

**FESTIVAL LUMIÈRE  
JOURNÉES PROFESSIONNELLES AFCAE/ADRC**

**FORMULAIRE D'INSCRIPTION**

**A nous retourner avant le lundi 9 octobre 2017**

AFCAE – Justine DUCOS – 01 56 33 13 22 – [justine.ducos@art-et-essai.org](mailto:justine.ducos@art-et-essai.org)

Nom : ----- Prénom : -----

Nom du cinéma : -----

Fonction : -----

Adresse : -----

Ville : ----- CP : -----

Tél : -----

Portable : ----- E-mail : -----

**Présence pendant le festival** : du ----/10/2017 au ----/10/2017

## Mardi 17 octobre

9h30 – 13h : Remise des accréditations et des dossiers au STAND AFCAE/ADRC  
situé sur le Marché International du Film Classique (MIFC), 20 rue du Premier Film.

- Table ronde juridique en collaboration avec la SACD de 10h30 à 12h au MIFC  
OU
- Rendez-vous de l'édition vidéo : actualités et line-up en images de 10h à 12h30 à la MJC
  
- Projection du documentaire **Le Scandale Clouzot** (1h) à 14h30 à l'Institut Lumière  
OU
- Master class de **Jean-François Stévenin** à 15h au Comédie Odéon\*
  
- Projection de **La Leçon de piano** de Jane Campion, Carlotta Films, réédition le 13 octobre (2h01)  
à 20h au Pathé Bellecour

\*NB : *Passe-montagne*, *Double Messieurs* et *Mischka* seront réédités par Les Acacias pour Le Pacte.

## Mercredi 18 octobre

- « Coup de projecteur sur le cinéma d'animation classique » de 10h à 12h à la MJC
- Projection d'**Un goût de miel** de Tony Richardson, Solaris, réédition le 18 octobre (1h41)  
à 13h45 à la MJC, en présence du distributeur
- Projection d'**Un petit carrousel de fête** de Zoltán Fábri, Clavis, réédition en mars 2018 (1h30)  
à 16h à la MJC, en présence du distributeur
- Projection de **Vivre ensemble** d'Anna Karina, Malavida, à dater (1h50)  
à 18h à la MJC, en présence d'Ellen Schafer (SNC), Anne-Laure Brénéol (Malavida)  
et Eric Le Roy (AFF CNC)
  
- Projection de **As tears go by** de Wong Kar Wai (1h42) à 21h45 à l'Institut Lumière\*

\*NB : Cinq films de Wong Kar Wai sont réédités par ARP Sélection dans un programme intitulé  
« La Révolution Wong Kar Wai » (*Nos années sauvages*, *Les Cendres du temps*, *Chungking Express*,  
*Les Anges déchus* et *Happy together*)

## Jeudi 19 octobre

- Table Ronde « **Programmer et animer du cinéma de patrimoine dans les salles Art et Essai** » de 9h30 à 11h au MIFC
- Déjeuner Exploitants/Distributeurs** à 12h30 au restaurant du Village de l'Institut Lumière (dans la limite des places disponibles)
- « **Rendez-vous des distributeurs : actualités et line-up en images** » de 14h à 18h à la MJC
- Projection du film **Le Coureur** d'Amir Naderi, Splendor, à dater (1h34) à 18h45 au **Pathé Bellecour**

## Vendredi 20 octobre

- Projection de **Chronique d'un monde d'images** de Christian Guyonnet (59 minutes) dans le cadre des **70 ans du CNC** à 9h30 à l'**Institut Lumière**
- Projection de **Voyage à travers le cinéma français** de Bertrand Tavernier Episode 7 et 8 (1h42) à 11h15 à l'**Institut Lumière**
- OU**
- Assistera au « **Focus Laboratoires** » de 10h à 12h au **Pathé Bellecour**

Tous les événements signalés en bleu sont réservés  
aux accrédités MIFC.

**ATTENTION :** Toute place réservée, notamment celles mobilisées par nos soins pour les séances fléchées AFCAE/ADRC, doit être utilisée ou échangée à la billetterie du festival en temps et en heure.

**Contacts :**

**Justine Ducos** – 01 56 33 13 22 / [justine.ducos@art-et-essai.org](mailto:justine.ducos@art-et-essai.org)

**Aurélie Bordier** – 01 56 33 13 28 / [aurelie.bordier@art-et-essai.org](mailto:aurelie.bordier@art-et-essai.org)

# FORMULAIRE D'ACCREDITATION DU FESTIVAL ET DU MARCHÉ INTERNATIONAL DU FILM CLASSIQUE (MIFC)

**NB : Le retrait des accréditations du festival et des places pour assister aux séances de ces journées se fera le mardi 17 octobre de 9h30 à 13h au STAND AFCAE/ADRC situé sur le MIFC, 20 rue du Premier Film.**

## Accréditation « professionnel » du Festival

*Accréditation destinée aux professionnels du cinéma. L'équipe du festival Lumière se réserve le droit de refuser toute inscription qui ne remplirait pas ce critère.*

Je souhaite bénéficier de l'Accréditation « Professionnel » du Festival.

### PRINCIPE DE L'ACCREDITATION « PROFESSIONNEL » DU FESTIVAL

Valable du samedi 14 au dimanche 22 octobre uniquement pour les participants aux rencontres AFCAE/ADRC

- **Accréditation offerte** (valeur : 50€)
- Accès aux séances (**hors journées et séances AFCAE/ADRC et hors séances spéciales**) dans la limite des places disponibles. Il est recommandé de prendre ses billets à l'avance en écrivant à [mifc@institut-lumiere.org](mailto:mifc@institut-lumiere.org) (les billets seront à retirer directement sur le stand de l'AFCAE/ADRC)
- Catalogue du Festival offert par l'AFCAE
- Accès privilégié à la Plateforme, village de nuit du festival
- Remise de 20% sur l'ensemble des prestations au Grand Café des Négociants et au Petit Négoc pendant le festival.

**MERCI DE RETOURNER PAR E-MAIL AVEC CE FORMULAIRE, UNE PHOTO D'IDENTITÉ (format jpg)**

PROGRAMME du festival à télécharger sur [www.festival-lumiere.org/media/festival-lumiere-2017/programme-lumiere-2017-bd.pdf](http://www.festival-lumiere.org/media/festival-lumiere-2017/programme-lumiere-2017-bd.pdf)

---

## Accréditation « professionnel » du Marché International du Film Classique

*Accréditation destinée aux professionnels du cinéma. L'équipe du Marché du Film se réserve le droit de refuser toute inscription qui ne remplirait pas ce critère.*

**Pour obtenir une accréditation « professionnel » du Marché International du Film Classique, merci de cocher la case ci-dessous.**

Je souhaite acquérir l'Accréditation « Professionnel » du Marché International du Film Classique

### PRINCIPE DE L'ACCREDITATION « PROFESSIONNEL » DU MIFC

Valable uniquement pour les participants aux rencontres AFCAE/ADRC

- Accréditation disponible au **tarif préférentiel de 60€ au lieu de 200€**
- Accès aux espaces du MIFC (stands, salles de réunion et visionnage, café lounge avec boissons et jardin)
- Accès à une salle de visionnement dédiée aux professionnels
- Accès aux colloques, rencontres, tables rondes et débats
- Accès à la Journée des Distributeurs
- Déjeuner-buffet les mardi, mercredi, jeudi et vendredi, et un cocktail offert les mardi, mercredi et jeudi
- Déjeuner Exploitants/Distributeurs au restaurant du Village sur inscription jeudi 19 octobre à 12h30
- Accès à la Plateforme (au cœur de Lyon, sur les berges du Rhône, le lieu de fête du festival)
- le référencement dans l'Annuaire des participants au Marché du Film Classique 2017
- la mise à disposition d'un sac Marché du Film Classique incluant le catalogue Lumière 2017
- l'accès au wifi dans l'espace Marché du Film Classique.

**MERCI DE NOUS RETOURNER CE FORMULAIRE ACCOMPAGNÉ D'UN CHÈQUE D'UNE VALEUR  
DE 60€ A L'ORDRE DE L'INSTITUT LUMIÈRE  
A L'ADRESSE SUIVANTE : AFCAE, 12 rue Vauvenargues 75 018 PARIS**

**PROGRAMME du Marché du Film sur [www.festival-lumiere.org/le-marche-du-film-classique/programme.html](http://www.festival-lumiere.org/le-marche-du-film-classique/programme.html)**

---