

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

---

*Semaine du 25 au 31 octobre 2023*

---

FILMS RECOMMANDÉS

**LE SYNDROME DES AMOURS PASSÉES** – BELGIQUE, FRANCE – 2023 – 88MN – COULEUR – SOUTIEN ACTIONS PROMOTION

Réal. : SIROT Ann, BALBONI Raphaël  
Dist. : KMBO

VISA N° 157307

**LE VOURDALAK** – FRANCE – 2022 – 90MN – COULEUR

Réal. : BEAU Adrien  
Dist. : THE JOKERS FILMS

VISA N° 156774

**SISSI & MOI** – ALLEMAGNE, AUTRICHE, SUISSE – 2023 – 132MN – COULEUR

Réal. : FINSTERWALDER Frauke  
Dist. : KINOVISTA

VISA N° 160460

**THE OLD OAK, NOTRE PUB** – ROYAUME-UNI, FRANCE, BELGIQUE – 2023 – 113MN – COULEUR

Réal. : LOACH Ken  
Dist. : LE PACTE

VISA N° 157054

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2023

**THE POD GENERATION** – ÉTATS-UNIS, ROYAUME-UNI, FRANCE – 2023 – 110MN – COULEUR

Réal. : BARTHES Sophie  
Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 157872

## RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**DÉMÉNAGEMENT** – JAPON – 1993 – 124MN – COULEUR – SOUTIEN PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : SÔMAI Shinji  
Dist. : SURVIVANCE VISA N° 156973

**FAUX-SEMBLANTS** – CANADA, ÉTATS-UNIS – 1988 – 112MN – COULEUR – SOUTIEN PATRIMOINE & REPERTOIRE- LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : CRONENBERG David  
Dist. : CAPRICCI FILMS VISA N° 69434

**KURONEKO** – JAPON – 1968 – 99MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : SHINDO Kaneto  
Dist. : POTEMKINE FILMS VISA N° NC

**LES SŒURS MUNAKATA** – JAPON – 1950 – 112MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : OZU Yasujiro  
Dist. : CARLOTTA FILMS VISA N° 77183

**ONIBABA** – JAPON – 1964 – 103MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : SHINDO Kaneto  
Dist. : POTEMKINE FILMS VISA N° 31043

**THE APPOINTMENT** – ROYAUME-UNI – 1981 – 90MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : C. VICKERS Lindsey  
Dist. : LES FILMS DU CAMELIA VISA N° NC

**UNE FEMME DANS LE VENT** – JAPON – 1948 – 84MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : OZU Yasujiro  
Dist. : CARLOTTA FILMS VISA N° 159347

## FILMS EN ATTENTE

**SAWX** – ÉTATS-UNIS – 2022 – 118MN – COULEUR  
Réal. : GREUTERT Kévin  
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° 160505

**SECOND TOUR** – FRANCE – 2022 – 97MN – COULEUR  
Réal. : DUPONTEL Albert  
Dist. : PATHE VISA N° 156273

## FILMS NON RECOMMANDÉS

**3 JOURS MAX** – FRANCE – 2022 – 87MN – COULEUR

Réal. : BOUDALI Tarek

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 157770

**KATAK, LE BRAVE BÉLUÇA** – CANADA – 2022 – 82MN – COULEUR

Réal. : DALLAIRE-DUPONT Christine, LEMAY Nicola

Dist. : EUROZOOM

VISA N° 159940

---

### *Semaine du 1<sup>er</sup> au 7 novembre 2023*

---

## FILMS RECOMMANDÉS

**A L'INTÉRIEUR- INSIDE** – ALLEMAGNE, GRECE, BELGIQUE – 2022 – 106MN – COULEUR

Réal. : KATSOUPIS Vasilis

Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION

VISA N° 160346

**L'ENLÈVEMENT** – ITALIE, FRANCE, ALLEMAGNE – 2023 – 135MN – COULEUR – SOUTIEN ACTIONS PROMOTION

Réal. : BELLOCCHIO Marco

Dist. : AD VITAM

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2023

VISA N° 157479

**LE GARÇON ET LE HÉRON** – JAPON – 2023 – 123MN – COULEUR – SOUTIEN ACTIONS PROMOTION

Réal. : MIYAZAKI Hayao

Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° NC

**LE THÉORÈME DE MARQUERITE** – FRANCE – 2023 – 112MN – COULEUR

Réal. : NOVION Anna

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

VISA N° 146445

**MMXX** – ROUMANIE, FRANCE – 2023 – 160MN – COULEUR

Réal. : PUIU Cristi

Dist. : SHELLAC

VISA N° NC

**PORTRAITS FANTÔMES** – BRÉSIL – 2023 – 93MN – COULEUR ET N&B – SOUTIEN ÇNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : MENDONCA FILHO Kleber

Dist. : URBAN DISTRIBUTION / DEAN MEDIAS

VISA N° NC

**ZORN I & II** – FRANCE – 2010-2016 & 2016-2018 – 113MN (54MN & 59MN) – COULEUR – SOUTIEN ÇNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : AMALRIC Mathieu

Dist. : LES FILMS DE L'ATALANTE

VISA N° NC

**ZORN III** – FRANCE – 2018-2022 – 77MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE  
Réal. : AMALRIC Mathieu  
Dist. : LES FILMS DE L'ATALANTE VISA N° NC

### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**RÉTROSPECTIVE SACHA GUITRY : LE GÉNIE GUITRY** – SOUTIEN PATRIMOINE & REPERTOIRE- LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Dist. : LES ACACIAS

**LES MAÎTRES DU TEMPS** – FRANCE – 1982 – 80MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : LALOUX René  
Dist. : TAMASA DISTRIBUTION VISA N° 54537

### FILMS EN ATTENTE

**COMPLÈTEMENT CRAMÉ !** – FRANCE, LUXEMBOURG – 2023 – 110MN – COULEUR  
Réal. : LEGARDINIER Gilles  
Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° 140273

**FLO** – FRANCE – 2022 – 131MN – COULEUR  
Réal. : DANON Géraldine  
Dist.: METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° 157489

**INESTIMABLES** – FRANCE – 2023 – 92MN – COULEUR  
Réal. : FRATICELLI Éric  
Dist. : PAN DISTRIBUTION VISA N° 150280

**INSPECTEUR SUN ET LA MAL EDICION DE LA VEUVE NOIRE** – ESPAGNE – 2022 – 89MN – COULEUR  
Réal. : SOTO GURPIDE Julio  
Dist.: ALBA FILMS VISA N° NC

### FILMS NON RECOMMANDÉS

**MONSIEUR LE MAIRE** – FRANCE – 2022 – 104MN – COULEUR  
Réal. : BLANC Karine, TAVARES Michel  
Dist.: UGC DISTRIBUTION VISA N° 157833

---

## *MISES À JOUR*

---

### FILMS RECOMMANDÉS

#### SORTIE LE 11/10/2023

**LOVE IT WAS NOT** – ISRAËL, AUTRICHE – 2020 – 82MN – COULEUR

Réal. : SARFATY Maya

Dist. : DISSIDENZ FILMS

VISA N° NC

### FILMS EN ATTENTE

#### SORTIE LE 04/10/2023

**NEGATIVE NUMBERS** – GEORGIE, FRANCE, ITALIE – 2019 – 93MN – COULEUR

Réal. : BERIA Uta

Dist. : WIDE DISTRIBUTION

VISA N° NC

### FILMS NON RECOMMANDÉS

#### SORTIE LE 13/09/2023

**LA NONNE II** – ÉTATS-UNIS – 2022 – COULEUR

Réal. : CHAVES Michael

Dist. : WARNER BROS. DISCOVERY FRANCE

VISA N° 160237

**MYSTÈRE À VENISE** – ÉTATS-UNIS – 2022 – 105MN – COULEUR

Réal. : BRANAĞH Kenneth

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 160149

#### SORTIE LE 20/09/2023

**MISE AU VERT** – FRANCE – 2022 – 94MN – COULEUR

Réal. : CHARRIN Yohann

Dist. : KAPFILMS

VISA N° 154566

**ZOU** – FRANCE – 2022 – 56MN – COULEUR

Réal. : GLORIEUX Claire

Dist. : TAJINE STUDIO

VISA N° 156288