



Parcours exploitant-e – 21 au 27 juin 2026

Dans le cadre du partenariat entre le Festival International du Film d'Animation d'Annecy et l'AFCAE, le MIFA (Marché International du Film d'Animation) propose aux adhérent-es de l'AFCAE un tarif préférentiel ainsi qu'un parcours guidé lors des sept jours du Festival, élaboré en collaboration avec l'AFCAE.

[Les films distribués en France](#)

Sorties en salles à venir

Jim Queen de Marco Nguyen & Nicolas Anthané – The Jokers Films – 1h25 – Sortie le 17 juin 2026

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower, Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer.

Des Minions et des monstres de Pierre Coffin – Universal Pictures International France – 1h25 – Sortie le 24 juin 2026

Voici l'histoire des Minions : comment ils ont conquis Hollywood, sont devenus des stars de cinéma, ont libéré des monstres sur le monde et se sont unis pour sauver la planète.

In Waves de Phuong Mai Nguyen – Diaphana Distribution – 1h31 – Sortie le 1er juillet 2026

À Los Angeles, AJ, lycéen, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard. Ils tombent follement amoureux. Tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par leur amour, leurs amis et leur passion commune pour le surf.

La Fille dans les nuages de Philippe Riche – PAN Distribution– 1h20 – Sortie le 22 juillet 2026

Providence, 11 ans, et son cochon d'Inde Airbag se retrouvent en possession d'une plume magique qui rend réel tout ce qu'on écrit avec. Munis de ce superpouvoir, ils s'embarquent dans un incroyable voyage.

La Pat' Patrouille - Le film : Mission Dino de Cal Bruner– Paramount Pictures – 1h18 – Sortie le 5 août 2026

La Pat' Patrouille atterrit sur une île avec des dinosaures ! Ils y rencontrent un chiot expert en dinosaures. Mais quand M. Hellinger commence à exploiter les ressources naturelles de l'île, il provoque l'éruption d'un volcan. L'équipe doit agir vite pour sauver toutes les espèces de l'extinction !

Une aube nouvelle de Yoshitoshi Shinomiya – ADN – 1h15 – Sortie le 12 août 2026

Le jeune Keitaro vit dans une usine abandonnée, autrefois entourée d'une forêt luxuriante, aujourd'hui remplacée par des panneaux solaires. Avant sa démolition, il souhaite lancer le feu d'artifice de son père défunt avec son frère et un ami, pour tourner la page.

Joyeuse Jungle ! de Edmunds Jansons – Gebeka Films – 1h13 – Sortie le 7 octobre 2026

À la fin des années 1950 au Venezuela, l'été de la petite Elizabeth, neuf ans, bascule lorsque son frère Leo disparaît dans la jungle. Elle troque ses livres contre du courage pour le retrouver et sauver un mystérieux animal, qu'elle doit ramener au sommet du légendaire mont Tepui.

Le Corset de Louis Clichy – KMBO – 1h29 – Sortie le 14 octobre 2026

Dans une ferme de la Beauce, Christophe, 10 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais Christophe ne cesse de pencher... et tomber. Il doit porter un corset pour filer droit. Il se passionne alors pour la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible...

Mochy, le chien le plus moche du monde de Jérémie Degruson & Yanis Belaid – SND – 1h24 – Sortie le 14 octobre 2026

Mochy est un jeune chien au grand cœur... mais il n'a pas un physique facile... Ça ne l'empêche pas d'avoir un rêve : participer au concours du plus beau chien. Défiant tous les obstacles, il va tout faire pour réaliser ce projet fou avec le secret espoir d'y trouver l'humain qui l'aimera pour la vie.

Lucy Lost de Olivier Clert – Le Pacte – 1h29 – Sortie le 28 octobre 2026

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly – une petite fille qu'elle seule peut voir – Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Carmen, l'oiseau rebelle de Sébastien Laudenbach – Haut et Court – 1h30 – Sortie le 16 décembre 2026

Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.

Léo, le chant des océans de Reza Memari – KMBO – 1h31 – Sortie le 16 décembre 2026

Lorsqu'une créature monstrueuse s'échappe d'un iceberg en train de fondre, une jeune baleine à bosse qui peine à croire en elle doit affronter ses plus grandes peurs et plonger avec ses amis dans les profondeurs les plus obscures, afin de découvrir le chant mystique capable de sauver les océans de la destruction.

De l'autre côté du monde de Yusuke Hirota – Art House – 1h38 – Sortie le 23 décembre 2026

Après avoir perdu son plus cher ami, Poupelle, le jeune Lubicchi ne parvient pas à renoncer à l'espoir de le retrouver. Un jour, il bascule dans un monde merveilleux appelé la Forteresse du Millénaire. Une tour de l'horloge figée à 11h59 y renferme une promesse oubliée.

Blaise de Dimitri Planchon & Jean-Paul Guigue – The Jokers Films – 1h20 – Sortie nationale prochainement

La famille Sauvage aimerait juste qu'on l'aime. Carole se sait détestée de ses employés, Jacques, son mari, se sent méprisé et leur fils Blaise, 16 ans, introverti, sans conviction, acquiesce toujours prudemment... comme avec Joséphine. Lui aussi est militant, lui aussi est prêt à tout faire péter !

Brave Cat de Gabriel Osorio Vargas – Gebeka Films – 1h33 – Sortie nationale prochaine

Kona, une chatte des bois, part retrouver sa mère, enlevée par des chiens au service des humains. Bientôt rejointe par Colin, un chiot, et Bernard, un ours en fuite, la bande recherche des familles perdues. D'abord très différents, ils luttent et apprennent à se faire confiance au fil d'un voyage qui les changera à jamais.

Decorado de Alberto Vázquez – Le Pacte – 1h35 – Sortie nationale prochaine

Arnold, une souris au chômage, traverse une crise existentielle. Il vit dans une ville où l'entreprise A.L.M.A. dirige tout. Contrairement à sa femme María, il a depuis longtemps l'impression que ce monde est irréel. Décidant de se rebeller, il élabore un plan astucieux pour s'échapper de la ville.

Dudley, l'invasion cosmique de Cherifa Bakhti – KMBO – 1h25 – Sortie nationale prochainement

Dudley est un ado grenouille qui vit paisiblement au bord de son étang avec ses amis, tandis que ses parents s'interrogent sur son avenir. Mais lorsque des extraterrestres débarquent sur Terre, son monde est bouleversé. Et si Dudley avait l'étoffe de devenir le héros qui sauverait l'humanité ?

Le Dossier de l'aube de Rupert Wyatt & Emilie Phuong – KMBO – 1h38 – Sortie nationale prochaine

C'est l'histoire vraie de la relation complexe entre les services secrets israéliens et un célèbre couple de chasseurs de nazis. Racontée à travers le regard d'un agent secret, elle parle de la passion qui anime les gens obstinés et du désarroi de ceux qui tentent d'oublier le passé.

L'Échappée Belle de Linda Hambäck – Les Films du Préau – 1h16 – Sortie nationale prochainement

Dix millions d'euros disparaissent et le principal suspect est contraint de prendre la fuite, jusqu'à échouer dans la décharge municipale. Dans cette quête de vérité, deux esprits s'affrontent. L'amitié pourra-t-elle résister ?

Monster Mia de Verena Fels – KMBO – 1h22 – Sortie nationale prochaine

Mia a toujours été obsédée par l'effrayant et l'étrange. Lorsqu'elle est transférée contre son gré dans une école peuplée de monstres bien réels, elle trouve enfin sa place et peut assumer sa singularité... jusqu'au jour où elle découvre un plan glaçant qui met l'humanité entière en danger.

Muyi, la légende du village des femmes de Julien Chheng – Gebeka Films – 1h30 – Sortie nationale prochainement

Muyi, 14 ans, vit en Chine dans un village interdit aux hommes. Le jour de la fête des morts, elle invite une troupe ambulante à jouer le célèbre spectacle du Beau Général. Mais la pièce réveille d'anciens secrets, et sème rapidement le chaos.

Peleliu – Guerre au paradis de Goro Kuji – Eurozoom – 1h44 – Sortie nationale prochainement

Japon, 1944. 10 000 soldats japonais débarquent sur Peleliu. Tamaru est enrôlé malgré lui dans l'armée, tout comme Yoshiki avec qui il va se lier d'amitié. Ensemble, ils s'accrochent à la vie dans cette guerre d'usure. Isolés en plein Pacifique, les soldats sont livrés à eux-mêmes tandis que le conflit mondial touche à sa fin.

Un monde entre nous de Kohei Kadowaki – Dulac Distribution – 1h57 – Sortie nationale prochaine

Deux meilleurs amis d'école primaire s'éloignent peu à peu, avant de se retrouver des décennies plus tard à l'âge adulte, confrontés à trente années de souvenirs oubliés et de sentiments inoubliables.

Walking with Animators de Alexandre Poncet et Gilles Penso – Carlotta Films – 1h45 – Sortie nationale prochaine

Dans cet ambitieux documentaire, qui a reçu le soutien de nombreux studios et écoles à travers le monde, des dizaines d'artistes aux voix très diverses partagent leur démarche créative, et se livrent sur leur relation très personnelle avec la forme d'expression qu'ils ont adoptée : l'animation.

Films recommandés Art et Essai

Le Tombeau des lucioles de Isao Takahata – 1996 – Sony Pictures Entertainment France – 1h30 – Label Jeune Public

Lorsqu'ils perdent leur mère pendant un raid aérien américain au cours des derniers jours de la Seconde Guerre mondiale, Seita et sa petite sœur Setsuko se retrouvent livrés à eux-mêmes dans la campagne japonaise dévastée. S'accrochant pour survivre, ils s'attachent pourtant à garder quelques moments fugaces de bonheur.

Ghost in the Shell de Mamoru Oshii – 1997 – Anime Ltd. – 1h23

Au début du XXI^e siècle, une femme flic, Motoko Kusanagi, dirige une unité secrète spécialisée dans les affaires de piratage informatique. Comme tous les autres membres de sa section, Kusanagi est un cyber-policier : seule une partie de son cerveau a été conservée. Le reste de son corps a été reconstruit.

Perfect Blue de Satoshi Kon – 1999 – Splendor Films – 1h22

Mima quitte le groupe d'idoles CHAM afin de poursuivre son rêve de devenir actrice. Elle gravit un chemin semé d'embûches vers le succès, en incarnant une victime de viol et en posant nue pour des magazines, mais elle est hantée par les reflets de son passé.



ASSOCIATION FRANÇAISE DES
CINÉMAS ART & ESSAI

La récente restauration 4K de Perfect Blue a été supervisée par le directeur artistique Nobutaka Ike, avec une attention particulière portée à la préservation de la tonalité visuelle originale du film et de son intention artistique. La restauration repose sur un scan à haute résolution des éléments d'origine, dans le but de présenter le film aux publics contemporains tout en restant fidèle à la vision de Satoshi Kon.

Azur et Asmar de Michel Ocelot – 2006 – Diaphana Distribution – 1h39 – Label Jeune Public

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement.

Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles

Mars Express de Jérémie Périn – 2023 – Gebeka Films – 1h25

En 2220, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera, réplique androïde de son partenaire décédé voilà cinq ans, se lancent dans une course contre la montre à travers Mars. Ils doivent retrouver Jun Chow, simple étudiante en cybernétique en fuite, avant que les mercenaires assassins à ses trousses ne l'abattent.

Programme jour par jour

Le parcours guidé présenté ci-dessous est basé sur un séjour complet au Festival d'Annecy, du 21 au 27 juin, sous réserve d'avoir accès à l'intégralité des séances et événements fléchés. Les séances de rattrapage et autres événements liés aux films diffusés en salle sont signalés tous les jours dans un second tableau.

Toutes ces séances et événements sont disponibles à la réservation sur la [billetterie en ligne de l'événement](#).

Retrouvez la date et l'heure d'ouverture selon votre type d'accréditation ci-dessous :

- Accrédité-s **Mifa, Acheteur-ses, Exposant-es, Attaché-s de presse, Journalistes, Réalisateur-rices en Sélection officielle** : mardi 16 juin 2026 à 15h (heure française)
- Accrédité-s **Festival et Pass 74** : mercredi 17 juin 2026 à 15h (heure française)

Le nombre de réservations autorisées par jour varie selon l'accréditation :

- Festival, Attaché-s de presse : **2 réservations** par jour
- Mifa : **3 réservations** par jour

Dimanche 21 juin

Horaire	Film/Événement	Lieu
16h	Lumières, caméra... Aardman !	Bonlieu – Grande salle
20h	Cérémonie d'ouverture : Des Minions et des monstres	Bonlieu – Grande salle

Lundi 22 juin

Parcours guidé

Horaire	Film/Événement	Lieu
9h	<i>Decorado</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
11h30	<i>Lucy Lost</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
14h30	<i>Born in the Jungle</i> (VF)	Pathé Annecy – Pathé 5
17h	WIP Longs métrages – <i>Monkey Quest</i>	Salle Pierre Lamy
19h30	<i>In Waves</i> (VOSTF)	Bonlieu – Grande salle

Les séances de rattrapage et événements complémentaires

Horaire	Film/Événement	Lieu
9h30	<i>Le Dossier de l'aube</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
9h30	<i>Une aube nouvelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 9&10
9h30	<i>Léo, le chant des océans (VF)</i>	Pathé Annecy – Pathé 5
10h	<i>Monster Mia</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
11h30	<i>Une aube nouvelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 7
11h30	<i>La Fille dans les nuages</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
12h	<i>De l'autre côté du monde</i>	Pathé Annecy – Pathé 9&10
12h	Warner Bros. Pictures Animation – Un nouveau chapitre	Bonlieu – Grande salle
13h45	<i>Peleliu – Guerre au paradis</i>	La Turbine
14h	<i>Decorado</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
14h	<i>Une aube nouvelle</i>	Cinéma Le Mikado
14h	<i>Dudley, l'invasion cosmique</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
14h30	WIP Longs métrages – Le Projet Shiatsung	Salle Pierre Lamy
15h	<i>Perfect Blue – 4K Remaster</i>	Pathé Annecy – Pathé 8
16h	<i>Le Corset</i>	La Turbine
16h	<i>Lucy Lost</i>	L'Auditorium Seynod
16h30	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
17h	<i>L'Échappée belle (VOSTF)</i>	Pathé Annecy – Pathé 9&10
17h30	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
19h	<i>Peleliu – Guerre au paradis</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
19h	<i>New York, Miriam et moi</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
20h	<i>Blaise</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
20h45	<i>Le Dossier de l'aube</i>	Cinéma Le Mikado
20h45	<i>Un monde entre nous</i>	L'Auditorium Seynod
22h	<i>Ghost in the Shell – 4K Remaster</i>	Pathé Annecy – Pathé 2

Mardi 23 juin

Parcours guidé

Horaire	Film/Événement	Lieu
9h30	<i>Blaise</i>	Pathé Annecy – Pathé 9&10
12h	<i>Léo, le chant des océans</i> (VF)	Pathé Annecy – Pathé 9&10
14h30	WIP Longs métrages – Le Loup	Salle Pierre Lamy
17h	WIP Longs métrages – Ogresse	Salle Pierre Lamy

Les séances de rattrapage et événements complémentaires

Horaire	Film/ Événement	Lieu
8h30	<i>In Waves</i> (VOSTF)	Bonlieu – Grande Salle
9h	WIP Longs métrages – Steps	Salle Pierre Lamy
10h	<i>Born in the Jungle</i> (VOSTA)	Pathé Annecy – Pathé 6
11h	WIP Long métrages – Desechable	Salle Pierre Lamy
12h30	<i>Peleliu – Guerre au paradis</i>	Cinéma de la Cité
14h	<i>Brave Cat</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
14h30	<i>Une aube nouvelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
14h30	<i>Monster Mia</i>	Pathé Annecy – Pathé 5
15h	<i>Blaise</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
15h	<i>New York, Miriam et moi</i>	Cinéma de la Cité
16h	<i>Le Dossier de l'aube</i>	L'Auditorium Seynod
16h	<i>Lucy Lost</i>	Cinéma Le Mikado
16h30	<i>Un monde entre nous</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
16h30	Dédicaces : Phuong Mai Nguyen & A] Dungo – In Waves	Bonlieu – Forum – Table 1
17h30	<i>Peleliu – Guerre au paradis</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
19h	<i>Le Tombeau des Lucioles</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
19h30	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 2

19h30	<i>De l'autre côté du monde</i>	Pathé Annecy – Pathé 5
20h	<i>Walking with Animators</i>	Pathé Annecy – Pathé 8
20h45	<i>In Waves (VF)</i>	La Turbine
20h45	<i>Decorado</i>	Cinéma Le Mikado
22h	<i>Mars Express</i>	Pathé Annecy – Pathé 2

Mercredi 24 juin

Parcours guidé

Horaire	Film/Événement	Lieu
9h	Pitches Mifa Longs métrages 1	Impérial Palace – Salle de la Volière
10h45	Pitches Mifa Longs métrages 2	Impérial Palace – Salle de la Volière
17h	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
20h45	<i>Le Dossier de l'aube</i>	Bonlieu – Grande salle

Les séances de rattrapage et événements complémentaires

Horaire	Film/Événement	Lieu
9h	<i>Blaise</i>	Pathé Annecy – Pathé 7
9h30	<i>Lucy Lost</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
10h	La différence s'anime au Festival	Mairie de Seynod
11h	WIP Longs métrages – Séraphine	Salle Pierre Lamy
11h30	<i>L'Échappée belle (VOSTA)</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
11h45	Entre la SF et l'horreur, animation en tous genres	Bonlieu – Petite salle
12h	<i>Le Corset</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
12h30	<i>Une aube nouvelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
12h30	<i>Azur et Asmar</i>	Pathé Annecy – Pathé 8
12h45	Séances Événements : Wildwood	Cinéma de la Cité
13h30	<i>Mochy</i>	Pathé Annecy – Pathé 5
14h	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	La Turbine
14h	<i>Léo, le chant des océans (VF)</i>	Cinéma Le Mikado
14h	La différence s'anime : Le Corset	L'Auditorium Seynod

14h30	WIP Longs métrages – A Gwei	Salle Pierre Lamy
15h	<i>La Pat'Patrouille – Le film : Mission Dino</i>	Cinéma de la Cité
16h	<i>In Waves (VF)</i>	Cinéma Le Mikado
16h	<i>Born in the Jungle</i>	La Turbine
16h30	L'art et le développement visuel de Zootopie 2	Le Campus Mifa – Salle 4
17h	WIP Longs métrages – Snoopy Unleashed	Salle Pierre Lamy
17h	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
17h	<i>Brave Cat</i>	Pathé Annecy – Pathé 9&10
17h30	Séances Événements : Wildwood	Cinéma de la Cité
18h30	Carte blanche à Blink Blank	Médiathèque Bonlieu
19h	<i>Peleliu – Guerre au paradis</i>	Pathé Annecy – Pathé 7
19h30	<i>Dudley, l'invasion cosmique</i>	Pathé Annecy – Pathé 5
20h	<i>Walking with Animators</i>	Pathé Annecy – Pathé 8
20h45	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	Cinéma Le Mikado
20h45	<i>Un monde entre nous</i>	La Turbine
10h45	<i>Decorado</i>	L'Auditorium Seynod

Jeudi 25 juin

Parcours guidé

Horaire	Film/Événement	Lieu
8h30	<i>Le Corset</i>	Bonlieu – Grande salle
14h30	<i>Blaise</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
17h	WIP Longs Métrages – Baahubali: The Eternal War	Salle Pierre Lamy
20h30	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	Bonlieu – Grande salle

Les séances de rattrapage et événements complémentaires

Horaire	Film/Événement	Lieu
9h	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
9h30	<i>Un monde entre nous</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
9h30	<i>La Fille dans les nuages</i>	Pathé Annecy – Pathé 5
11h	Conférence de presse d'AnimFrance	Impérial Palace – Salle de l'Europe, étage 1

11h30	<i>Born in the Jungle</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
11h30	<i>Mars Express</i>	Pathé Annecy – Pathé 7
11h30	Dédicaces : Louis Clichy – Le Corset	Forum Bonlieu – Table 1
12h	<i>Dudley, l'invasion cosmique</i>	Pathé Annecy – Pathé 9&10
12h30	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Cinéma de la Cité
14h	<i>Un monde entre nous</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
14h	<i>Léo, le chant des océans (VF)</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
16h	<i>Une aube nouvelle</i>	L'Auditorium Seynod
16h30	<i>Le Dossier de l'aube</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
16h30	<i>Le Tombeau des Lucioles</i>	Pathé Annecy – Pathé 7
17h	<i>Mochy</i>	Pathé Annecy – Pathé 9&10
17h30	Les projets de longs métrages d'animation japonais	Impérial Palace – Rotonde de l'Europe, étage 1
18h	<i>Lucy Lost</i>	Bonlieu – Grande salle
19h	<i>Une aube nouvelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
19h	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Pathé Annecy – Pathé 7
19h30	<i>In Waves (VF)</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
19h30	<i>Brave Cat</i>	Pathé Annecy – Pathé 5
20h	<i>Walking with Animators</i>	Pathé Annecy – Pathé 8
20h	<i>RRR</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
20h45	<i>Le Corset</i>	Cinéma Le Mikado
20h45	<i>Le Dossier de l'aube</i>	La Turbine
21h30	<i>Jim Queen</i>	Pathé Annecy – Pathé 7
22h	<i>Decorado</i>	Pathé Annecy – Pathé 2

Vendredi 26 juin

Parcours guidé

Horaire	Film/Événement	Lieu
10h45	Coup de projecteur sur Fleur, le prochain film de Rémi Chayé	Bonlieu – Petite salle
13h	Pixar Animation Studios	Bonlieu – Grande salle
18h	<i>Un monde entre nous (VOSTA)</i>	Bonlieu – Grande salle

Les séances de rattrapage et événements complémentaires

Horaire	Film	Lieu
8h30	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	Bonlieu – Grande salle
9h	WIP Longs Métrages – Iqi	Salle Pierre Lamy
9h30	<i>Le Corset</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
10h	<i>La Fille des nuages</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
10h30	Walt Disney Animation Showcase	Bonlieu – Grande salle
11h	Animer la résistance : responsabilité et récit documentaire	Impérial Palace – Salle de l'Europe, étage 1
11h	WIP Longs métrages – Killtube	Salle Pierre Lamy
11h15	Le chant des orages – Démonstration live	Campus Mifa – Salle 4
11h30	<i>Lucy Lost</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
11h30	<i>De l'autre côté du monde</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
12h	<i>Le Dossier de l'aube</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
14h	<i>In Waves</i> (VF)	Pathé Annecy – Pathé 1
14h	<i>Monster Mia</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
14h	Queers et super-héros	Bonlieu – Petite salle
14h30	<i>Peleliu – Guerre au paradis</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
14h30	<i>L'Échappée Belle</i> (VF)	Pathé Annecy – Pathé 5
15h	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
15h	<i>Azur et Asmar</i>	Cinéma de la Cité
16h	<i>In Waves</i> (VF)	L'Auditorium Seynod
16h	<i>Muyi, la légende du village des femmes</i>	Cinéma Le Mikado
16h30	<i>Le Corset</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
17h30	<i>Une aube nouvelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
18h	<i>La Fille dans les nuages</i>	Cinéma de la Cité
19h	Ciné-concert du CRR	Grande salle du Château d'Annecy
19h	<i>Blaise</i>	Pathé Annecy – Pathé 3
19h30	<i>Lucy Lost</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
20h30	<i>Perfect Blue – 4K Remaster</i>	Cinéma de la Cité
20h45	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	L'Auditorium Seynod
20h45	<i>Un monde entre nous</i>	Cinéma Le Mikado
20h45	<i>Decorado</i>	La Turbine
21h	Ciné-concert du CRR	Grande salle du Château d'Annecy

21h15	L'Union Musicale de Cran et les Secoués du Vocal font leur animation !	Le Pâquier
-------	--	------------

Samedi 27 juin

Les séances de rattrapage

Horaire	Film	Lieu
9h30	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
9h30	<i>La Pat'Patrouille – Le film : Mission Dino</i>	Cinéma de la Cité
10h	<i>Decorado</i>	Bonlieu – Grande salle
11h30	<i>Le Dossier de l'aube</i>	Pathé Annecy – Pathé 1
12h	<i>Un monde entre nous</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
12h15	<i>New York, Miriam et moi</i>	Bonlieu – Grande salle
15h	<i>Peleliu – Guerre au paradis</i>	Pathé Annecy – Pathé 6
15h	<i>Walking with Animators</i>	Pathé Annecy – Pathé 4
16h	<i>Le Corset</i>	L'Auditorium Seynod
16h	<i>Lucy Lost</i>	La Turbine
17h	<i>In Waves (VADST)</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
18h	<i>Le Tombeau des lucioles</i>	Cinéma de la Cité
18h30	<i>Carmen, l'oiseau rebelle</i>	La Turbine
19h30	<i>Decorado</i>	Pathé Annecy – Pathé 2
20h	<i>Cérémonie de clôture</i>	Bonlieu – Grande salle
20h30	<i>Ghost in the Shell – 4K Remaster</i>	Cinéma de la Cité

Les expositions et événements

Du 19 au 27 juin – Cité internationale du cinéma d’animation : musée du cinéma d’animation (sur inscription)

[Horaires et infos à retrouver sur le site du Festival](#)

Une exposition permanente unique au monde pour découvrir et comprendre l'histoire, les principes fondateurs et la diversité du cinéma d'animation.

Constituées notamment d'œuvres originales, d'objets rares et d'entretiens exclusifs, les collections se sont considérablement enrichies au fil des années, en écho à la place grandissante d'Annecy, capitale mondiale du cinéma d'animation, faisant de cet ensemble un véritable conservatoire de la création animée mondiale.

Du 21 au 27 juin – Cité internationale du cinéma d’animation, galerie : *Wildwood* : À la découverte d’un monde façonné à la main (sur inscription)

[Horaires et infos à retrouver sur le site du Festival](#)

Le studio LAIKA lève le voile sur son prochain film avec l'exposition inédite "Wildwood : À la découverte d'un monde façonné à la main", qui promet une immersion dans un univers mystérieux et artisanal.

Jusqu'au 27 septembre 2026, le studio LAIKA lève le voile sur son prochain film avec une exposition inédite à la Galerie de la Cité, « Wildwood : À la découverte d'un monde façonné à la main », qui promet une immersion dans un univers mystérieux et artisanal.

Entre découverte pédagogique et expérience sensorielle, cette exposition offre au public l'occasion rare d'explorer les coulisses du monde de LAIKA le plus ambitieux à ce jour.

Du 21 au 27 juin – Galerie Art By Friends : exposition Autour de Minuit

[Horaires et infos à retrouver sur le site du Festival](#)

Pour célébrer les 25 ans d'Autour de Minuit, plongez dans une exposition rétrospective des films qui, par leurs univers débridés et décalés, ont marqué l'histoire du studio parisien oscarisé.

L'exposition contiendra des tableaux issus du film Danse macabre de Hisko Hulsing, présenté en compétition en sélection officielle Courts métrages cette année.

Du 22 au 27 juin – Médiathèque Bonlieu : exposition André Martin : 50 ans d’animation, d’écriture et de recherche

[Horaires et infos à retrouver sur le site du Festival](#)

À l'occasion du centenaire de sa naissance, cette exposition célèbre André Martin, critique, réalisateur et chercheur bordelais, figure majeure du cinéma d'animation. Pionnier du Festival d'Annecy, il a marqué cinq décennies d'histoire culturelle par son engagement pour la reconnaissance de l'animation comme art à part entière.

Rendez-vous le mardi 23 juin 2026 à 15h30 et 16h30 pour une visite guidée en compagnie du concepteur de l'exposition et fils d'André Martin, Clément Martin. Et dès 18h30, assistez au vernissage de l'exposition (entrée libre).

Du 23 au 28 juin – L'Abbaye - Espace d'art contemporain : exposition Anima²

[Horaires et infos à retrouver sur le site du Festival](#)

Pensée comme un espace de dialogue, l'exposition met en regard dessin contemporain et cinéma d'animation, faisant émerger correspondances, échos et résonances.

Les artistes réunis interrogent les équilibres fragiles du vivant et invitent à repenser notre relation au monde.

Artistes exposés : Florence Mialhe, Guy Oberson, Giuseppe Penone, Raymond Pettibon, Christine Rebet, Simon Rouby, Momoko Seto, Cy Twombly.

Mercredi 24 juin – Le Pâquier : Matmut pour les arts : une expérience du cinéma pour tous

[Horaires et infos à retrouver sur le site du Festival](#)

Depuis plusieurs années maintenant, l'accessibilité est au cœur du programme culturel porté par Matmut pour les arts, dans le domaine du cinéma notamment.

Car comment profiter de la magie de cet art quand on est malvoyant ou sourd ? C'est pour favoriser le développement d'un "ciné inclusif" auprès des publics en situation de handicap sensoriel que la Matmut a choisi de soutenir le programme d'accessibilité du Festival international du film d'animation d'Annecy, via la mise en place de séances accessibles aux personnes aveugles, malvoyantes, sourdes et malentendantes.

Et parce que rien ne vaut une expérience, un stand d'expérimentation permet au grand public et aux professionnels, en s'appuyant sur la réalité virtuelle, de visionner un extrait de film en version classique, sous-titrée pour sourds et malentendants et audiodécrite, afin de mieux comprendre comment on vit une séance lorsque l'on est privé d'un sens... mais que des outils sont là pour nous aider à partager ensemble un vrai moment de cinéma.

Mercredi 24 juin – Médiathèque Bonlieu : Carte blanche à Blink Blank

[Horaires et infos sur le site du Festival](#)

Rencontre avec Louis Clichy, réalisateur, et Cécile Guillard, directrice artistique, autour du film Le Corset présenté en sélection officielle Longs métrages au Festival international du film d'animation d'Annecy 2026.

Animée par Jacques Kermabon, rédacteur en chef de Blink Blank, la revue du film d'animation. Suivie d'un verre avec l'équipe de la revue.