDIOCANAL
VISA N° 149135

FIÈVRE MÉDITERRANÉENNE – ALLEMAGNE, FRANCE, CHYPRE, QATAR – 2022 – 108MN – COULEUR
Réal. : HAJ Maha
Dist. : DULAC DISTRIBUTION
UN CERTAIN REGARD CANNES 2022
VISA N° 156075

IN VIAGGIO – ITALIE – 2022 – 80MN – COULEUR

Réal. : ROSI Gianfranco

Dist. : METEORE FILMS

VISA N° 157844

LA PASSAÇÈRE – FRANCE – 2022 – 93MN – COULEUR

Réal. : PELLOQUET Héloïse

Dist. : BAC FILMS

VISA N° 154847

LES ANNÉES SUPER 8 – FRANCE – 2022 – 61MN – COULEUR

Réal. : ERNAUX Annie

Dist. : NEW STORY

QUINZAINE DES REALISATEURS CANNES 2022

VISA N° NC

POET – KAZAKHSTAN – 2021 – 105MN – COULEUR

Réal. : OMIRBAYEV Darezhan

Dist. : ALFAMA FILMS

VISA N° 158017

STELLA EST AMOUREUSE – FRANCE – 2022 – 110MN – COULEUR

Réal. : VERHEYDE Sylvie

Dist. : KMBO

COMPETITION OFFICIELLE LOCARNO 2022

VISA N° 150363

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

ANNA – ITALIE – 1975 – 213MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : GRIFI Alberto

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° 149652

GHOST DOG : LA VOIE DU SAMOURAI – ÉTATS-UNIS – 1999 – 116MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : JARMUSCH Jim

Dist. : LES ACACIAS

VISA N° 97712

RÉTROSPECTIVE RENÉ CLAIR (SOUS LES TOITS DE PARIS, LE MILLION, À NOUS LA LIBERTÉ, QUATORZE JUILLET, PARIS QUI DORT) – FRANCE – 1930, 1931, 1931, 1932, 1925 – 96MN, 90MN, 97MN, 97MN, 35MN – COULEUR ET N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : CLAIR René

Dist. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° 2424/2422/2421/2423/37884

FILMS EN ATTENTE

AVATAR : LA VOIE DE L'EAU – ÉTATS-UNIS – 2022 – COULEUR

Réal. : CAMERON James

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

MON HÉROÏNE – FRANCE – 2022 – 116MN – COULEUR

Réal. : LEFORT Noémie

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

MISE À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 02/11/2022

PIGGY – FRANCE, ESPAGNE – 2021 – 99MN – COULEUR
Réal. : MARTINEZ-PEREDA Carlota
Dist. : BACK-UP FILMS

VISA N° 155609

SORTIE LE 09/11/2022

LA MESURE DES CHOSES – FRANCE, BELGIQUE – 2020 – 90MN – COULEUR
Réal. : JEAN Patrick
Dist. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° 151936

SORTIE LE 16/11/2022

QUI A PEUR DE PAULINE KÆL ? – ÉTATS-UNIS – 2018 – 95MN – COULEUR
Réal. : GARVER Rob
Dist. : DEAN MEDIAS

VISA N° 157779

SORTIE LE 30/11/2022

MES RENDEZ-VOUS AVEC LÉO – GRANDE-BRETAGNE – 2022 – 97MN – COULEUR
Réal. : HYDE Sophie
Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° NC

RÉVOLUTION SIDA – FRANCE – 2017 – 112MN – COULEUR
Réal. : CHAUDIER Frédéric
Dist. : JHR FILMS

VISA N° 144638

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 16/11/2022

RESTE UN PEU – FRANCE – 2022 – 93MN – COULEUR
Réal. : ELMALEH Gad
Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 155883

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 30/11/2022

FACES CACHÉES – IRLANDE, ROYAUME-UNI – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : LAWLOR Joe, MOLLOY Christine
Dist. : DESTINY FILMS

VISA N° NC