

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballotage etc.

---

***Semaine du 05 au 11 Décembre 2018***

---

FILMS RECOMMANDES

**CASSANDRO EL EXOTICO !** – FRANCE – 2018 – 73MN – COULEUR

REAL. : MARIE LOSIER

DIST. : URBAN DISTRIBUTION

VISA N° 144183

**CASTING** – ALLEMAGNE – 2017 – 94MN – COULEUR

REAL. : NICOLAS WACKERBARTH

DIST. : ASC DISTRIBUTION

VISA N° 149373

**CHAMP DE BATAILLES** – FRANCE – 2017 – 98MN – COULEUR

REAL. : EDIE LACONI

DIST. : VENDREDI FILMS

VISA N° 144568

**CONFINS DU MONDE (LES)** – FRANCE – 2018 – 103MN – COULEUR

RÉAL. : GUILLAUME NICLOUX

DIST. : AD VITAM

VISA N° 146373

**LETO** – RUSSIE, FRANCE - 2018 – 126MN – N&B – SOUTIEN AP

RÉAL. : KIRILL SEREBRENNIKOV

DIST. : BAC FILMS

VISA N° 149537

**MARCHE OU CREVE** – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR  
REAL. : MARGAUX BONHOMME  
DIST. : NOUR FILMS VISA N° 143686

**OLIVIA REPRISE** – FRANCE – 1951 – 95MN – N&B – LABEL PR  
REAL. : JACQUELINE AUDRY  
DIST. : SOLARIS DISTRIBUTION VISA N° 10590

**PADDY, LA PETITE SOURIS** – SUEDE – 2017 – 61MN – COULEUR  
REAL. : LINDE HAMBACK  
DIST. : LES FILMS DU PREAU VISA N° 149725

**PIG** – IRAN – 2018 – 108MN – COULEUR  
REAL. : MANI HAGHIGHI  
DIST. : EPICENTRE VISA N° NC

**WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD IS ON FIRE ?** – USA, ITALIE, FRANCE – 2018 – 123 MN – COULEUR  
REAL. : ROBERTO MINERVINI  
DIST. : SHELLAC VISA N° 149799

#### FILMS NON RECOMMANDES

**ASSASSINATION NATION** – USA – 2018 – 110MN – COULEUR  
REAL. : SAM LEVINSON  
DIST. : APOLLO FILMS VISA N° NC

**ASTERIX : LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE** – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR  
REAL. : LOUIS CLICHY, ALEXANDRE ASTIER  
DIST. : SND VISA N° 147738

**EXORCISME DE HANNAH GRACE (L')** – USA – 2018 – NC – COULEUR  
RÉAL. : DIEDERIK VAN ROOIJEN  
DIST. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE VISA N° NC

**MA MERE EST FOLLE** – FRANCE – 2018 – 95MN – COULEUR  
REAL. : DIANE KURYS  
DIST. : REZO FILMS VISA N° 146798

**MONSIEUR** – FRANCE – 2018 – 97MN – COULEUR  
REAL. : LAURENT DELAHOUSSE  
DIST. : MARS FILMS VISA N° 148473

**NIGHT SCHOOL** – USA – 2018 – 112MN – COULEUR  
REAL. : MALCOLM D. LEE  
DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

## FILMS EN ATTENTE

**PUPILLE** – FRANCE – 2018 – 107MN – COULEUR

REAL. : JEANNE HENRY

DIST. : STUDIO CANAL

VISA N° 147591

---

*Semaine du 28 novembre au 04 décembre 2018*

---

## FILMS RECOMMANDES

**A BREAD FACTORY PART 1 : CE QUI NOUS UNIT** – USA – 2018 – 122MN – COULEUR – LABEL RD

REAL. : PATRICK WANG

DIST. : ED DISTRIBUTION

VISA N° 149804

**CONTES MERVEILLEUX PAR RAY HARRYHAUSEN** – USA – 2018 – 53MN – COULEUR

RÉAL. : RAY HARRYHAUSEN

DIST. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 149795

**DEGAS : UNE PASSION POUR LA PERFECTION** – GB – 2018 – 85MN – COULEUR

RÉAL. : DAVID BICKERSTAFF

DIST. : SEVEN ART PRODUCTIONS

VISA N° NC

**DERNIERS JOURS A SHIBATI** – FRANCE – 2017 – 59MN – COULEUR – LABEL RD

REAL. : HENDRICK DUSOLLIER

DIST. : METEORE FILMS

VISA N° 149573

**DIAMANTINO** – PORTUGAL, FRANCE, BRESIL – 2018 – 96MN – COULEUR – LABEL RD

RÉAL. : GABRIEL ABRANTES, DANIEL SCHMIDT

DIST. : UFO DISTRIBUTION

VISA N° 145863

**GUTLAND** – LUXEMBOURG, BELGIQUE, ALLEMAGNE – 2017 – 107MN – COULEUR

RÉAL. : GOVINDA VAN MAELE

DIST. : NEXT FILMS

VISA N° NC

**HERITIÈRES (LES)** – URUGUAY, NORVEGE, PARAGUAY, ALLEMAGNE, FRANCE, BRESIL – 2018 – 98MN – COULEUR

REAL. : MARCELO MARTINESSI

DIST. : ROUGE DISTRIBUTION

VISA N° 149605

**PERMISSION (LA)** – IRAN – 2018 – 88MN – COULEUR

REAL. : ARAQH-E SARD

DIST. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 148985

**PORTRAIT D'UNE JEUNE FEMME** – FRANCE – 2016 – 80MN – COULEUR  
REAL. : STEPHANE ARNOUX  
DIST. : LES FILMS DU CHAT SAUVAGE VISA N° 145129

**PRINCE DES TENEBRES (LE) REPRISE** – USA – 1987 – 97 MN – COULEUR – SOUTIEN PR, LABEL PR – INTERDIT - 12ANS  
RÉAL. : JOHN CARPENTER  
DIST. : SPLENDOR FILMS VISA N° 67033

**VEUVES (LES)** – USA – 2018 – 129MN – COULEUR  
REAL. : STEVE MCQUEEN (II)  
DIST. : TWENTIETH CENTURY FOX VISA N° 149438

**VOYAGE A YOSHINO** – JAPON, FRANCE – 2018 – 109MN – COULEUR – LABEL RD  
REAL. : NAOMI KAWASE  
DIST. : HAUT ET COURT VISA N° 148394

### FILMS NON RECOMMANDES

**CASSE-NOISETTES ET LES QUATRES ROYAUMES** – USA – 2018 – 100MN – COULEUR  
RÉAL. : LASSE HALLSTRÖM, JOE JOHNSTON  
DIST. : WALT DISNEY PICTURES FRANCE VISA N° 149776

**COLDPLAY: A HEAD FULL OF DREAMS** – GB – 2018 – 115MN – COULEUR  
RÉAL. : MAT WHITECROSS  
DIST. : PATHÉ VISA N° NC

**FRIG** – FRANCE – 2018 – 60MN – COULEUR  
REAL. : ANTONY HICKLING  
DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS VISA N° 146942

**GRINCH (LE)** – USA – 2018 – 90MN – COULEUR  
REAL. : YARROW CHENEY, SCOTT MOSIER  
DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

**LOLA ET SES FRERES** – FRANCE – 2017 – 105MN – COULEUR  
REAL. : JEAN-PAUL ROUVE  
DIST. : UGC VISA N° 147888

**ROBIN DES BOIS** – USA – 2018 – NC – COULEUR  
RÉAL. : OTTO BATHURST  
DIST. : METROPOLITAN FILM EXPORT VISA N° NC

**SAUVER OU PERIR** – FRANCE – 2017 – 116MN – COULEUR  
REAL. : FREDERIC TELLIER  
DIST.: MARS FILMS VISA N° 145886

---

*Semaine du 21 au 27 novembre 2018*

---

FILMS RECOMMANDES

**AFTER MY DEATH** – SUD-CORÉE – 2017 – 113MN – COULEUR

REAL. : KIM UI-SEOK

DIST. : LES BOOKMAKERS/CAPRICCI

VISA N° 148814

**AÇA** – BULGARIE, ALLEMAGNE, FRANCE – 2018 – 97MN – COULEUR – SOUTIEN AP – LABEL RD

REAL. : MILKO LAZAROV

DIST. : ARIZONA FILMS DISTRIBUTION

VISA N° 145694

**AMANDA** – FRANCE – 2018 – 107MN – COULEUR

RÉAL. : MIKHAEL HERS

DIST. : PYRAMIDE

VISA N° 147101

**ENFANCE D'UN MAITRE (L')** – FRANCE – 2018 – 77MN – COULEUR

REAL. : JEANNE MASCOLO DE FILIPPIS, BRUNO VIENNE

DIST. : GÉBEKA FILMS

VISA N° 126772

**FILLES DU SOLEIL (LES)** – FRANCE – 2018 – 115MN – COULEUR

RÉAL. : EVA HUSSON

DIST. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° 144694

**FILS DU DESERT (LE)** – BURKINA FASO, FRANCE, MAROC, ITALIE – 2017 – 94MN – COULEUR

REAL. : LAURENT MERLIN

DIST. : HEVADIS FILMS

VISA N° 149658

**GAME GIRLS** – FRANCE, ALLEMAGNE, USA – 2018 – 90MN – COULEUR

REAL. : ALINA SKRZESZEWSKA

DIST. : VENDREDI DISTRIBUTION

VISA N° 139635

**HARD EIGHT (INEDIT)** – USA – 1996 – 102MN – COULEUR – LABEL PR

RÉAL. : PAUL THOMAS ANDERSON

DIST. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 149495

**MIMI ET LISA : LES LUMIERES DE NOEL (4CM)** – SLOVAQUIE – 2018 – 49MN – COULEUR

REAL. : KATARINA KEREKESOVA

DIST. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC

**PREMIERE DESILLUSION REPRISE** – GB – 1948 – 95 MN – N&B LABEL PR

REAL. : CAROL REED

DIST. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° 7428

**TERRA FRANCA** – PORTUGAL – 2018 – 82MN – COULEUR – LABEL RD  
RÉAL. : LEONOR TELES  
DIST. : DOCKS 66 VISA N° 149550

**THE MUMBAI MURDERS** – INDE – 2016 – 127MN – COULEUR – INTERDIT -16ANS  
RÉAL. : ANURAG KASHYAP  
DIST. : STRAY DOGS VISA N° 149775

**TROIS PETITS REVES** – FRANCE, TADJIKISTAN – 2018 – 96MN – COULEUR  
REAL. : CHAPOUR HAGHIGHAT  
DIST. : PERSPECTIVES NOMADES VISA N° 148881

**YOMEDDINE** – EGYPTE, AUTRICHE, USA – 2018 – 97MN – COULEUR  
REAL. : ABU BARKR SHAWKY  
DIST. : LE PACTE VISA N° 148989

### FILMS NON RECOMMANDES

**#MOSCOU-ROYAN** – FRANCE – 2017 – 83MN – COULEUR  
REAL. : ELENA COSSON KIZILOVA  
DIST. : LEVA PRODUCTIONS VISA N° 148209

**BONNES INTENTIONS (LES)** – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR  
RÉAL. : GILLES LEGRAND  
DIST. : TWENTIETH CENTURY FOX VISA N° 146627

**MAUVAISES HERBES** – FRANCE – 2018 – 100MN – COULEUR  
REAL. : KHEIRON  
DIST. : MARS FILMS VISA N° 146339

**MICHEL VAILLANT, LE REVE DU MANS** – FRANCE – 2018 – 52MN – COULEUR  
REAL. : FREDERIC DE BRABANT  
DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS VISA N° NC

**OVERLORD** – USA – 2018 – 110MN – COULEUR  
REAL. : JULIUS AVERY  
DIST. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE VISA N° 149633

---

## MISES A JOUR

### (FILMS EN ATTENTE ET APPEL DISTRIBUTEUR)

---

#### FILMS RECOMMANDES

##### SORTIES DU 07/11/2018

**RUMBLE : THE INDIANS WHO ROCKED THE WORLD** – CANADA – 2017 – 10 MN – COULEUR

REAL. : CATHERINE BAINBRIDGE, ALFONSO MAIORANA

DIST. : DE LA PLUME A L'ECRAN

VISA N° 149316

**LES YATZKAN** –FRANCE – 2015 – 75MN – COULEUR

REAL. : ANNA-CELIA KENDALL YATZKAN

DIST. : IDEALE AUDIENS

VISA N° 130974

##### SORTIE DU 05/09/2018

**WHITNEY** – GB - USA – 2018 – 120MN – COULEUR – (APPEL DU DISTRIBUTEUR)

RÉAL. : KEVIN MACDONALD

DIST. : ARP SÉLECTION

VISA N° 149302

##### SORTIE DU 27/06/2018

**A 2 HEURES DE PARIS** – FRANCE – 2015 – 80MN – COULEUR - (APPEL DU DISTRIBUTEUR)

REAL. : VIRGINIE VERRIER

DIST. : VIGO FILMS (EX KANIBAL)

VISA N° 146240

##### SORTIE DU 27/11/2017

**ICE MOTHER** – REPUBLIQUE TCHEQUE, SLOVAQUIE, FRANCE – 2016 – 105MN – COULEUR - (APPEL DU DISTRIBUTEUR)

RÉAL. : BOHDAN SLAMA

DIST. : WHY NOT DISTRIBUTION

VISA N° 144118

## FILMS NON RECOMMANDES

### SORTIES DU 07/11/2018

**DIRTY DANCING** – USA – 1987 – 100MN – COULEUR

REAL. : EMILE ARDOLINO

DIST. : L'ATELIER DISTRIBUTION

VISA N° 67086

**THUGS OF HINDOSTAN** – INDE – 2018 – 166MN – COULEUR

RÉAL. : VIJAY KRISHNA ACHARYA

DIST. : AANNA FILMS

VISA N° NC