



CINÉMAS ART & ESSAI

## FILMS RECOMMANDÉS

*Période du 4 au 17 février 2026*

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC, de proposer à minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le tableau récapitulatif mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFCAE.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert·es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur·rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballotage, etc.

---

*Semaine du 4 au 10 février 2026*

---

### FILMS RECOMMANDÉS

**A PIED D'ŒUVRE** – FRANCE – 2025 – 90 MN – COULEUR

Réal. : DONZELLI Valérie

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

MOстра 2025

VISA N° 164034



**LE GÂTEAU DU PRESIDENT** – IRAK – 2025 – 105MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : HADI Hasan

Dist. : TANDEM

QUINZAINE DES CINEASTES 2025

VISA N° NC

**THE MASTERMIND** – ETATS-UNIS – 2025 – 110MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN GNCR

Réal. : REICHARDT Kelly

Dist. : CONDOR DISTRIBUTION

CANNES 2025

VISA N° 166614

**LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2** – ROYAUME-UNI – 2025 – 38MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC

Réal. : IZZARD Lucy

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC



Film disponible sur la plateforme de visionnements de l'AFCAE

**LA LUMIERE NE MEURT JAMAIS** – FINLANDE, NORVÈGE – 2025 – 108MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE – SOUTIEN ACID  
Réal. : PARPPEI Lauri-Matti  
Dist. : LES ALCHIMISTES

VISA N° NC



**LE GRAND PHUKET** – FRANCE – 2025 – 98MN – COULEUR  
Réal. : LIU Yaonan  
Dist. : DESTINY FILMS

VISA N° 157826



**LES ÂMES BOSSALES** – FRANCE – 2025 – 81MN – COULEUR  
Réal. : PERLIER François  
Dist. : CORPUS FILMS

VISA N° 158486



#### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**DEPARDON PHOTOGRAPHE – CYCLE DEPARDON** – FRANCE – 6 LONGS – COULEUR, N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : DEPARDON Raymond  
Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

VISA N°

**RAK** – FRANCE – 1972 - 93MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : BELMONT Charles  
Dist. : DORIANE FILMS

VISA N° 38906

#### FILMS EN ATTENTE

**200% LOUP** – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR  
Réal. : NC  
Dist. : CGR EVENTS

VISA N° NC

**BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE** – FRANCE – 2025 – 92MN – COULEUR  
Réal. : WAGEMAN Shea  
Dist. : KMBO

VISA N° NC

**MARSUPILAMI** – FRANCE – 2025 – 99MN – COULEUR  
Réal. : LACHEAU Philippe  
Dist. : PATHÉ

VISA N° NC

**N121** – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR  
Réal. : AISSAOUI Morade  
Dist. : WILD BUNCH

VISA N° 158726

**RENTAL FAMILIY - DANS LA VIE DES AUTRES** – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
Réal. : MIYAZAKI Mitsuyo  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 166520

**RETOUR A SILENT HILL** – FRANCE, ALLEMAGNE – 2025 – 105MN – COULEUR  
Réal. : GANS Christopher  
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC



## FILMS NON RECOMMANDÉS

**DIS-MOI SUR QUEL PIED TU DANSES** – FRANCE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : MENARD Philippe

Dist. : MITIKI

VISA N° 165917

**A DEMAIN SUR LA LUNE** – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : BALMES Thomas

Dist. : A PIECE OF MAGIC

VISA N° NC

---

## *Semaine du 11 au 16 février 2026*

---

## FILMS RECOMMANDÉS

**303 (VERSION LONGUE)** – ALLEMAGNE - 2018 – 120MN – COULEUR

Réal. : Hans Weingartner

Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° 151235

**AUCUN AUTRE CHOIX** – COREE - 2025 - 139MN – COULEUR

Réal. : CHAN WOOK Park

Dist. : ARP SELECTION

MOстра 2025

VISA N° NC

**URCHIN** – ROYAUME-UNI - 2025 - 99MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : DICKINSON Harris

Dist. : AD VITAM

UN CERTAIN REGARD 2025

VISA N° NC

**LES DIMANCHES** – ESPAGNE - 2025 - 118MN – COULEUR

Réal. : RUIZ DE AZUA Alauda

Dist. : LE PACTE

VISA N° NC

**LES VOYAGES DE TEREZA** – BRESIL - 2025 - 118MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : MASCARO Gabriel

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° 166164



**SOULEVÈMENTS** – FRANCE - 2025 - 106MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : LACOSTE Thomas

Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 162529

**LES IMMORTELLES** – FRANCE, CANADA – 2025 – 89MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : DERUAS PEANO Caroline

Dist. : NEW STORY

VISA N° 149258



**SAINTE-MARIE-AUX-MINES** – FRANCE – 2025 – 80MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : SCHMITZ Claude

Dist. : JHR FILMS

VISA N° 151608



Film disponible sur la plateforme de visionnements de l'AFCAE

## RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**STAND BY ME** – ETATS-UNIS – 1986 – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL JEUNE PUBLIC  
Réal. : REINER Bob  
Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 63898



**CINQ CENTIMÈTRES PAR SECONDE** – JAPON – 2025 – 120MN – COULEUR  
Réal. : OKUYAMA Yoshiyuki  
Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

**GOAT - NEVER PLUS HAUT** – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
Réal. : DILIHAY Tyree  
Dist. : SONY PICTURES

VISA N° NC

**HURLEVENT** – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
Réal. : FENNEL Emerald  
Dist. : WARNER BROS.

VISA N° NC

**LES ENFANTS DE LA RESISTANCE** – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR  
Réal. : BARRATIER Christophe  
Dist. : STUDIO CANAL

VISA N° 161382

**L'INFILTREE** – FRANCE – 2025 – COULEUR  
Réal. : SYLLA Ahmed  
Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

**LOL 2.0** – FRANCE – 2025 – COULEUR  
Réal. : AZUELOS Lisa  
Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° NC

**PERSONNE NE RIRA** – FRANCE – 1972 - 93MN – N/B  
Réal. : BELMONT Charles  
Dist. : CONTRE-JOUR

VISA N° NC

**SEND HELP** – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
Réal. : RAIMI Sam  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC



---

## MISES À JOUR

---

### FILMS EN ATTENTE

#### SORTIE LE 07/01/2026

**RED BIRD** – FRANCE – 2025 – 88MN - COULEUR

Réal. : LAUGIER Alexandre

Dist. : SOUTH FILMS

VISA N° NC

**SOULM8TE** – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR

Réal. : DOLAN Kate

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

#### SORTIE LE 14/01/2026

**28 ANS PLUS TARD : LE TEMPLE DES MORTS** – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : DACOSTA Nia

Dist. : SONY PICTURES

VISA N° NC

**GREENLAND MIGRATION** – ETATS-UNIS – 2025 – 98MN – COULEUR

Réal. : WAUGH Roman Ric

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

**L'AFFAIRE BOJARSKI** – FRANCE – 2025 – 128MN – COULEUR

Réal. : SALOMÉ Jean-Paul

Dist. : LE PACTE

VISA N° 152664

**MAXIMILIEN** – ESPAGNE – 2025 – 124MN – COULEUR

Réal. : Donovan Cook

Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

#### SORTIE LE 21/01/2026

**LUPIN THE IIIRD THE MOVIE : LA LIQNÉE IMMORTELLE** – JAPON – 2025 - COULEUR

Réal. : KOIKE Takeshi

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

**PRIMATE** – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR

Réal. : ROBERTS Johannes

Dist. : PARAMOUNT

VISA N° NC

**SOUFFRANCE ET DELIVRANCE** – FRANCE – 2025 - COULEUR

Réal. : CIRANNA Jean-François

Dist. : SAJE

VISA N° NC

**TAFITI** – ALLEMAGNE – 2025 - COULEUR

Réal. : WELS Nina

Dist. : PARADIS FILM

VISA N° NC



## SORTIE LE 28/01/2026

**GOUROU** – FRANCE – 2025 – 124MN – COULEUR

Réal. : GOZLAN Yann

Dist. : STUDIO CANAL

VISA N° 158213

**LES LÉGENDAIRES** – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : IVERNEL Guillaume

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

**NUREMBERG** – ETATS-UNIS – 2025 – 148MN – COULEUR

Réal. : VANDERBILT James

Dist. : NOUR FILMS

VISA N° 166500

**RECONNNU COUPABLE** – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : BEKMAMBETOV Timur

Dist. : SONY PICTURES

VISA N° N

## FILMS NON RECOMMANDÉS

### SORTIE LE 17/12/2025

**AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES** – ETATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : CAMERON James

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

**HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES** – FRANCE – 2025 – 78MN – COULEUR

Réal. : SCHWARZ Tobias

Dist. : APOLLO

VISA N° 165063

**LA FABRIQUE DES MONSTRES** – ALLEMAGNE – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : HUDSON Steve, GENKEL Toby

Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° 166207

**L'ÂME IDÉALE** – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : VIAL Alice

Dist. : GAUMONT

VISA N° 155470

### SORTIE LE 24/12/2025

**BOB L'ÉPONGE LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES** – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR

Réal. : NC

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 165506

**LA FEMME DE MÉNAGE** – ETATS-UNIS – 2025 - COULEUR

Réal. : FEIG Paul

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 165676



**LA PIRE MÈRE DU MONDE** – FRANCE – 2025 – 98MN - COULEUR

Réal. : MAZINGARBE Pierre

Dist. : MOONLIGHT

VISA N° 152549

SORTIE LE 21/01/2026

**DIAMANTI** – ITALIE – 2025 - COULEUR

Réal. : OZPETEK Ferzan

Dist. : DESTINY FILMS

VISA N° NC



Film disponible sur la plateforme de visionnements de l'AFCAE