

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 20 au 26 décembre 2023

FILMS RECOMMANDÉS

LA FILLE DE SON PÈRE – FRANCE – 2023 – 91MN – COULEUR – SOUTIEN ACTIONS PROMOTION

Réal. : LE DUC Erwan

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2023

VISA N° 155575

LES COLONS – CHILI, ARGENTINE, FRANCE, TAÏWAN, ROYAUME-UNI, DANEMARK, SUEDE, ALLEMAGNE – 2021 – 97MN – COULEUR – SOUTIEN ACTIONS PROMOTION – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : GÁLVEZ Felipe

Dist. : DULAC DISTRIBUTION

UN CERTAIN REGARD CANNES 2023

VISA N° 156619

MENUS-PLAISIRS – ÉTATS-UNIS – 2023 – 238MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal.: WISEMAN Frederick

Dist. : METEORE FILMS

VISA N° 160856

MUNCH – NORVEGE – 2022 – 104MN – COULEUR ET N&B

Réal.: DAHLSEBAKKEN Henrik Martin

Dist.: KINOVISTA

VISA N° 160922

POUR TON MARIAGE – FRANCE – 2023 – 79MN – COULEUR

Réal. : MILSHEIN Oury

Dist. : REZO FILMS

VISA N° 154461

UN CORPS SOUS LA LAVE – ESPAGNE, COLOMBIE – 2021 – 75MN – COULEUR

Réal. : GIRÓN Helena, DELGADO Samuel M.

Dist. : ED DISTRIBUTION

VISA N° 160678

VOYAGE AU PÔLE SUD – FRANCE – 2023 – 82MN – COULEUR

Réal. : JACQUET Luc

Dist. : MEMENTO DISTRIBUTION

VISA N° 158515

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

CYCLE WONG KAR-WAI (CHUNGKING EXPRESS, LES ANGES DÉCHUS, HAPPY TOGETHER, THE HAND) –

LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Dist. : THE JOKERS FILMS

MON NOM EST PERSONNE – ITALIE, FRANCE, ALLEMAGNE – 1973 – 116MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : VALERII Tonino

Dist. : LOST FILMS

VISA N° 41170

FILMS EN ATTENTE

AQUAMAN ET LE ROYAUME PERDU – ROYAUME-UNI – 2021 – 124MN – COULEUR

Réal. : WAN James

Dist. : WARNER BROS. DISCOVERY FRANCE

VISA N° 160860

INSPECTEUR SUN ET LA MALÉDICTION DE LA VEUVE NOIRE – ESPAGNE – 2022 – 88MN – COULEUR

Réal. : GURPIDE Julio Soto

Dist. : ALBA FILMS

VISA N° NC

JEFF PANACLOC - À LA POURSUITE DE JEAN-MARC – FRANCE – 2021 – 89MN – COULEUR

Réal. : MARTIN-LAVAL Pierre François

Dist. : SND

VISA N° 155895

FILMS NON RECOMMANDÉS

CHASSE GARDÉE – FRANCE – 2022 – 101MN – COULEUR

Réal. : FORESTIER Frédéric, FOURLON Antonin

Dist. : TF1 STUDIO/UGC DISTRIBUTION

VISA N° 157323

MA FRANCE À MOI – FRANCE – 2022 – 91MN – COULEUR

Réal. : COHEN Benoit

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 152592

UNE ÉQUIPE DE RÊVE – ÉTATS-UNIS – 2023 – 103MN – COULEUR

Réal. : WAITITI Taika

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 160842

Semaine du 27 décembre 2023 au 2 janvier 2024

FILMS RECOMMANDÉS

5 HECTARES – FRANCE – 2023 – 94MN – COULEUR

Réal. : DELEUZE Émilie

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° 148060

DREAM SCENARIO – ÉTATS-UNIS – 2023 – 101MN – COULEUR

Réal. : BÖRGLI Kristoffer

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

L'INNOCENCE – JAPON – 2023 – 126MN – COULEUR

Réal. : KORE-EDA Hirokazu

Dist. : LE PACTE

VISA N° NC

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2023

MON AMI ROBOT – ESPAGNE, FRANCE – 2022 – 101MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC
– COUP DE CŒUR DU COMITE 15/25

Réal. : BERGER Pablo

Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° 155837

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

RÉTROSPECTIVE BERNADETTE LAFONT L'INDOMPTABLE (L'AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE ; LES STANCES À SOPHIE ; LES BONNES FEMMES ; LA VILLE BIDON ; LA FIANCÉE DU PIRATE) – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : POLLET Jean-Daniel, MIZRAHI Moshe, CHABROL Claude, BARATIER Jacques, KAPLAN Nelly

Dist. : TAMASA DISTRIBUTION

FILMS EN ATTENTE

KINA & YUK : RENARDS DE LA BANQUISE – FRANCE, CANADA, ITALIE – 2021 – 80MN – COULEUR

Réal. : MAIDATCHEVSKY Guillaume

Dist. : UGC DISTRIBUTION

VISA N° 156059

LES SEGPA AU SKI – FRANCE – 2022 – 102MN – COULEUR

Réal. : BOUGHERABA Ali, BOUGHERABA Hakim

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 158858

UNE AFFAIRE D'HONNEUR – FRANCE – 2023 – 100MN – COULEUR

Réal. : PEREZ Vincent

Dist. : GAUMONT

VISA N° 154995

VERMINES – FRANCE – 2023 – 105MN – COULEUR

Réal. : VANIČEK Sébastien

Dist. : TANDEM

VISA N° 158285

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 08/11/2023

L'HIVER D'EDMOND ET LUCY – FRANCE – 2022 – 45MN – COULEUR

Réal. : NARBOUX François

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC

SORTIE LE 13/12/2023

SERGEANT MAJOR EISMAYER – AUTRICHE – 2022 – 87MN – COULEUR

Réal. : WAGNER David

Dist. : OPTIMALE

VISA N° NC

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 22/11/2023

L'ARCHE DE NOÉ – FRANCE – 2022 – 105MN – COULEUR

Réal. : MARCIANO Bryan

Dist. : UCG DISTRIBUTION / TF1 STUDIO

APPEL EN COURS AUPRES DU COMITE D'EXPERT-ES DU COLLEGE DE RECOMMANDATION

VISA N° 151904

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 01/11/2023

COMPLÈTEMENT CRAMÉ ! – FRANCE, LUXEMBOURG – 2023 – 110MN – COULEUR

Réal. : LEGARDINIER Gilles

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 140273

INESTIMABLES – FRANCE – 2023 – 92MN – COULEUR

Réal. : FRATICELLI Éric

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 150280

SORTIE LE 08/11/2023

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S – ÉTATS-UNIS – 2023 – 114MN – COULEUR

Réal. : TAMMI Emma

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 160731

THE MARVELS – ÉTATS-UNIS – 2019 – COULEUR

Réal. : DACOSTA Nia

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

SORTIE LE 15/11/2023

LE PETIT BLOND DE LA CASBAH – FRANCE – 2021 – 128MN – COULEUR

Réal. : ARCADY Alexandre

Dist. : DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 157867

LES VOIES JAUNES – FRANCE – 2022 – 101MN – COULEUR

Réal. : MEINZER Sylvestre

Dist. : SANOSI

VISA N° 160278