

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC, de proposer à minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le [tableau récapitulatif](#) mis à jour chaque jeudi, à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFC@E.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

---

*Semaine du 17 au 23 septembre 2025*

---

FILMS RECOMMANDÉS

**LA TOUR DE GLACE** – FRANCE, ALLEMAGNE - 2025 - 118MN - COULEUR  
Réal. : HADZIHILIOVIC Lucile  
Dist. : METROPOLITAN FILM EXPORT

VISA N° 152425

**LEFT-HANDED GIRL** – TAIWAN, FRANCE – 2025 – 108MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS  
Réal. : TSOU Shih-Ching  
Dist. : LE PACTE  
SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2025

VISA N° 164414

**LESTOURMENTÉS** – FRANCE – 2025 – 113MN – COULEUR  
Réal. : BELVAUX Lucas  
Dist. : UGC DISTRIBUTION

VISA N° 160094



**L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME** – FRANCE – 2025 – 88MN – COULEUR  
Réal. : RICHARD Pierre  
Dist. : ARP SELECTION

VISA N° 161615

**L'INTÉRÊT D'ADAM** – FRANCE – 2025 – 73MN – COULEUR  
Réal. : WANDEL Laura  
Dist. : MEMENTO DISTRIBUTION  
SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2025

VISA N° 163391

VISA N° NC

VISA N° 160659

VISA N° 158546



## FILMS EN ATTENTE

VISA N° 161137

---

## Semaine du 24 au 30 septembre 2025

---

### FILMS RECOMMANDÉS

**CLASSE MOYENNE** – FRANCE – 2025 – 95MN – COULEUR

Réal. : CORDIER Anthony

Dist. : TANDEM

QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2025

VISA N° 162927



**DISCO AFRIKA : UNE HISTOIRE MALGACHE** – FRANCE, MADAGASCAR, ALLEMAGNE – 2025 – 81MN – COULEUR

Réal. : RAZANAJAONA Luck

Dist. : SUDU CONNEXION

VISA N° 156482



**HONEYMOON** – UKRAINE – 2025 – 84MN – COULEUR

Réal. : OZIRNA Zhanna

Dist. : DESTINY FILMS

VISA N° NC



**KONTINENTAL'25** – ROUMANIE – 2025 – 109MN – COULEUR

Réal. : JUDE Radu

Dist. : METEORE FILMS

COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2025

VISA N° 165353

**MUGANGA – CELUI QUI SOIGNE** – FRANCE, BELGIQUE – 2025 – 105MN – COULEUR

Réal. : ROUX Marie-Hélène

Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION

VISA N° 159795



**PANOPTICON** – GEORGIE – 2025 – 96MN – COULEUR

Réal. : SIKHARULIDZE George

Dist. : LES ALCHEMISTES

VISA N° 156699



**PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK** – FRANCE, PALESTINE, IRAN – 2025 – 110MN – COULEUR – LABEL

RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : FARSI Sepideh

Dist. : NEW STORY

ACID CANNES 2025

VISA N° 162335



**REMBRANDT** – FRANCE, BELGIQUE – 2025 – 107MN – COULEUR

Réal. : SCHOELLER Pierre

Dist. : ZINC.

VISA N° 153936

**THINGS WE SAID TODAY** – FRANCE, ROUMANIE – 2025 – 85MN – COULEUR

Réal. : UJICA Andrei

Dist. : CAMELIA

VISA N° 152301

### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**LA LAME A L'ŒIL – CYCLE MISUMI 2 (ZATOICHI LE MASSEUR AVEUGLE, TUER, LE SABRE, LA LAME DIABOLIQUE)**

JAPON – 1962, 1962, 1964, 1965 – N&B, COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : MISUMI Kenji

Dist. : THE JOKERS FILMS

VISA N° 116113, 116118, 116119, 116120



## FILMS EN ATTENTE

**SILENT SHOT** – FRANCE – 2025 – 60MIN – COULEUR

Réal. : ENTREINGER Robin

Dist. : DISPARATE FILM

VISA N° NC

---

## *MISES À JOUR*

---

## FILMS RECOMMANDÉS

### SORTIE LE 30/07/2025

**RYUICHI SAKAMOTO, OPUS** – JAPON – 2023 – 103MN – COULEUR

Réal. : SORA Neo

Dist. : POTEMKINE FILMS

VISA N° 161706

### SORTIE LE 27/08/2025

**EN PREMIÈRE LIGNE** – SUISSE, ALLEMAGNE – 2025 – 92MN – COULEUR

Réal. : VOLPE Petra Biondina

Dist. : WILD BUNCH

VISA N° 164986

**ESCAPE FROM THE 21ST CENTURY** – CHINE – 2025 – 97MN – COULEUR

Réal. : LI Yang

Dist. : CHARYBDE DISTRIBUTION

VISA N° 165016



## FILMS EN ATTENTE

### SORTIE LE 02/07/2025

**MAMIE-SITTING** – IRLANDE – 2025 – 89MN – COULEUR

Réal. : THORNTON Darren

Dist. : MK2 FILMS

VISA N° 164453

### SORTIE LE 06/08/2025

**SOME LIKE IT CLASSIC** – FRANCE – 2024 – 70MN – COULEUR

Réal. : JUCHEREAU Romain

Dist. : ÉMOTIONS DISTRIBUTION

VISA N° NC



### SORTIE LE 13/08/2025

**LE MONDE DE WISHY** – FINLANDE – 2025 – 83MN – COULEUR

Réal. : MOLLER Jens

Dist. : KMBO

VISA N° 159207

**KARATÉ KID : LEGENDS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 94MN – COULEUR

Réal. : ENTWISTLE Jonathan



Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE Visa N° 164830

**NOBODY 2** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 89MN – COULEUR  
Réal. : TJAHAJANTO Timo  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL Visa N° 165162

**PAPAMOBILE** – FRANCE, BELGIQUE – 2025 – 85MN – COULEUR  
Réal. : ESTIBAL Sylvain  
Dist. : THE JOKERS FILMS Visa N° 155210

**TOGETHER** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 102MN- COULEUR  
Réal. : SHANKS Michael  
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT Visa N° NC

**Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LE MONDE ?** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 87MN- COULEUR  
Réal. : SCHAFFER Akiva  
Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE Visa N° 164969

### SORTIE LE 20/08/2025

**LA NUIT DES CLOWNS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 97MN – COULEUR  
Réal. : CRAIG Eli  
Dist. : SND Visa N° 162587

**LES ORPHELINS** – FRANCE – 2025 – 95MN – COULEUR  
Réal. : SCHNEIDER Olivier  
Dist. : GAUMONT Visa N° 154842

**THE RITUAL – L'EXORCISME D'EMMA SCHMIDT** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 98MN – COULEUR  
Réal. : MIDEEL David  
Dist. : KMBO Visa N° 164761

### SORTIE LE 27/08/2025

**LA GUERRE DES ROSE** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 105MN – COULEUR  
Réal. : ROACH Jay  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE Visa N° NC

**LE ROI SOLEIL** – FRANCE – 2025 – 107MN – COULEUR  
Réal. : CARDONA Vincent Maël  
Dist. : STUDIOCANAL Visa N° 140241

**PRIS AU PIÈGE – CAUGHT STEALING** – AUSTRALIE – 2025 – 110MN – COULEUR  
Réal. : ARONOFSKY Darren  
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE Visa N° NC

### SORTIE LE 03/09/2025

**ADIEU JEAN-PAT** – FRANCE – 2025 – 94MN – COULEUR  
Réal. : ROUAUD Cécilia  
Dist. : SND Visa N° 158487

**NENUPHAR** – FRANCE – 2024 – 85MN – COULEUR  
Réal. : BOTZANOWSKI Julien  
Dist. : SOUTH

VISA N° 162655

### SORTIE LE 10/09/2025

**A HAUTEUR D'ENFANT** – QUEBEC – 2025 – 92MN – COULEUR  
Réal. : CARRIER Mélanie  
Dist. : VUES DU QUEBEC DISTRIBUTION

VISA N° NC

**CONJURING, L'HEURE DU JUGEMENT** – ROYAUME-UNI – 2025 – 135MN – COULEUR  
Réal. : CHAVES Michael  
Dist. : WARNER BROS

VISA N° 165414

**DOWNTON ABBEY III : LE GRAND FINAL** – ROYAUME-UNI – 2025 – 123MN – COULEUR  
Réal. : CURTIS Simon  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° NC

**KING OF KINGS** – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR  
Réal. : MARIN JONES Harriet  
Dist. : GAUMONT

VISA N° 164632

**LIBRE ÉCHANGE** – ETATS-UNIS – 2025 – 104MN – COULEUR  
Réal. : COVINO Michael Angelo  
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

**TOUJOURS POSSIBLE** – FRANCE – 2025 – 90MN – COULEUR  
Réal. : OUANICHE Jacques  
Dist. : STAR INVEST FILMS

VISA N° 162219

**WILDING, RETOUR A LA NATURE SAUVAGE** – ROYAUME-UNI – 2025 – 79MN – COULEUR  
Réal. : ALLEN David  
Dist. : JUPITER FILMS

VISA N° 165418



### FILMS NON RECOMMANDÉS

#### SORTIE LE 23/07/2025

**4 FANTASTIQUES : PREMIERS PAS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 115MN – COULEUR  
Réal. : SHAKMAN Matt  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 164898

#### SORTIE LE 30/07/2025

**DRACULA** – FRANCE – 2025 – 129MN – COULEUR  
Réal. : BESSON Luc  
Dist. : SND

VISA N° 161827

**LES BAD GUYS 2** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 103MN – COULEUR

Réal. : SANS Juan Pablo  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

VISA N° 165130

**SUBSTITUTION – BRING HER BACK** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 104MN – COULEUR

Réal. : PHILIPPOU Danny & Michaël  
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 164715

SORTIE LE 06/08/2025

**BADH** – FRANCE – 2025 – 84MN – COULEUR

Réal. : DE FONTENAY Guillaume  
Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° 161947

**ÉVANOUIS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 128MN – COULEUR

Réal. : CREGGER Zach  
Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 164892

**FREAKY FRIDAY 2 : ENCORE DANS LA PEAU DE MA MÈRE** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : GANATRA Nisha  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 164894

**Y'A PAS DE RÉSEAU** – FRANCE – 2025 – 81MN – COULEUR

Réal. : PLUVIEUX Édouard  
Dist. : PATHE

VISA N° 161919

SORTIE LE 03/09/2025

**DANS L'OMBRE DE MARLOW** – FRANCE – 2025 – 83MN – COULEUR

Réal. : MINEUR Bertrand  
Dist. : 2IFILMS DISTRIBUTION

VISA N° 164192



**HISTOIRES ORDINAIRES ET EXTRAORDINAIRES** – FRANCE – 2025 – 83MN – COULEUR

Réal. : FIRODE Laurent  
Dist. : BON VOYAGE FILMS DISTRIBUTION

VISA N° 165194

**NI DIEUX NI MAÎTRES** – FRANCE – 2025 – 78MN – COULEUR

Réal. : CHERRIERE Eric  
Dist. : DESTINY FILMS

VISA N° 147954

