

*Période du 25 juin au 8 juillet  
2025*

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le

CNC, de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le tableau récapitulatif à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFC@E.  
2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

---

*Semaine du 25 juin au 1<sup>er</sup> juillet 2025*

---

FILMS RECOMMANDÉS

**ANGE** – FRANCE – 2025 – 97MN – COULEUR

Réal. : GATLIF Tony

Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

VISA N° NC

**AU RYTHME DE VERA** – ALLEMAGNE – 2025 – 116MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : FLUK Ido

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC



**AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DESTUBES** – FRANCE – 2025 – 77MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC –

LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : VALLADE Mailys, HAN Liane-Cho

Dist. : HAUT ET COURT

VISA N° 152712

**ETERNAL** – DANEMARK, ISLANDE, NORVEGE – 2024 – 102MN – COULEUR

Réal. : SALIM Ulaa

Dist. : KMBO

VISA N° NC



**ONCE UPON A TIME IN GAZA** – PALESTINE – 2025 – 87MN – COULEUR

Réal. : NASSER Tarzan & Arab

Dist. : DULAC DISTRIBUTION

UN CERTAIN CANNES 2025

VISA N° NC



**MY STOLEN PLANET** – ALLEMAGNE, IRAN – 2024 – 82MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : SHARIFI Farahnaz

Dist. : CONTRE-JOUR DISTRIBUTION

VISA N° NC



**REFLET DANS UN DIAMANT MORT** – BELGIQUE – 2025 – 100MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : CATTET Hélène & FORZANI Bruno

Dist. : UFO DISTRIBUTION

COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2025

VISA N° 151684

**SOUS HYPNOSE** – SUEDE, NORVEGE, FRANCE – 2025 – 98MN – COULEUR

Réal. : DE GEER Ernst

Dist. : SURVIVANCE

VISA N° NC



**STRANGER EYES** – SINGAPOUR, TAÏWAN, FRANCE – 2024 – 124MN – COULEUR

Réal. : YEO Siew Hua

Dist. : ÉPICENTRE FILMS

COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

VISA N° 160665



### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**LA RUÉE VERS L'OR** – ÉTATS-UNIS – 1925 – 72MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : CHAPLIN Charlie

Dist. : MK2 FILMS

VISA N° 2562

**LA SOIF DU MAL** – ÉTATS-UNIS – 1958 – 111MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : WELLES Orson

Dist. : LES ACACIAS

VISA N° 20941

### FILMS EN ATTENTE

**13 JOURS 13 NUITS** – FRANCE – 2025 – 112MN – COULEUR

Réal. : BOURBOULON Martin

Dist. : PATHE

VISA N° 162083

**F1** – ROYAUME-UNI – 2025 – 155MN – COULEUR

Réal. : KOSINSKI Joseph

Dist. : WARNER BROS. FRANCE

VISA N° NC

**LE GRAND DÉPLACEMENT** – FRANCE – 2025 – 80MN – COULEUR

Réal. : ZADI Jean-Pascal

Dist. : GAUMONT DISTRIBUTION

VISA N° 161332

**M2GAN 2.0** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 120MN – COULEUR

Réal. : JOHNSON Gerard

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

**ROCK BOTTOM** – ESPAGNE, POLOGNE – 2024 – 86MN – COULEUR

Réal. : TRÉNOR María

Dist. : POTEKINE FILMS

VISA N° NC

---

## Semaine du 2 au 8 juillet 2025

---

### FILMS RECOMMANDÉS

**ISLANDS** – ALLEMAGNE – 2025 – 123MN – COULEUR

Réal. : GERSTER Jan-Ole

Dist. : JOUR2FETE

VISA N° NC



**L'ACCIDENT DE PIANO** – FRANCE – 2025 – 88MN – COULEUR

Réal. : DUPIEUX Quentin

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 163923

**L'AVENTURA** – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR – SOUTIEN ACID – SOUTIEN GNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : LETOURNEUR Sophie

Dist. : ARIZONA DISTRIBUTION

ACID CANNES 2025

VISA N° 162674

**LA TRILOGIE D'OSLO : RÊVES** – NORVEGE – 2025 – 110MN – COULEUR

Réal. : HAUGERUD Dag Johan

Dist. : PYRAMIDE

COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2025

VISA N° NC

**THE UGLY STEPSISTER** – NORVEGE, SUEDE, POLOGNE – 2025 – 109MN – COULEUR

Réal. : BLICHFELDT Emilie

Dist. : ESC ÉDITIONS

VISA N° NC



### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**LES ROSEAUX SAUVAGES** – FRANCE – 1994 – 110MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : TÉCHINÉ André

Dist. : SOLARIS DISTRIBUTION

VISA N° 84250

### FILMS EN ATTENTE

**BEING BO WIDERBERG** – SUEDE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : ASP Jon, NOHRBORG Mattias

Dist. : MALAVIDA FILMS

VISA N° NC

**FALCON EXPRESS** – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : DAFFIS Benoît, TASSY Jean-Christian

Dist. : APOLLO CGR CINEMAS

VISA N° NC

**LA GUITARRA FLAMENCA** – ESPAGNE – 2025 – 95MN – COULEUR

Réal. : ALVAREZ ALFARO Anton

Dist. : BODEGA FILMS

VISA N° NC

**LE BONHEUR EST UNE BÊTE SAUVAGE** – FRANCE – 2025 – 95MN – COULEUR

Réal. : GUERRY Bertrand

Dist. : MITIKI

VISA N° 158859



**LES AMANTS ASTRONAUTES** – ARGENTINE – 2025 – 116MN – COULEUR

Réal. : BERGER Marco

Dist. : OPTIMALE DISTRIBUTION

VISA N° NC

**MAMIE-SITTING** – IRLANDE – 2025 – 89MN – COULEUR

Réal. : THORNTON Darren

Dist. : MK2 FILMS

VISA N° 164453

**MATERIALISTS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 117MN – COULEUR

Réal. : SONG Céline

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° NC

**RAPACES** – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : DOUROUNTZIS Peter

Dist. : ZINC

VISA N° 142533

---

## *MISES À JOUR*

---

### FILMS RECOMMANDÉS

#### SORTIE LE 14/05/2025

**PARTIR UN JOUR** – FRANCE – 2025 – 98MN – COULEUR

Réal. : BONNIN Amélie

Dist. : PATHE FILMS

VISA N° 155880

#### SORTIE LE 23/05/2025

**JEUNES MÈRES** – BELGIQUE, FRANCE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : DARDENNE Jean-Pierre & Luc

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2025

VISA N° 162407

### FILMS EN ATTENTE

#### SORTIE LE 14/05/2025

#### RESSORTIES

**LA FORTERESSE NOIRE** – ROYAUME-UNI, ÉTATS-UNIS – 1983 – 96MN – COULEUR

Réal. : MANN Michael

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 58613

#### SORTIE LE 21/05/2025

**LILO & STITCH** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : KEALOHA Maia & MAGNUSSEN Billy

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

**MISSION : IMPOSSIBLE – THE FINAL RECKONING** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 120MN – COULEUR  
Réal. : MCQUARRIE Christopher  
Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE VISA N° NC

SORTIE LE 28/05/2025

**DIPLODOCUS** – POLOGNE, REPUBLIQUE TCHEQUE, SLOVAQUIE – 2024 – 109MN – COULEUR  
Réal. : WAWSZCZYK Wojtek  
Dist. : PAN DISTRIBUTION VISA N° NC

**L'ULTIME BRAQUAGE** – FRANCE, DANEMARK – 2024 – 110MN – COULEUR  
Réal. : HVIID Frederik Louis  
Dist. : KMBO VISA N° 160766

**SHIMLA, UNE FUQUE DES TEMPS MODERNES** – FRANCE – 2025 – 78MN – COULEUR  
Réal. : GUILLOMON Victoria & REBOUL Johan  
Dist. : NOUVEL ŒIL SUR LE MONDE VISA N° NC

SORTIE LE 04/06/2025

**BALLERINA** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 115MN – COULEUR  
Réal. : WISEMAN Len  
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° NC

**HORIZONTE** – COLOMBIE, FRANCE – 2024 – 125MN – COULEUR  
Réal. : ACEVEDO César  
Dist. : BOBINE FILMS VISA N° 157908

**SUBSTITUTION – BRING HER BACK** – AUSTRALIE – 2025 – 99MN – COULEUR  
Réal. : PHILIPPOU Michael & Danny  
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE VISA N° NC

SORTIE LE 11/06/2025

**D'ABDUL A LEILA** – ALLEMAGNE, BELGIQUE – 2024 – 92MN – COULEUR  
Réal. : ALBAYATI Leila  
Dist. : LES FILMS DES DEUX RIVES VISA N° 164293

**DRAGONS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 125MN – COULEUR  
Réal. : DEBLOIS Dean  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

**VACANCES FORCÉES** – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR  
Réal. : ARCHINARD Stéphan  
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE VISA N° 162406

SORTIE LE 18/06/2025

**28 ANS PLUS TARD** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
Réal. : BOYLE Danny  
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE VISA N° NC

**AVIGNON** – FRANCE – 2025 – 102MN – COULEUR

Réal. : DIONNET Johann

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 159442

**ELIO** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : SHARAFIAN Madeline, SHI Domee, MOLINA Adrian

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

**LA TOURNÉE** – FRANCE – 2025 – 119MN – COULEUR

Réal. : HESSIQUE Florian

Dist. : FH PRODUCTION

VISA N° 164536

## FILMS NON RECOMMANDÉS

### SORTIE LE 07/05/2025

**ANGES & CIE** – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : RODIONOV Vladimir

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 151738

**COKA CHICAS** – FRANCE – 2024 – 100MN – COULEUR

Réal. : HELBERG Roxine

Dist. : APOLLO CGR CINEMAS

VISA N° 160528

**DE MAUVAISE FOI** – FRANCE – 2025 – 94MN – COULEUR

Réal. : SAINT-MARTIN Albéric

Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° 158111

### SORTIE LE 14/05/2025

**DESTINATION FINALE BLOODLINES** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 93MN – COULEUR

Réal. : LIPOVSKY Zach & B. STEIN Adam

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 164437

**DRIFT ASCENSION** – FRANCE – 2024 – 112MN – COULEUR

Réal. : ROGUE Julien

Dist. : NEXT FILM DISTRIBUTION

VISA N° NC

**MILLI VANILLI, DE LA GLOIRE AU CAUCHEMAR** – ALLEMAGNE – 2023 – 123MN – COULEUR

Réal. : VERHOVEN Simon

Dist. : STAR INVEST FILMS

VISA N° NC