

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 23 au 29 janvier 2019

FILMS RECOMMANDES

ALIEN CRYSTAL PALACE – FRANCE – 2018 – 97MN – COULEUR

REAL. : DOMBASLE ARIELLE

DIST. : ORANGE STUDIO

VISA N° 147616

ANOTHER DAY OF LIFE – USA – 2018 – 86MN – COULEUR – SOUTIEN AP – LABEL RD

REAL. : DE LA FUENTE RAUL

DIST. : GEBEKA FILMS

VISA N° NC

CHATEAU DE CAGLIOSTRO (LE) INEDIT – JAPON – 1979 – 100MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP – LABEL PR

RÉAL. : MIYAZAKI HAYAO

DIST. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 149688

CONTINUER – FRANCE – 2018 – 84MN – COULEUR

REAL. : LAFOSSE JOACHIM

DIST. : LE PACTE

VISA N° 147063

ERIC CLAPTON : LIFE IN 12 BARS – GB – 2017 – 134MN – COULEUR
REAL. : ZANUCK LILI FINI
DIST. : ORSANS DISTRIBUTION VISA N° 149934

FAUVES (LES) – FRANCE – 2018 – 83MN – COULEUR
REAL. : MARIETTE VINCENT
DIST. : DIAPHANA VISA N° 144267

GREEN BOOK SUR LES ROUTES DU SUD – USA – 2018 – 130MN – COULEUR
REAL. : FARELLY PETER
DIST. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° NC

MA VIE AVEC JAMES DEAN – FRANCE – 2017 – 113MN – COULEUR
REAL. : CHOISY DOMINIQUE
DIST. : OPTIMALE VISA N° 140071

MOSKVITCH MON AMOUR – FRANCE, ARMENIE, RUSSIE – 2018 – 87MN – COULEUR
RÉAL. : SHAHBAZYAN ARAM
DIST. : ARAPROD VISA N° 132340

ORDRE DES MEDECINS (L') – FRANCE – 2017 – 93 MN – COULEUR
REAL. : ROUX DAVID
DIST. : PYRAMIDE VISA N° 143216

PASSANTE DU SANS-SOUCI (LA) REPRISE – FRANCE, OUEST-ALLEMAGNE – 1982 – 110MN – COULEUR – LABEL PR
REAL. : ROUFFIO JACQUES
DIST. : LES ACACIAS VISA N° 53839

UN BERGER ET DEUX PERCHES – FRANCE – 2018 – MN – COULEUR
REAL. : CARLES PIERRE, LESPINASSE PHILIPPE
DIST. : JOUR2FETE VISA N° 145491

FILMS NON RECOMMANDES

YAO – FRANCE – 2018 – 104MN – COULEUR
REAL. : GODEAU PHILIPPE
DIST. : PATHE VISA N° 145 171

FILMS EN ATTENTE

DEUX CANCRES – FRANCE – 2016 – 59MN – COULEUR
REAL. : VIEUILLE LUDOVIC
DIST. : GIRELLE PRODUCTIONS VISA N° NC

K2 ET LES PORTEURS INVISIBLES – USA – 2015 – 55MN – COULEUR
REAL. : LEE IARA
DIST. : FILIGRANOWA VISA N° 149178

MULE (LA) – USA – 2018 – NC – COULEUR

REAL. : EASTWOOD CLINT

DIST. : WARNER BROS

VISA N° 150134

OREINA. LE CERF – ESPAGNE – 2018 – 88MN – COULEUR

REAL. : ALMANDOZ KOLDO

DIST. : GABARRA FILMS

VISA N° NC

PETITS FLOCONS (LES) – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR

REAL. : DE MEAUX JOSEPHINE

DIST. : BAC FILMS

VISA N° 142951

THE HATE U GIVE LA HAINE QU'ON DONNE – USA – 2018 – 133MN – COULEUR

RÉAL. : TILLMAN JR GEORGE

DIST. : TWENTIETH CENTURY FOX

VISA N° 150042

Semaine du 16 au 22 janvier 2019

FILMS RECOMMANDES

AYKA – RUSSIE, ALLEMAGNE, POLOGNE, KAZAKHSTAN, CHINE – 2018 – 100MN – COULEUR – LABEL RD

REAL. : DVORTSEVOY SERGEY

DIST. : ARP SELECTION

VISA N° NC

DOUBLES VIES – FRANCE – 2018 – 108MN – COULEUR

REAL. : ASSAYAS OLIVIER

DIST. : AD VITAM

VISA N° 147736

MALLE EN SON EXIL – FRANCE – 2017 – 106MN – COULEUR

REAL. : GHEERBRANT DENIS

DIST. : LES FILMS D'ICI

VISA N° 146991

PHALLUS ET LE NEANT (LE) – FRANCE – 2018 – 120MN – COULEUR

REAL. : ROBERT SOPHIE

DIST. : OCEAN INVISIBLE DISTRIBUTION

VISA N° 142385

UNE JEUNESSE DOREE – FRANCE – 2018 – 118MN – COULEUR

RÉAL. : IONESCO EVA

DIST. : KMBO

VISA N° 137961

FILMS NON RECOMMANDES

BEN IS BACK – USA – 2018 – 98MN – COULEUR

RÉAL. : HEDGES PETER

DIST. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 150101

GLASS – USA – 2018 – 129MN – COULEUR

REAL. : SHYAMALAN M.NIGHT

DIST. : WALT DISNEY PICTURES FRANCE

VISA N° 150040

HOLY LANDS – USA – 2018 – 100MN – COULEUR

REAL. : STHERS AMANDA

DIST. : SUDIO CANAL

VISA N° 139932

INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL (L') – FRANCE – 2017 – 105MN – COULEUR

REAL. : TAVERNIER NIELS

DIST. : SND

VISA N° 144481

THE FRONT RUNNER – USA – 2018 – 112MN – COULEUR

RÉAL. : REITMAN JASON

DIST. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 150052

FILMS EN ATTENTE

COLETTE, PORTRAIT D'UNE JEUNE FEMME MODERNE – USA – 2018 – 112MN – COULEUR

RÉAL. : WESTMORELAND WASH

DIST. : MARS FILMS

VISA N° NC

MUSEE DES AU REVOIR (LE) – FRANCE – 2016 – 55MN – COULEUR

REAL. : ZABALETA FRANÇOIS

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

MISES A JOUR

(FILMS EN ATTENTE ET APPEL DISTRIBUTEUR)

FILMS RECOMMANDES

SORTIE LE 05/12/2018

PUPILLE – FRANCE – 2018 – 107MN – COULEUR

REAL. : HENRY JEANNE

DIST. : STUDIO CANAL

VISA N° 147591

LA VEILLE – FRANCE – 2017 – 51MN – COULEUR

REAL. : MILLET JONATHAN

DIST. : DUBLIN FILMS

VISA N° 144692

SORTIE LE 21/11/2018

LE CHANT NOCTURNE DES VOYAGEURS – NC – 2005 – 95 – COULEUR

REAL. : HAGHIGHAT CHAPOUR

DIST. : PERSPECTIVES NOMADES

VISA N° 148882

LE SILENCE – FRANCE – 2017 – NC – COULEUR

REAL. : HAGHIGHAT CHAPOUR

DIST. : PERSPECTIVES NOMADES

VISA N° 144263

TERRE FERME (LA) – NC – 2008 – 96 – COULEUR

REAL. : HAGHIGHAT CHAPOUR

DIST. : PERSPECTIVES NOMADES

VISA N° 148885

SORTIE LE 24/10/2018

DAKINI – BHOUTAN – 2018 – 118MN – COULEUR

REAL. : RODER DECHEN

DIST. : JUPITER FILMS

VISA N° 149385

FILMS NON RECOMMANDES

SORTIE LE 09/01/2019

EDMOND – FRANCE – 2018 – 110MN – COULEUR (LE DISTRIBUTEUR FAIT APPEL)

REAL. : MICHALIK ALEXIS

DIST. : GAUMONT

VISA N° 147739

SORTIE LE 19/12/2018

DE BOUE – FRANCE – 2018 – 52MN – COULEUR

REAL. : GUILOT GEORGES

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 148818

SORTIE LE 12/12/2018

L'EXILE – FRANCE – 2017 – NC – COULEUR

REAL. : NOVAIS TELES MARCELO

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

SORTIE LE 21/11/2018

REGENERATION – FRANCE – 2018 – 86MN – COULEUR

RÉAL. : FERRINI ALEX

DIST. : DHR

VISA N° NC