

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 13 au 19 Février 2019

FILMS RECOMMANDES

DANS LA TERRIBLE JUNGLE – FRANCE – 2018 – 81MN – COULEUR

REAL. : CAPELLE CAROLINE

DIST. : LES ACACIAS

VISA N° 148148

DEUX FILS – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR

REAL. : MOATI FELIX

DIST. : LE PACTE

VISA N° 147329

DRAPEAUX DE PAPIERS (LES) – FRANCE – 2018 – 102MN – COULEUR

RÉAL. : AMBROSIONI NATHAN

DIST. : REZO FILMS

VISA N° 148094

ILLUSION VERTE (L') – AUTRICHE – 2018 – 97MN – COULEUR

RÉAL. : BOOTE WERNER

DIST. : L'ATELIER DISTRIBUTION

VISA N° NC

LONG WAY HOME – USA – 2018 – 87MN – COULEUR

RÉAL. : SPIRO JORDANA

DIST. : CONDOR DISTRIBUTION

VISA N° NC

RECRUES (LES) – ITALIE – 1962 – 100MN – N&B – LABEL PR

REAL. : BERTOLUCCI BERNARDO

DIST. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° NC

SILENCE DES AUTRES (LE) – ESPAGNE – 2018 – 95MN – COULEUR – SOUTIEN AP

REAL. : CARRACEDO ALMUDENA, BAHAR ROBERT

DIST. : WAYNA PITCH

VISA N° 149416

THE RAFT – DANEMARK, SUISSE, USA, ALLEMAGNE – 2018 – 97MN – COULEUR

REAL. : LINDEEN MARCUS

DIST. : URBAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

UN ANGE – FRANCE – 2018 – 105MN – COULEUR

RÉAL. : MORTIER KOEN

DIST. : WAYNA PITCH

VISA N° 149942

VICE – USA – 2018 – 132MN – COULEUR

REAL. : LINDEEN MARCUS

DIST. : MARS DISTRIBUTION

VISA N° 150173

FILMS NON RECOMMANDES

ALITA : BATTLE ANGEL – USA – 2018 – NC – COULEUR

RÉAL. : RODRIGUEZ ROBERT

DIST. : TWENTIETH CENTURY FOX

VISA N° 150080

ALL INCLUSIVE – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR

REAL. : ONTENIENTE FABIEN

DIST. : WARNER BROS

VISA N° 148901

HAPPY BIRTHDEAD 2 YOU – USA – 2018 – NC – COULEUR

REAL. : LANDON CHRISTOPHER

DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

MOI, MAMAN, MA MERE ET MOI – FRANCE – 2018 – 87MN – COULEUR

REAL. : LE MASNE CHRISTOPHE

DIST. : TAKAMI

VISA N° 128766

RALPH2.0 – USA – 2018 – NC – COULEUR

REAL. : MOORE RICH, JOHNSTON PHIL

DIST. : WALT DISNEY PICTURES FRANCE

VISA N° 150041

FILMS EN ATTENTE

COMME UN SEUL HOMME – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR

RÉAL. : BELLION ERIC

DIST. : UGC

VISA N° 149013

DUNKERQUE, WAITING FOR THE NEXT BUS – FRANCE – 2018 – 53 – COULEUR
REAL. : DELVA YANNICK, MIKAEILIAN LUCILE, BOYER-VILLER QUENTIN
DIST. : LIGNE 7 VISA N° NC

HOSPITALIER(E)S ET SUPPLIANT(E)S – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR
RÉAL. : GUICHENEY PIERRE
DIST. : ATHMOSPHÈRES PROD VISA N° NC

Semaine du 06 au 12 Février 2019

FILMS RECOMMANDES

ARCTIC – ISLANDE – 2018 – 97MN – COULEUR
RÉAL. : PENNA JOE
DIST. : LES BOOKMAKERS/THE JOKERS VISA N° NC

CABANE AUX OISEAUX (LA) – FRANCE – 2019 – 45MN – COULEUR
RÉAL. : RIVIERE CÉLIA
DIST. : GEBEKA FILMS VISA N° NC

DERNIERE FOLIE DE CLAIRE DARLING (LA) – FRANCE – 2018 – 94MN – COULEUR
REAL. : BERTUCELLI JULIE
DIST. : PYRAMIDE VISA N° 144011

FAVORITE (LA) – USA, GB, IRLANDE – 2018 – 120MN – COULEUR
RÉAL. : LANTHIMOS YORGOS
DIST. : TWENTIETH CENTURY FOX VISA N° 150093

KABULLYWOOD – FRANCE, AFGHANISTAN – 2017 – 84MN – COULEUR
REAL. : MEUNIER LOUIS
DIST. : DESTINY DISTRIBUTION VISA N° 142309

MANGO – GB – 2018 – 95MN – COULEUR
RÉAL. : HARDY TREVOR
DIST. : SEPTIÈME FACTORY VISA N° NC

MY BEAUTIFUL BOY – USA – 2018 – 121MN – COULEUR
REAL. : VAN GROENINGEN FELIX
DIST. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° 150176

NUESTRO TIEMPO – ESPAGNE – 2018 – 173MN – COULEUR
REAL. : REYGADAS CARLOS
DIST. : LES FILMS DU LOSANGE VISA N° 149972

RITOURNELLES DE LA CHOUETTE (LES) – FRANCE, BELGIQUE – 2018 – 49MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP
REAL. : SORRENTINO ANAÏS, TISSERANT CELIA
DIST. : CINEMA PUBLIC FILMS **VISA N° 2018004505 (147948, 148518, 147144, 149074, 146974)**

TOUT CE QU'IL ME RESTE DE LA REVOLUTION – FRANCE – 2018 – 88MN – COULEUR – SOUTIEN AP
RÉAL. : DAVIS JUDITH
DIST. : UFO DISTRIBUTION **VISA N° 135774**

TROP BELGE POUR TOI – BELGIQUE, FRANCE – 2018 – 76MN – COULEUR
REAL. : MUNOZ GOMEZ PABLO, SIROT ANNE, BALBONI RAPHAËL, SERON XAVIER, FORTUNAT
DIST. : ORIGINE FILMS **VISA N° 2018005059 (148492, 145692, 144437, 141355, 148560)**

UN COUP DE MAITRE – ESPAGNE, ARGENTINE – 2018 – 101MN – COULEUR
REAL. : DUPRAT GASTON
DIST. : EUROZOOM **VISA N° 150062**

UNE INTIME CONVICTION – FRANCE – 2017 – 110MN – COULEUR
RÉAL. : RAIMBAULT ANTOINE
DIST. : MEMENTO FILMS **VISA N° 144215**

FILMS NON RECOMMANDES

DRAGONS 3 : LE MONDE CACHE – PAYS – DATE – MN – COULEUR
REAL. : DE BLOIS DEAN
DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE **VISA N° NC**

NICKY LARSON ET LE PARFUM DE CUPIDON – PAYS – DATE – MN – COULEUR
RÉAL. : LACHEAU PHILIPPE
DIST. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE **VISA N° 149237**

FILMS EN ATTENTE

POSITION D'ANDROMAQUE (LA) – FRANCE – 2017 – 72MN – COULEUR
REAL. : MALABRY ERICK
DIST. : LE PETIT REMORQUEUR **VISA N° 146562**

Semaine du 30 Janvier au 06 Février 2019

FILMS RECOMMANDES

AMOUR DEBOUT (L') – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR

REAL. : DACHEUX MICHAËL

DIST. : EPICENTRE FILMS

VISA N° 148434

DON'T FORGET ME – ISRAËL, FRANCE, ALLEMAGNE – 2017 – 85MN – COULEUR

RÉAL. : NEHARI RAM

DIST. : JHR FILMS

VISA N° 144141

ESTIVANTS (LES) – FRANCE – 2018 – 128MN – COULEUR

REAL. : BRUNI TEDESCHI VALERIA

DIST. : AD VITAM

VISA N° 144070

FAHAVALO, MADAGASCAR 1947 – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR

REAL. : ANDRIAMONTA-PAES CLEMENCE

DIST. : LATERIT

VISA N° 141893

GRANDE AVENTURE (LA) – SUEDE – 1953 – 95MN – N&B – LABEL PR

RÉAL. : SUCKSDORFF ARNE

DIST. : MALAVIDA

VISA N° 16926

MINUSCULE 2 : LES MANDIBULES DU BOUT DU MONDE – FRANCE – 2019 – 92MN – COULEUR

REAL. : SZABO THOMAS, GIRAUD HELENE

DIST. : LE PACTE

VISA N° 141044

PEARL – FRANCE – 2018 – 88MN – COULEUR

REAL. : AMIEL ELSA

DIST. : HAUT ET COURT

VISA N° 139561

PETITES HISTOIRES AU CLAIR DE LUNE – SUD COREE, IRAN, GB – 2016 – 39MN – COULEUR

RÉAL. : BEAK MIYOUNG, VROMBAUT AN, NAZARI BABAK

DIST. : LES FILMS DU WHIPPET

VISA N° NC

PREMIER MOUVEMENT DE L'IMMOBILE (LE) – ITALIE, FRANCE – 2018 – 80MN – COULEUR

REAL. : D'AYALA VALVA

DIST. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° 142360

SI BEALE STREET POUVAIT PARLER – USA – 2018 – 117MN – COULEUR

RÉAL. : JENKINS BARRY

DIST. : MARS FILMS

VISA N° NC

SKATE KITCHEN – USA – 2017 – 107MN – COULEUR

RÉAL. : MOSELLE CRYSTAL

DIST. : MAKADAM DISTRIBUTION

VISA N° NC

THE PLACE – PAYS – DATE – 105MN – COULEUR

REAL. : GENOVESE PAOLO

DIST. : BODEGA FILMS

VISA N° NC

ULYSSE & MONA – FRANCE – 2018 – 82MN – COULEUR

REAL. : BETBEDER SEBASTIEN

DIST. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 146681

UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT – FRANCE, CHINE – 2018 – 138MN – COULEUR

REAL. : GAN BI

DIST. : BAC FILMS

VISA N° 150028

FILMS NON RECOMMANDES

A CAUSE DES FILLES...? – FRANCE – 2018 – 100MN – COULEUR

REAL. : THOMAS PASCAL

DIST. : PARADIS FILMS

VISA N° 147791

INTERVENTION (L') – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR

REAL. : GRIVOIS FRED

DIST. : SND

VISA N° 146183

QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU ? – FRANCE – 2018 – 99MN – COULEUR

REAL. : DE CHAUVERON PHILIPPE

DIST. : UGC

VISA N° 148743

SORRY TO BOTHER YOU – USA – 2018 – 105MN – COULEUR

REAL. : RILEY BOOTS

DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

FILMS EN ATTENTE

ELEPHANTS PERDUS (LES) – FRANCE – 2018 – 93MN – COULEUR

REAL. : ANDRIEUX CLAUDE

DIST. : MOONRIVER ENTERTAINMENT

VISA N° 144438

MALEVOZ – SUISSE – 2017 – 62MN – COULEUR

REAL. : THEURILLAT ANNE

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

MISE A JOUR

Films en attente, visa accordé et appel distributeur

FILMS RECOMMANDES

SORTIE LE 23/01/2019

MULE (LA) – USA – 2018 – NC – COULEUR

RÉAL. : EASTWOOD CLINT

DIST. : WARNER BROS

VISA N° 150134

SORTIE LE 16/01/2019

COLETTE, PORTRAIT D'UNE JEUNE FEMME MODERNE – USA – 2018 – 112MN – COULEUR

RÉAL. : WESTMORELAND WASH

DIST. : MARS FILMS

VISA N° 150175

SORTIE LE 09/01/2019

EDMOND – FRANCE – 2018 – 110MN – COULEUR (SUITE APPEL DISTRIBUTEUR)

RÉAL. : MICHALIK ALEXIS

DIST. : GAUMONT

VISA N° 147739

SORTIE LE 16/05/2018

CORPO ELECTRICO – BRÉSIL – 2017 – 94MN – COULEUR – LABEL RD

RÉAL. : CAETANO MARCELO

DIST. : OPTIMALE DISTRIBUTION

VISA N° 148685

FILMS NON RECOMMANDES

SORTIE LE 23/01/2019

DEUX CANCRES – FRANCE – 2016 – 59MN – COULEUR

RÉAL. : VIEUILLE LUDOVIC

DIST. : GIRELLE PRODUCTIONS

VISA N° NC

K2 ET LES PORTEURS INVISIBLES – USA – 2015 – 55MN – COULEUR

RÉAL. : LEE IARA

DIST. : FILIGRANOWA

VISA N° 149178

OREINA. LE CERF – ESPAGNE – 2018 – 88MN – COULEUR

REAL. : ALMANDOZ KOLDO
DIST. : GABARRA FILMS

VISA N° NC

PETITS FLOCONS (LES) – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR

REAL. : DE MEAUX JOSEPHINE
DIST. : BAC FILMS

VISA N° 142951

THE HATE U GIVE LA HAINE QU'ON DONNE – USA – 2018 – 133MN – COULEUR

RÉAL. : TILLMAN JR GEORGE
DIST. : TWENTIETH CENTURY FOX

VISA N° 150042

[SORTIE LE 16/01/2019](#)

MUSEE DES AU REVOIR (LE) – FRANCE – 2016 – 55MN – COULEUR

REAL. : ZABALETA FRANÇOIS
DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

[SORTIE LE 09/01/2019](#)

OMBRES ET LUMIERES – FRANCE – 2016 – 81MN – COULEUR

REAL. : NOLIN OLIVIER
DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 146833