

16èmes Rencontres Nationales Art et Essai Jeune Public

du mercredi 18 au vendredi 20 septembre 2013 au Cinéma Le Louxor à Paris (10ème)

Mercredi 18 septembre

- 16h00 :** Accueil.
- 17h00 :** **Ouverture** des 16èmes Rencontres Art et Essai Jeune Public par Patrick Brouiller, président de l'AFCAE, en présence de personnalités invitées dont Bruno Julliard, Adjoint au Maire en charge de la Culture à la Mairie de Paris et Olivier Wotling, Directeur du Cinéma du CNC.
Présentation de l'action Jeune Public par Alain Bouffartigue, vice-président de l'AFCAE et responsable du Groupe Jeune Public et Marianne Piquet, co-responsable.
- 18h00 :** Projection du film **Le Père Frimas** de Iouri Tcherenkov. En présence du réalisateur et du distributeur Gebeka Films.
- 19h00 :** Projection du film **Tante Hilda !** de Jacques-Rémy Girerd et Benoît Chieux. En présence des réalisateurs et du distributeur SND.
- 21h00 :** Cocktail dînatoire offert par l'AFCAE.
- 23h00 :** Fin de la première journée.

Jeudi 19 septembre

- 09h00 :** Présentation des bandes annonces des dispositifs d'éducation au cinéma réalisées par Olivier Jahan, à l'initiative de la DRAC Ile-de-France avec le soutien du CNC. En présence de Laurence Engel, directrice de cabinet du Ministère de la Culture et de la Communication.
- 10h00 :** **Ateliers pratiques au choix :**
- ❑ **Atelier n°1 « L'enfant et la salle de cinéma : quelles coopérations possibles avec la bibliothèque ? »** animé par Fabienne Weidmann (Plein Champ à Clermont-Ferrand) et Fabrice Sécher (CinéLac à Ploërmel), avec les interventions de Coline David (Comoedia à Lyon), de Marianne Palesse, (Association Images en bibliothèque) et de Cyril Cornet (DRAC Ile-de-France).
 - ❑ **Atelier n°2 « L'enfant et l'action culturelle cinématographique : quels aménagements du temps périscolaire dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires ? »** animé par Sylvie Buscail (Ciné 32 à Auch), Anne-Claire Gascoin (Cinéma Jean Eustache à Pessac) et Guillaume Bachy (Cinémas du Palais à Créteil), avec les interventions d'Olivier Demay (Les Enfants de cinéma), de Marc Gentil (Le Méliès à Grenoble), de Bernard Lafon (Commission d'Education à l'image de la FNCF) et de Anthony Roussel (Du cinéma plein mon cartable à Dax).
 - ❑ **Atelier n°3 « L'enfant et le numérique : quels outils pour la valorisation des films soutenus ? »** animé par Florian Deleporte (Studio des Ursulines à Paris) et Nicolas Baisez (Cinéma Le Palace à Epernay), avec les interventions d'Anne Charvin et Delphine Lizot (Les Enfants de Cinéma), de Claire Legueil (Nestor Burma à Montpellier), Patrice Mabire (graphiste pour le jeu interactif de *Linnea dans le jardin de Monet*) et de Vanessa Tribes (Association des Cinémas de Proximité en Aquitaine).
- 11h30 :** Présentation du film en cours de réalisation **Le Chant de la mer** de Tom Moore, en présence des producteurs **Clément Calvet** et **Jérémy Fajner** (Superprod) et **Laurence Petit** (Haut et Court).
- 12h30 :** Déjeuner libre.
- 14h00 :** Projection du film **La Pie voleuse** d'Emanuele Luzzati et Giulio Gianini. En présence du distributeur Les Films du Préau.
Précédée d'une présentation de films-annonces : **Gus** de Christian De Vita et Dominique Monféry (Haut et Court), **Ma vie de courgette** de Claude Barras (Gebeka Films) et **Phantom Boy** de Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli (Diaphana).
- 15h00 :** **Table ronde : « Les enfants et les écrans »** animée par **Charles Tesson**, critique et historien du cinéma, avec les interventions de **Catherine Ruggeri** (vice-présidente de la Commission de classification des œuvres cinématographiques du CNC), de **Benjamin Renner** (cinéaste – *Ernest et Célestine*), de **Grégoire Solotareff** (cinéaste – *Loulou, l'incroyable secret*) et de **Serge Tisseron** (psychiatre et psychanalyste, co-auteur de l'ouvrage *L'Enfant et les écrans* aux Editions Le Pommier).

- 17h30 :** Présentation du film en cours de réalisation **Tepulpaï et le soleil d'or** de Juan Antin, en présence du **réalisateur**, des producteurs **Pascal Lenotre** et **Olivier de Bannes** (Foliascope), et **Marc Bonny** (Gebeka Films).
- 18h30 :** Projection du film **Il Était une forêt** de Luc Jacquet. En présence du distributeur The Walt Disney Compagny France.
- 20h30 :** Projection du film **Loulou, l'incroyable secret** de Grégoire Solotareff. En présence du réalisateur et du distributeur Diaphana.
- 22h00 :** Apéritif offert par l'AFCAE.
- 23h00 :** Fin de la deuxième journée.

Vendredi 20 septembre

- 09h15 :** Projection du film **Les Petits canards de papiers**, programme de courts métrages. En présence du distributeur KMBO Films.
- 10h00 :** Projection du film **Sidewalk Stories** de Charles Lane (1989). En présence de Marc Marder, compositeur de la bande originale du film et du distributeur Carlotta Films.
- 11h50 :** Projection du film **Le Piano magique** de Martin Clapp. En présence du distributeur Cinéma Public Films.
- 12h45 :** Bilan des 16èmes Rencontres Nationales Art et Essai Jeune Public.
- 13h30 :** Fin des 16èmes Rencontres Nationales Art et Essai Jeune Public.

Pour des raisons indépendantes de notre volonté la projection du film **L'Ombrelle bleue de Vishal Bhardwaj (Splendor Films) n'a pas pu être maintenue. Nous vous remercions de votre compréhension.*