

*Période du 5 au 18 février 2025*

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC, de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le tableau récapitulatif à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFCAE.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

---

*Semaine du 5 au 11 février 2025*

---

FILMS RECOMMANDÉS

**ANOTHER END** – ITALIE – 2024 – 118MN – COULEUR

Réal. : MESSINA Piero

Dist. : DAMNED FILMS

COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2024

VISA N° NC

**BEURK** – FRANCE, DANEMARK – 2025 – 45MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : Collectif

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC

**LA CHUTE DU CIEL** – BRÉSIL, ITALIE, FRANCE – 2024 – 110MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : ROCHA Eryk, CARNEIRO DA CUNHA Gabriela

Dist. : LA VINGT-CINQUIÈME HEURE

QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2024

VISA N° 163866

**LA MER AU LOIN** – FRANCE, BELGIQUE, MAROC – 2024 – 117MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : HAMICH BENLARBI Saïd

Dist. : THE JOKERS FILMS

SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2024

VISA N° 159684

**LA PEINE** – BELGIQUE, FRANCE – 2023 – 90MN – N&B

Réal. : GERBEHAYE Cédric

Dist. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° 161764

**LA PAMPA** – FRANCE – 2024 – 103MN – COULEUR – COUP DE CŒUR 15/25  
Réal. : CHEVROLLIER Antoine  
Dist. : TANDEM  
SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2024

VISA N° 157345

**MARIA** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 124MN – COULEUR  
Réal. : LARRAÍN Pablo  
Dist. : ARP SELECTION  
COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

VISA N° 163905

**MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ** – IRAN, FRANCE, SUEDE – 2024 – 97MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS  
Réal. : MOGHADDAM Maryam & SANAEHA Behtash  
Dist. : ARIZONA DISTRIBUTION  
COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2024

VISA N° 163691

**PRESENCE** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 85MN – COULEUR  
Réal. : SODERBERGH Steven  
Dist. : DULAC DISTRIBUTION

VISA N° NC

**THE FLATS** – FRANCE, BELGIQUE – 2024 – 114MN – COULEUR  
Réal. : CELESIA Alessandra  
Dist. : LES ALCHEMISTES

VISA N° 153027

**UNE GUITARE À LA MER** – FRANCE, URUGUAY – 2025 – 56MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC  
Réal. : ROZE Sophie, GRANJON Pierre-Luc, SODERQUIT Alfredo  
Dist. : KMBO

VISA N° 158840

### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**LE MIROIR AUX ALOUETTES** – TCHECOSLOVAQUIE – 1965 – 127MN – N&B – SOUTIEN REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : KADAR Jan, KLOS Elmar  
Dist. : MALAVIDA

VISA N° 31038

**THE CRAZY FAMILY** – JAPON – 1984 – 106MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : ISHII Sogo  
Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 60730

### FILMS EN ATTENTE

**5 SEPTEMBRE** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 95MN – COULEUR  
Réal. : FEHLBAUM Tim  
Dist.: PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° NC

**GOD SAVE THE TUCHE** – FRANCE – 2025 – 93MN – COULEUR  
Réal. : ROUVE Jean-Paul  
Dist.: PATHE

VISA N° 160809

**PADDINGTON AU PÉROU** – ROYAUME-UNI – 2025 – 103MN – COULEUR  
Réal. : WILSON Dougal  
Dist.: STUDIOCANAL

VISA N° 163661

## RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**ICHI THE KILLER** – JAPON – 2001 – 129MN – COULEUR

Réal. : MIIKE Takashi

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 126050

**LA VENGEANCE DE LA SIRÈNE** – JAPON – 1984 – 109MN – COULEUR

Réal. : IKEDA Toshiharu

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° NC

---

### *Semaine du 12 au 18 février 2025*

---

## FILMS RECOMMANDÉS

**FROM GROUND ZERO** – PALESTINE, FRANCE, QATAR – 2024 – 112MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : Collectif

Dist. : COORIGINES DISTRIBUTION

VISA N° NC

**GÉNIALES** – FRANCE – 2025 – 50MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : Collectif

Dist. : GEBEKA FILMS

VISA N° NC

**HOLA FRIDA** – FRANCE, CANADA – 2024 – 75MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : KADI André & VÉZINA Karine

Dist. : HAUT ET COURT

VISA N° 160729

**LA VIE, EN GROS** – REPUBLIQUE TCHEQUE, SLOVAQUIE, FRANCE – 2024 – 79MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : DUFKOVA Kristina

Dist. : LES FILMS DU PREAU

VISA N° 158890

**LE MOHICAN** – FRANCE – 2025 – 87MN – COULEUR

Réal. : FARRUCCI Frédéric

Dist. : AD VITAM

VISA N° 159565

**LES DAMNÉS** – ITALIE, ÉTATS-UNIS – 2024 – 89MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : MINERVINI Roberto

Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

UN CERTAIN REGARD CANNES 2024

VISA N° NC

**PRIMA LA VITA** – ITALIE, FRANCE – 2024 – 110MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : COMENCINI Francesca

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

VISA N° 161017

**STRIP-TEASE INTÉGRAL** – FRANCE – 2024 – 90MN – COULEUR

Réal. : Collectif

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 153827

**THE BRUTALIST** – ROYAUME-UNI, ÉTATS-UNIS – 2024 – 214MN – COULEUR  
Réal. : CORBET Brady  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL  
COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

VISA N° NC

### FILMS EN ATTENTE

**BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI** – ROYAUME-UNI – 2025 – 130MN – COULEUR  
Réal. : MORRIS Michael  
Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° NC

**CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
Réal. : ONAH Julius  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

**LE DERNIER SOUFFLE** – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR  
Réal. : Costa-Gavras  
Dist. : BAC FILMS

VISA N° 162763

### FILMS NON RECOMMANDÉS

**HAUT LES MAINS** – FRANCE – 2025 – COULEUR  
Réal. : MANOUKIAN Julie  
Dist. : UGC DISTRIBUTION

VISA N° 160711

**LOONEY TUNES : DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 91MN – COULEUR  
Réal. : BROWNGARDT Peter  
Dist. : LE PACTE

VISA N° NC

---

### *MISES À JOUR*

---

### FILMS RECOMMANDÉS

#### SORTIE LE 01/01/2025

**SCHIRKOA : LA CITÉ DES FABLES** – INDE, FRANCE, ALLEMAGNE – 2024 – 103MN – COULEUR  
Réal. : SHUKLA Ishan  
Dist. : DISSIDENZ FILMS

VISA N° 157258

### FILMS EN ATTENTE

#### SORTIE LE 25/12/2024

**NOSFERATU** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 132MN – COULEUR  
Réal. : EGGER Robert  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° 163452

## SORTIE LE 01/01/2025

**SIX JOURS** – FRANCE – 2024 – 95MN – COULEUR

Réal. : MEDINA Juan Carlos

Dist.: SND

VISA N° 161170

**UNOURS DANS LE JURA** – FRANCE – 2024 – 113MN – COULEUR

Réal. : DUBOSC Franck

Dist.: GAUMONT DISTRIBUTION

VISA N° 160238

## SORTIE LE 08/01/2025

**CRIMINAL SQUAD : PANTERA** – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal. : GUDEGAST Christian

Dist.: METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 163446

**LA FILLE D'UN GRAND AMOUR** – FRANCE – 2024 – 94MN – COULEUR

Réal. : DE SACY Agnès

Dist.: PAN DISTRIBUTION

VISA N° 158879

## SORTIE LE 15/01/2025

**WOLF MAN** – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal. : WHANNELL Leigh

Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

## SORTIE LE 22/01/2025

**BETTER MAN** – ROYAUME-UNI – 2024 – COULEUR

Réal. : GRACEY Michael

Dist.: PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° NC

**BRÛLE LE SANG** – FRANCE – 2024 – 109MN – COULEUR

Réal. : POPKHADZE Akaki

Dist.: ARP SELECTION

VISA N° 160021

**L'ESPION DE DIEU** – ROYAUME-UNI, ALLEMAGNE – 2024 – 132MN – COULEUR

Réal. : KOMARNICKI Todd

Dist.: SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

**VOL À HAUT RISQUE** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 91MN – COULEUR

Réal. : GIBSON Mel

Dist.: METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 163080

## SORTIE LE 29/01/2025

**COMPANION** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 97MN – COULEUR

Réal. : HANCOCK Drew

Dist.: WARNER BROS.

VISA N° 163363

**JOUR D'ÉCLIPSE** – FRANCE – 2023 – 84MN – COULEUR

Réal. : MARIGNANE Guy

Dist.: COLLECTION OPUS DISTRIBUTION.

VISA N° 156461

**UN PARFAIT INCONNU** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 141MN – COULEUR  
Réal. : MANGOLD James  
Dist.: THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

**UNE NUIT AU ZOO** – ESPAGNE – 2024 – 91MN – COULEUR  
Réal. : CURTIS Ricardo & PEREZ-CASTRO Rodrigo  
Dist.: APOLLO FILMS

VISA N° 157683

## FILMS NON RECOMMANDÉS

### SORTIE LE 18/12/2024

**KRAVEN THE HUNTER** – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR  
Réal. : CHANDOR J.C.  
Dist.: SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 163439

**MUFASA : LE ROI LION** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 119MN – COULEUR  
Réal. : JENKINS Barry  
Dist.: THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 163295

**SOUS ECROUS** – FRANCE – 2024 – COULEUR  
Réal. : BOUGHHERABA Hakim  
Dist.: APOLLO FILMS

VISA N° 154882

**UN NOËL EN FAMILLE** – FRANCE – 2024 – 90MN – COULEUR  
Réal. : GOTTESDIENER Jeanne  
Dist.: KMBO

VISA N° 159633

### SORTIE LE 25/12/2024

**LES CADEAUX** – FRANCE – 2024 – 83MN – COULEUR  
Réal. : MOUSSAFIR Raphaële & OFFENSTEIN Christophe  
Dist.: WARNER BROS. FRANCE

VISA N° 154606

**SONIC 3** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 109MN – COULEUR  
Réal. : FOWLER Jeff  
Dist.: PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 163581

### SORTIE LE 29/01/2025

**LE CHOIX DU PIANISTE** – FRANCE – 2024 – 106MN – COULEUR  
Réal. : OTMEZGUINE Jacques  
Dist.: DESTINY FILMS

VISA N° 148566

---

## *MISES À JOUR LABELS*

---

### SORTIE LE 18/09/2024

**BILLY LE HAMSTER COWBOY** – FRANCE – 2024 – 67MN – COULEUR – LABEL JEUNE PUBLIC  
Réal. : ROTA Antoine  
Dist.: KMBO

VISA N° 163360

**PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS** – REPUBLIQUE TCHEQUE – 2024 – 40MN – COULEUR – LABEL JEUNE  
PUBLIC  
Réal. : Collectif  
Dist.: CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° 163643 À 163647

[SORTIE LE 23/10/2024](#)

**ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE** – FRANCE, LUXEMBOURG – 2024 – 81MN – COULEUR – LABEL JEUNE  
PUBLIC  
Réal. : PARONNAUD Vincent, DUCORD Alexis  
Dist.: LE PACTE

VISA N° 158551