



COMMUNIQUE

LA JOURNÉE EUROPÉENNE DU CINÉMA ART ET ESSAI – 2^{ème} édition.

La **Journée Européenne du Cinéma Art et Essai** sera organisée le **dimanche 15 octobre 2017**, par la CICA@E en partenariat avec Europa Cinemas et les différentes associations nationales adhérentes à la CICA@E. Plus de 500 cinémas dans près de 30 pays (*Allemagne, Argentine, Autriche, Belgique, Biélorussie, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Chili, Croatie, Danemark, Espagne, France, Grèce, Hongrie,*

Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pologne, République Tchèque, Royaume-Uni, Russie, Serbie, Slovaquie, Slovénie, Suisse, Suède, Ukraine) participeront à la seconde Journée Européenne du cinéma Art et Essai ([European Art Cinema Day](#)). En France, la manifestation, coordonnée par l'AFCAE réunira plus de 150 cinémas Art et Essai sur tout le territoire.

Objectifs

- * Mettre en lumière les salles Art et Essai et leur action pour la diversité cinématographique en Europe.
- * Promouvoir l'image du cinéma européen.
- * Susciter l'enthousiasme des jeunes spectateurs pour les films européens.
- * Souligner le rôle des cinémas comme lieux de rencontres et de lien social sur les territoires
- * Consolider et élargir le réseau des salles Art et Essai européennes.
- * Réaffirmer l'idée européenne d'unité dans la diversité culturelle et l'entente entre les peuples.

Mise en œuvre

Chaque salle participante a le choix de sa programmation et des animations mises en place autour de films Art et Essai européens. A travers des avant-premières proposées en partenariat avec les distributeurs, des projections et des séances accompagnées, les salles participantes veulent démontrer leur attachement et leur engagement collectif pour une diversité culturelle et cinématographique vivante. En France, près de 150 cinémas Art et Essai se sont inscrits à l'événement.

Parrainages et soutiens

Parrainé par les ministères de la Culture en France et en Allemagne, Laurent Cantet et Ruben Östlund (réalisateur de *The Square*) ont été conviés à être les ambassadeurs artistiques de l'édition 2017. La CICAIE bénéficie pour cette manifestation des soutiens du CNC, de Creative Europe Media et de la FFA (Filmförderungsanstalt). D'autres institutions telles que Unifrance, la European Film Academy, le Parlement Européen – Prix Lux, Titra Films sont également partenaires.

Partenariats médias

Au niveau national, les médias France Télévisions et Télérama ont reconduit leur partenariat. France Télévisions diffuse un spot de 12 secondes sur les chaînes et un habillage sur les sites partenaires de France Télévisions.

Communication

Le nouveau visuel a été réalisé par l'illustratrice Anne Baier en collaboration avec le graphiste Albert Friedemann, disponible sur le site www.artcinemaday.org. Des affiches et des cartes postales au visuel commun à tous les pays sont mis à disposition des salles participantes. Une [bande annonce](#) promotionnelle pour la salle a été conçu par Europa Cinemas. Le site internet et la page [Facebook](#) sont mis aux couleurs de cette édition 2017.

Cette Journée Européenne du cinéma Art et Essai programmera plusieurs dizaines d'avant-premières (notamment de *THE SQUARE*, *WESTERN*, *LA BELLE ET LA MEUTE*, *LECON DE CLASSES*, *CORPS ET AME*, *EN ATTENDANT LES HIRONDELLES*, *EL PRESIDENTE*, ...), ainsi que des animations et des Rencontres.

Notons en France que cette Journée sera l'occasion de présenter officiellement le film court de Michel Gondry, produit par l'AFCAE, avec le soutien du CNC, pour valoriser l'image et le travail des salles Art et Essai.

Parmi les avant-premières et animations proposées, citons parmi bien d'autres :

A Paris et en Périphérie :

- Le Louxor à Paris présente *The Square* en avant première en présence des producteurs
- Le Select à Antony organise une projection de *La Passion Van Gogh* suivie d'un débat.

En Régions :

- Le Gallia Cinéma à Saintes organise une projection de *L'Atelier* suivie d'une rencontre avec le réalisateur Laurent Cantet
- Le cinéma Eden à Monségur organise un ciné-goûter jeune public autour de la projection du film *La Ronde des couleurs* avec l'intervention d'une bibliothécaire autour des albums jeunesse.
- Le cinéma Studio 7 à Auzielle organise une avant-première de *The Square* accompagnée d'un Brunch au cinéma suivie d'*Un conte peut en cacher un autre*, accompagné d'un goûter et de *Faute d'Amour*.
- Le cinéma Gérard Philippe à Gujan-Mestras organise une rencontre avec l'association Grand Angle venue présenter le film *Corps et âme*.

A l'étranger :

- Le parrain Ruben Östlund présentera son film *The Square* au cinéma Delphi Filmpalast à Berlin
- L'actrice allemande Iris Berben ouvrira officiellement la Journée Européenne avec l'avant-première du film *Django* d'Étienne Comar au Cinema Paris à Berlin
- La réalisatrice Valeska Grisebach sera à Templin (Allemagne) pour discuter de son film *Western*. Le débat sera retransmis en direct et en live-streaming à partir de 19:10.
- En Lettonie, le cinéma Kino Bize proposera un programme pour enfants, des ateliers, ainsi qu'une sélection des films du réalisateur allemand Christian Petzold.

Renseignements :

Délégué Général : **Renald Laville** renaud.laville@art-et-essai.org

Adjointe communication & actions : **Aurélie Bordier** aurelie.bordier@art-et-essai.org