

ART

CANNES 2026

RENCONTRES

NATIONALES

10 - 12 MAI

& ESSAI



CFCE
70 ANS
1955 - 2025



RENCONTRES NATIONALES ART & ESSAI

CANNES 2026

DIMANCHE 10 MAI

GARE MARITIME

10H À 13H - 14H30 À 17H

Accueil des participant-es et
retrait des badges au bureau des
accréditations

Entrée sur présentation de la convocation

*MERCI DE PRÉVOIR
VOTRE ARRIVÉE
30 MINUTES AVANT
CHAQUE SÉANCE*

PALAIS DES FESTIVALS - SALLE DEBUSSY
17H45

LE CORSET de Louis Clichy

Sélection officielle, Un Certain Regard
KMBO — 1h29

En présence de Thierry Frémaux, délégué général
du Festival de Cannes, du réalisateur et des
producteur-rices Céline Vanlint et Nicolas de
Rosanbo

19H30 - Pause

20H30

LA GRADIVA de Marine Atlan

Semaine de la Critique
Tandem — 2h25

En présence de la réalisatrice

LUNDI 11 MAI

PALAIS DES FESTIVALS - SALLE DEBUSSY

9H - 12H45

Assemblée Générale Ordinaire de l'AFCAE

Accès réservé aux adhérent-es

*DÉJEUNER CARLTON BEACH CLUB
(PLAGE DU CARLTON)*

13H - 15H

Carton exigé à l'entrée



PALAIS DES FESTIVALS - SALLE DEBUSSY

15H10

Présentation de la programmation ACID
Cannes 2026

Par Martin Jauvat, cinéaste de l'ACID et
Pauline Gïnot, déléguée générale

15H30

GABIN de Maxence Voiseux

Quinzaine des Cinéastes

Arizona Distribution — 1h45

En présence du réalisateur

17H30

L'ÂGE D'OR de Bérenger Thouin

Sélection officielle, Cannes Classics

Pyramide Distribution — 1h53

En présence du réalisateur et de la productrice
Carine Ruszniewski

20H

QUELQUES MOTS D'AMOUR
de Rudi Rosenberg

Sélection officielle, Un Certain Regard

Ad Vitam — 1h34

En présence du réalisateur et du producteur
Hugo Sélignac

21H45

CONGO BOY de Rafiki Fariala

Sélection officielle, Un Certain Regard

Jour2Fête — 1h34

En présence du réalisateur et du producteur
Boris Lojkine

MARDI 12 MAI

PALAIS DES FESTIVALS - SALLE DEBUSSY

9H

TON ANIMAL MATERNEL
de Valentina Maurel

Sélection officielle, Un Certain Regard

JHR Films — 1h45

En présence de la réalisatrice et de Gautier
Labrusse, président du GNCR

11H

DU FIOUL DANS LES ARTÈRES
de Pierre Le Gall

Semaine de la Critique

PAN Distribution — 1h30

En présence du réalisateur et du producteur
Nicolas Blanc

SALLE AGNÈS VARDA

ACCÈS RÉSERVÉ AUX ADHÉRENT·ES

15H - 16H30

Temps d'échange - Politiques culturelles :
quelles propositions des cinémas Art et
Essai pour 2027 ?

En présence de :

- Chloé Delaporte (professeure à l'Université
de Montpellier Paul-Valéry)
- Philippe Teillet (maître de conférences en
sciences politiques à l'IEP de Grenoble)

Modéré par Pierre Charpillou (journaliste et
critique de cinéma)

16H45

DÉGEL de Manuela Martelli

Sélection officielle, Un Certain Regard

Les Films du Losange — 1h48

En présence de la réalisatrice

19H

LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE
de Radu Jude

Quinzaine des Cinéastes

Potemkine Films — 1h34

PLAGE RADO BY CARTEL KONBINI

21H30 - 2H

Fête de clôture des 70 ans de l'AFCAE

Carton exigé à l'entrée

Dans la limite des places disponibles



JEUDI 14 MAI

14H

6 RUE LECERF, 5^E ÉTAGE, AFCAE

Partenariat comscore - Temps de présentation

La plateforme Art et Essai (Cinezap 2.3) et un bilan des quatre premiers mois de l'année 2026 pour l'Art et Essai (films et cinémas vs 2025) seront présentés à cette occasion. *Dans la limite des places disponibles.*

Intervenant-es : Éric Marti, Jean-Baptiste Fortier, François Chollier et Joséphine Létang

PRIX
DES CINÉMAS
ART & ESSAI
CANNES 2026
AFCAE

SAMEDI 23 MAI

11H30 - 13H

**SALON DES AMBASSADEURS
PALAIS DES FESTIVALS**

**Remise du Prix des
Cinémas Art et Essai**

Access Dynamic

BOXOFFICE PRO



CENSIER PUBLICINEX

CICAE

CINÉ CONSEIL

CINÉ DIGITAL

CINEGO
by cin films

cinéoffice

CINE SOCIETY

comscore

Groupement National des Cinémas de Recherche

Hexacom
Cinéma cinéma et audiovisuel

LUCKYTIME

monnaie services

OZZAK

pass culture

Simplylia
CINEMA

SEP
Société Européenne de Publicité

UNICINEMA

France TV est partenaire des 70 ans de l'AFCAE

france-tv

L'AFCAE remercie Iris Knobloch, Thierry Frémaux, leurs équipes, le Festival International du Film de Cannes, le CNC ainsi que la Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son pour leur participation à l'accueil ainsi qu'à l'organisation des Rencontres nationales Art et Essai du 10 au 12 mai.

Pour suivre l'actualité des Rencontres, abonnez-vous à la page Facebook et au compte Instagram de l'AFCAE.

@afcae.art.et.essai @afcaeasso
 AFCAE AFCAE

www.afcae.org

CONTACTS

Anne Ouvrard

Adjointe actions et communication
anne.ouvrard@afcae.org

David Obadia

Délégué général
david.obadia@afcae.org

Référentes VHSS

Juliette Aymé et Anne Ouvrard
cellulevhss@afcae.org
06 64 92 97 83

Cellule ouverte du 10 au 12 mai de 9h à 22h

Merci aux distributeur-rices, producteur-rices, cinéastes et partenaires présent-es aux Rencontres nationales Art et Essai.

AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI

CNC centre national
du cinéma et de
l'image animée