

*Période du 11 au 24 juin 2025*

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC, de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Tous les films sont insérés dans le tableau récapitulatif à retrouver dans les recommandations en cours sur le site internet de l'AFC@E.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

---

*Semaine du 11 au 17 juin 2025*

---

FILMS RECOMMANDÉS

**A NEW OLD PLAY** – HONG KONG, FRANCE – 2021 – 180MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : JIONGJIONG Qiu

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 164510



**A NORMAL FAMILY** – COREE DU SUD – 2023 – 100MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : HUR Jin-Ho

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 162163

**CRASSE** – ROYAUME-UNI – 2024 – 126MN – COULEUR

Réal. : CARMOON Luna

Dist. : PIECE OF MAGIC ENTERTAINMENT

VISA N° 164556



**DIFFÉRENTE** – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR

Réal. : DOILLON Lola

Dist. : MEMENTO

VISA N° 151684

**INDOMPTABLES** – FRANCE – 2025 – 81MN – COULEUR

Réal. : NGIJOL Thomas

Dist. : PAN DISTRIBUTION

QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2025

VISA N° 162068

**LE RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ** – FRANCE – 2025 – 77MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : CADIC Valentine

Dist. : NEW STORY

VISA N° 160393



**LES MOTS QU'ELLES EURENT UN JOUR** – FRANCE – 2024 – 84MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE  
Réal. : PILLOSIO Raphael  
Dist. : JHR FILMS

VISA N° 135615



**LIFE OF CHUCK** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 110MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS  
Réal. : FLANAGAN Mike  
Dist. : NOUR FILMS

VISA N° NC

**SISTER MIDNIGHT** – INDE – 2024 – 110MN – COULEUR  
Réal. : KANDHARI Karan  
Dist. : CAPRICCI FILMS  
QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2024

VISA N° 164510



### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

**BO WIDERBERG, L'ESSENTIEL** – SUEDE – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : WIDERBERG Bo  
Dist. : MALAVIDA

**RÉTROSPECTIVE RAINER WERNER FASSBINDER** – ALLEMAGNE – N&B ET COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
Réal. : WERNER FASSBINDER Rainer  
Dist. : CARLOTTA FILMS

### FILMS EN ATTENTE

**D'ABDUL A LEILA** – ALLEMAGNE, BELGIQUE – 2024 – 92MN – COULEUR  
Réal. : ALBAYATI Leila  
Dist. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° 164293

**DRAGONS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 125MN – COULEUR  
Réal. : DEBLOIS Dean  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

**VACANCES FORCÉES** – FRANCE – 2025 – 100MN – COULEUR  
Réal. : ARCHINARD Stéphan  
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 162406

---

### *Semaine du 18 au 24 juin 2025*

---

### FILMS RECOMMANDÉS

**ENZO** – FRANCE – 2025 – 102MN – COULEUR  
Réal. : CANTET Laurent & CAMPILLO Robin  
Dist. : AD VITAM  
QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2025

VISA N° 161894

**KNEECAP** – IRLANDE – 2025 – 95MN – COULEUR – COUP DE CŒUR DU COMITE 15/25  
Réal. : PEPPIATT Rich  
Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° 164381



- LOVEABLE** – NORVEGE – 2025 – 103MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS  
 Réal. : INGOLFSDOTTIR Lilja  
 Dist. : JOUR2FETE  
 VISA N° NC 
- MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE** – FRANCE – 2025 – 63MN – COULEUR  
 Réal. : GONDRY Michel  
 Dist. : THE JOKERS FILMS  
 VISA N° 159425
- PEACOCK** – AUTRICHE – 2022 – 102MN – COULEUR  
 Réal. : WENGER Bernhard  
 Dist. : PYRAMIDE  
 VISA N° 163388
- THE RETURN, LE RETOUR D'ULYSSE** – ROYAUME-UNI – 2024 – 116MN – COULEUR  
 Réal. : PASOLINI Uberto  
 Dist. : MAVERICK  
 VISA N° 160705 
- TOM LE CHAT – A LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU** – PAYS-BAS – 2024 – 62MN – COULEUR  
 Réal. : VAN DEN BOSCH Joost & VERKERK Erik  
 Dist. : KMBO  
 VISA N° NC 
- UNE CHRONIQUE AMÉRICAINE** – FRANCE – 2024 – 66MN – COULEUR  
 Réal. : GOUZOU Alexandre  
 Dist. : APATOM  
 VISA N° NC
- VOYAGE AU BORD DE LA GUERRE** – FRANCE – 2024 – 62MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE  
 Réal. : PERETJATKO Antonin  
 Dist. : LEOPARD FILMS  
 VISA N° 163448

### RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

- DARLING** – ROYAUME-UNI – 1965 – 133MN – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
 Réal. : SCHLESINGER John  
 Dist. : TAMASA DISTRIBUTION  
 VISA N° 32325
- LES CHEVAUX DE FEU** – RUSSIE – 1966 – 97MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
 Réal. : PARADJANOV Serguei  
 Dist. : CARLOTTA FILMS  
 VISA N° 31588
- UN RÊVE PLUS LONG QUE LA NUIT** – FRANCE – 1975 – 82MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE  
 Réal. : DE SAINT PHALLE Niki  
 Dist. : MK2 FILMS  
 VISA N° 45136 

### FILMS EN ATTENTE

- 28 ANS PLUS TARD** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
 Réal. : BOYLE Danny  
 Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE  
 VISA N° NC
- AVIGNON** – FRANCE – 2025 – 102MN – COULEUR  
 Réal. : DIONNET Johann  
 Dist. : WARNER BROS.  
 VISA N° 159442

**ELIO** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR  
Réal. : SHARAFIAN Madeline, SHI Domee, MOLINA Adrian  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

**LA TOURNÉE** – FRANCE – 2025 – 119MN – COULEUR  
Réal. : HESSIQUE Florian  
Dist. : FH PRODUCTION

VISA N° 164536

### FILMS NON RECOMMANDÉS

**SUR LA ROUTE DE PAPA** – FRANCE – 2025 – 91MN – COULEUR  
Réal. : AITAKKAOULI Nabil & DACOURT Olivier  
Dist. : UGC DISTRIBUTION

VISA N° 162308

---

### *MISES À JOUR*

---

### FILMS RECOMMANDÉS

#### SORTIE LE 23/04/2025

**LA LÉGENDE D'OCHI** – ÉTATS-UNIS – 2024 – 96MN – COULEUR  
Réal. : SAXON Isaiha  
Dist. : KMBO

VISA N° 163519

#### SORTIE LE 30/04/2025

**LES ESPRITS LIBRES** – FRANCE – 2025 – 93MN – COULEUR  
Réal. : HAGENMÜLLER Bertrand  
Dist. : ALOEST DISTRIBUTION

VISA N° 158535

### FILMS EN ATTENTE

#### SORTIE LE 07/05/2025

**ANGES & CIE** – FRANCE – 2025 – COULEUR  
Réal. : RODIONOV Vladimir  
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 151738

**COKA CHICAS** – FRANCE – 2024 – 100MN – COULEUR  
Réal. : HELBERG Roxine  
Dist. : APOLLO CGR CINEMAS

VISA N° 160528

**DE MAUVAISE FOI** – FRANCE – 2025 – 94MN – COULEUR  
Réal. : SAINT-MARTIN Albéric  
Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° 158111

## SORTIE LE 14/05/2025

**DESTINATION FINALE BLOODLINES** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 93MN – COULEUR

Réal. : LIPOVSKY Zach & B. STEIN Adam

Dist. : WARNER BROS.

VISA N° 164437

**DRIFT ASCENSION** – FRANCE – 2024 – 112MN – COULEUR

Réal. : ROGUE Julien

Dist. : NEXT FILM DISTRIBUTION

VISA N° NC

**MILLI VANILLI, DE LA GLOIRE AU CAUCHEMAR** – ALLEMAGNE – 2023 – 123MN – COULEUR

Réal. : VERHOVEN Simon

Dist. : STAR INVEST FILMS

VISA N° NC

**PARTIR UN JOUR** – FRANCE – 2025 – COULEUR

Réal. : BONNIN Amélie

Dist. : PATHE FILMS

VISA N° 155880

## RESSORTIES

**LA FORTERESSE NOIRE** – ROYAUME-UNI, ÉTATS-UNIS – 1983 – 96MN – COULEUR

Réal. : MANN Michael

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 58613

## SORTIE LE 21/05/2025

**LILO & STITCH** – ÉTATS-UNIS – 2025 – COULEUR

Réal. : KEALOHA Maia & MAGNUSSEN Billy

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

**MISSION : IMPOSSIBLE – THE FINAL RECKONING** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 120MIN – COULEUR

Réal. : MCQUARRIE Christopher

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° NC

## SORTIE LE 28/05/2025

**DIPLODOCUS** – POLOGNE, REPUBLIQUE TCHEQUE, SLOVAQUIE – 2024 – 109MN – COULEUR

Réal. : WAWSZCZYK Wojtek

Dist. : PAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

**L'ULTIME BRAQUAGE** – FRANCE, DANEMARK – 2024 – 110MN – COULEUR

Réal. : HVIID Frederik Louis

Dist. : KMBO

VISA N° 160766

**SHIMLA, UNE FUGUE DES TEMPS MODERNES** – FRANCE – 2025 – 78MN – COULEUR

Réal. : GUILLOMON Victoria & REBOUL Johan

Dist. : NOUVEL ŒIL SUR LE MONDE

VISA N° NC

## SORTIE LE 04/06/2025

**BALLERINA** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 115MN – COULEUR

Réal. : WISEMAN Len

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

**HORIZONTE** – COLOMBIE, FRANCE – 2024 – 125MN – COULEUR  
Réal. : ACEVEDO César  
Dist. : BOBINE FILMS

VISA N° 157908

**SUBSTITUTION – BRING HER BACK** – AUSTRALIE – 2025 – 99MN – COULEUR  
Réal. : PHILIPPOU Michael & Danny  
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° NC

## FILMS NON RECOMMANDÉS

### SORTIE LE 30/04/2025

**LES INDOMPTÉS** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 119MN – COULEUR  
Réal. : MINAHAN Daniel  
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 164520

**THUNDERBOLTS\*** – ÉTATS-UNIS – 2025 – 126MN – COULEUR  
Réal. : SCHREIER Jake  
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 164419

### SORTIE LE 28/05/2025

**MONSIEUR CONSTANT** – FRANCE – 2023 – 108MN – COULEUR  
Réal. : SIMON Alain  
Dist. : ÉMOTIONS DISTRIBUTION

VISA N° 157660