

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 13 au 19 septembre 2023

FILMS RECOMMANDÉS

COLARGOL, L'OURS QUI CHANTE – FRANCE, POLOGNE – 1970 – 40MN – COULEUR

Réal. : BARILLÉ Albert

Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC

L'ÉTÉ DERNIER – FRANCE – 2023 – 104MN – COULEUR

Réal. : BREILLAT Catherine

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2023

VISA N° 157273

LE GRAND CHARIOT – FRANCE – 2022 – 95MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : GARREL Philippe

Dist. : AD VITAM

COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2023

VISA N° 155246

LE LIVRE DES SOLUTIONS – FRANCE – 2023 – 102MN – COULEUR – COUP DE CŒUR DU COMITE 15/25

Réal. : GONDROY Michel

Dist. : THE JOKERS FILMS

QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2023

VISA N° 156418

LES SECRETS DE LA PRINCESSE DE CADIÑAN – FRANCE – 2022 – 88MN – COULEUR

Réal. : DOMBASLE Arielle

Dist. : ARP SELECTION

VISA N° 157607

LOUP Y ES-TU – FRANCE – 2022 – 85MN – COULEUR
Réal. : BOUFFARTIGUE Clara
Dist. : VEO DISTRIBUTION

VISA N° 148644

UN MÉTIER SÉRIEUX – FRANCE – 2022 – 101MN – COULEUR
Réal. : LILTI Thomas
Dist. : LE PACTE

VISA N° 151594

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

HESTER STREET – ÉTATS-UNIS – 1975 – 90MN – N&B – SOUTIEN PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : MICKLIN SILVER Joan
Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 44890

HIGH SCHOOL – ÉTATS-UNIS – 1968 – 75MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : WISEMAN Frederick
Dist. : METEORE FILMS

VISA N° 47095

JEAN-PIERRE MOCKY L'AFFRANCHI, 2^E PARTIE – FRANCE – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : MOCKY Jean-Pierre
Dist. : LES ACACIAS

L'AMOUR FOU – FRANCE – 1969 – 252MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : RIVETTE Jacques
Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

VISA N° 33146

FILMS EN ATTENTE

L'OCÉAN VU DU COEUR – CANADA – 2023 – 97MN – COULEUR

Réal. : CADRIN-ROSSIGNOL Iolande, MICHAUD Marie-Dominique
Dist. : LES ALCHEMISTES

VISA N° 2023002604

LA HIJA DE TODAS LAS RABIAS – NICARAGUA – 2021 – 96MN – COULEUR

Réal. : BAUMEISTER DE MONTIS Laura
Dist. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° 2023000395

LA NONNE II – ÉTATS-UNIS – 2022 – COULEUR

Réal. : CHAVES Michael
Dist. : WARNER BROS. DISCOVERY FRANCE

VISA N° 160237

MYSTÈRE À VENISE – ÉTATS-UNIS – 2022 – 105MN – COULEUR

Réal. : BRANAGH Kenneth
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 160149

Semaine du 20 au 26 septembre 2023

FILMS RECOMMANDÉS

ACIDE – FRANCE, BELGIQUE – 2020 – 100MN – COULEUR

Réal. : PHILIPPOT Just

Dist. : PATHE

VISA N° 153845

CAPITAINES ! – FRANCE – 2022 – 52MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC

Réal. : HU Nicolas

Dist. : LES FILMS DU PRÉAU

VISA N° 2022003959

COMME UNE LOUVE – FRANCE – 2022 – 99MN – COULEUR

Réal. : GLORION Caroline

Dist. : ALBA FILMS

VISA N° 158420

DÉSERTS – FRANCE, ALLEMAGNE, BELGIQUE, MAROC, QATAR – 2023 – 120MN – COULEUR

Réal. : BENSÂIDI Faouzi

Dist. : DULAC DISTRIBUTION

QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2023

VISA N° 155221

FOLLIA – FRANCE – 2023 – 85MN – COULEUR

Réal. : GUÉRIN SURVILLE Charles

Dist. : BEABIA FILMS

VISA N° 153031

LAST DANCE ! – SUISSE, BELGIQUE – 2022 – 88MN – COULEUR

Réal. : LEHERICEY Delphine

Dist. : ÉPICENTRE FILMS

VISA N° 159714

L'ARBRE AUX PAPILLONS D'OR – VIETNAM, SINGAPOUR, FRANCE, ESPAGNE – 2023 – 178MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : THIEN AN Pham

Dist. : NOUR FILMS

QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2023

VISA N° 159959

LA PETITE – FRANCE – 2022 – 93MN – COULEUR

Réal. : NICLOUX Guillaume

Dist. : SND

VISA N° 156175

LES FEUILLES MORTES – FINLANDE, SUEDE – 2023 – 80MN – COULEUR – SOUTIEN ACTIONS PROMOTION

Réal. : KAURISMÄKI Aki

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2023

VISA N° NC

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

CLASSIFIED PEOPLE – FRANCE – 1987 – 53MN – COULEUR – SOUTIEN PATRIMOINE & REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : ZAUBERMAN Yolande
Dist. : SHELLAC VISA N° 65001

JE T'AIME MOI NON PLUS – FRANCE – 1976 – 89MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : GAINSBOURG Serge
Dist. : SPLENDOR FILMS VISA N° 44609

PIETRO GEMINI EN 3 FILMS – ITALIE – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : GEMINI Pietro
Dist. : TAMASA DISTRIBUTION

RÉTROSPECTIVE IDA LUPINO – ÉTATS-UNIS – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : LUPINO Ida
Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

FILMS EN ATTENTE

LOVE IT WAS NOT – ISRAËL, AUTRICHE – 2020 – 82MN – COULEUR
Réal. : SARFATY Maya
Dist. : DISSIDENZ FILMS VISA N° NC

MISE AU VERT – FRANCE – 2022 – 94MN – COULEUR
Réal. : CHARRIN Yohann
Dist. : KAPFILMS VISA N° 154566

ZOU – FRANCE – 2022 – 56MN – COULEUR
Réal. : GLORIEUX Claire
Dist. : TAJINE STUDIO VISA N° 156288

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 19/07/2023

OPPENHEIMER – ÉTATS-UNIS – 2022 – 180MN – COULEUR

Réal. : NOLAN Christopher

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 159939

SORTIE LE 26/07/2023

THE FIRST SLAM DUNK – JAPON – 2022 – 124MN – COULEUR

Réal. : INOUE Takehiko

Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° 159886

SORTIE LE 06/09/2023

ANTI-SQUAT – FRANCE – 2023 – 95MN – COULEUR

Réal. : SILHOL Nicolas

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 151829

LE CHAMP DES POSSIBLES – BRÉSIL – 2021 – 120MN – COULEUR

Réal. : MURITIBA Aly

Dist. : OPTIMALE

VISA N° NC

UN AUTOMNE A GREAT YARMOUTH – PORTUGAL, FRANCE, ROYAUME-UNI – 2022 – 113MN – COULEUR

Réal. : MARTINS Marco

Dist. : DAMNED FILMS

VISA N° 153028

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 07/06/2023

LOW-TECH – FRANCE – 2023 – 93MN – COULEUR

Réal. : BELLAY Adrien

Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 154656

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 19/07/2023

BARBIE – ÉTATS-UNIS – 2022 – 114MN – COULEUR

Réal. : GERWIG Greta

Dist. : WARNER BROS. DISCOVERY FRANCE

VISA N° 159800

SORTIE LE 26/07/2023

LA MAIN – ROYAUME-UNI – 2021 – 94MN – COULEUR

Réal. : PHILIPPOU Danny, PHILIPPOU Michael

Dist. : SND

VISA N° 160042

LE MANOIR HANTÉ – ÉTATS-UNIS – 2022 – 122MN – COULEUR

Réal. : SIMIEN Justin

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 159849

LES DÉGUNS 2 – FRANCE – 2023 – 86MN – COULEUR

Réal. : DROUX Cyrille, ZIDI Jr. Claude

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 155567

SORTIE LE 02/08/2023

DÉTECTIVE CONAN : LE SOUS-MARIN NOIR – JAPON – 2023 – 110MN – COULEUR

Réal. : TACHIKAWA Yuzuru

Dist. : EUROZOOM

VISA N° 159880

LES BLAQUES DE TOTO 2 – CLASSE VERTE – FRANCE – 2023 – 84MN – COULEUR

Réal. : BOURDIAUX Pascal

Dist. : SND

VISA N° 157175

SORTIE LE 30/08/2023

LE RÊVE DE DAISY – AUSTRALIE – 2020 – 89MN – COULEUR

Réal. : CUSSO Ricard

Dist. : ALBA FILMS

VISA N° 159902

SORTIE LE 06/09/2023

INSIDE – ÉTATS-UNIS – 2023 – 99MN – COULEUR

Réal. : DUTTA Bishal

Dist. : KMBO

VISA N° NC

TONI EN FAMILLE – FRANCE – 2023 – 96MN – COULEUR

Réal. : AMBROSIONI Nathan

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 156570

VISIONS – FRANCE – 2022 – 120MN – COULEUR

Réal. : GOZLAN Yann

Dist. : SND

VISA N° 156910