

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 5 au 11 août 2020

FILMS RECOMMANDES

CHONGQING BLUES – CHINE – 2010 – 110MN – COULEUR

Réal. : WANG Xiaoshuai

Dist. : FILMS SANS FRONTIERES

VISA N° 132903

DAWSON CITY : LE TEMPS SUSPENDU – USA – 2016 – 120MN – COULEUR, N&B

Réal. : MORRISON Bill

Dist. : THEATRE DU TEMPLE

VISA N° 152246

DERNIER CAPRICE – JAPON – 1961 – 103MN – COULEUR - LABEL PR

Réal. : OZU Yasujiro

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 50037

EVA EN AOUT – ESPAGNE – 2019 – 129MN – COULEUR

Réal. : TRUEBA Jonas

Dist. : ARIZONA FILMS DISTRIBUTION

VISA N° 152971

HAINÉ (LA) – FRANCE – 1994 – 95MN – N&B – LABEL PR

Réal. : KASSOVITZ Mathieu

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 83321

INFIRMIERE (L') – JAPON, FRANCE – 2019 – 111MN – COULEUR
Réal. : FUKADA Kôji
Dist. : ART HOUSE FILMS VISA N° 152274

JUST KIDS – FRANCE, SUISSE – 2018 – 103MN – COULEUR
Réal. : BLANC Christophe
Dist. : REZO FILMS VISA N° 143768

WHITE RIOT – GB – 2019 – 80MN – COULEUR
Réal. : SHAH Rubika
Dist. : LES BOOKMAKERS / THE JOKERS VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDES

BIGFOOT FAMILY – BELGIQUE – 2019 – 92MN – COULEUR
Réal. : DEGRUSON Jérémie, STASSEN Ben
Dist. : APOLLO FILMS DISTRIBUTION VISA N° 150427

DÉFI DU CHAMPION (LE) – ITALIE – 2019 – 105MN – COULEUR
Réal. : AGOSTINI Leonardo (D')
Dist. : DESTINY DISTRIBUTION VISA N° 153165

THE VIGIL – USA – 2019 – 88MN – COULEUR
Réal. : THOMAS Keith
Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION VISA N° 153142

FILMS EN ATTENTE

BLAQUES DE TOTO (LES) – FRANCE – 2019 – 90MN – COULEUR
Réal. : BOURDIAUX Pascal
Dist. : SND VISA N° 146491

DREAMS – DANEMARK – 2019 – 78MN – COULEUR
Réal. : HAGEN JENSEN Kim
Dist. : KMBO VISA N° NC

Semaine du 29 juillet au 4 août 2020

FILMS RECOMMANDES

ADOLESCENTES (LES) – ITALIE, FRANCE – 1960 – 90MN – COULEUR – LABEL PR
Réal. : LATTUADA Alberto
Dist. : LES ACACIAS VISA N° 23560

GUENDALINA – ITALIE, FRANCE – 1956 – 100MN – COULEUR – LABEL PR
Réal. : LATTUADA Alberto
Dist. : LES ACACIAS VISA N° 19274

HOTEL BY THE RIVER – COREE DU SUD – 2018 – 96MN – N&B
Réal. : HONG Sang-Soo
Dist. : LES ACACIAS VISA N° 153007

OISEAU DE PARADIS (L') – FRANCE – 2017 – 89MN – COULEUR
Réal. : MANATE Paul
Dist. : PREMIUM FILMS / UFO DISTRIBUTION VISA N° 146861

PLUIE NOIRE – JAPON – 1989 – 118MN – COULEUR - SOUTIEN ET LABEL PR
Réal. : IMAMURA Shōhei
Dist. : LES BOOKMAKERS / LA RABBIA VISA N° 70578

THE CLIMB – USA – 2019 – 97MN – COULEUR
Réal. : COVINO Michael Angelo
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° 153081
SELECTION UN CERTAIN REGARD 2019

TIJUANA BIBLE – FRANCE – 2016 – 92MN – COULEUR
Réal. : HUE Jean-Charles
Dist. : AD VITAM VISA N° 148199

FILMS NON RECOMMANDES

IP MAN 4 : LE DERNIER COMBAT – HONG KONG – 2019 – 105MN – COULEUR
Réal. : YIP Wilson
Dist. : EUROZOOM VISA N° NC

FILMS EN ATTENTE

ADORABLES – FRANCE, BELGIQUE – 2018 – 91MN – COULEUR
Réal. : CICUREL Solange
Dist. : UGC DISTRIBUTION / ORANGE STUDIO DISTRIBUTION VISA N° 150003

T'AS PÉCHO ? – FRANCE – 2019 – MN – COULEUR
Réal. : PICAULT Adeline
Dist. : PATHE VISA N° 151330

TENET – USA – 2019 – MN – COULEUR – SORTIE LE 31/07
Réal. : NOLAN Christopher
Dist. : WARNER BROS. ENTERTAINMENT FRANCE VISA N° 153137

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDES

SORTIE LE 15/07/2020

SAPPHIRE CRYSTAL – FRANCE – 2019 – 31MN – COULEUR

Réal. : VERNIER Virgil

Dist. : SHELLAC

VISA N° 151171

SORTIE LE 08/07/2020

CELLES QUI CHANTENT – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR

Réal. : DELIQUET Julie

Dist. : LES FILMS PELLEAS

VISA N° NC

THE HIT – GB – 1984 – 99MN – COULEUR – LABEL PR

Réal. : FREARS Stephen

Dist. : SPLENDOR FILMS / MARY X DISTRIBUTION

VISA N° 59196

SORTIE LE 01/07/2020

THEMROC – FRANCE – 1973 – 105MN – COULEUR – LABEL PR

Réal. : FARRALDO Claude

Dist. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° 39805

FILMS NON RECOMMANDES

SORTIE LE 22/06/2020

THE DEMON INSIDE – USA – 2018 – 87MN – COULEUR

Réal. : Pearry Reginald Teo

Dist. : ALBA FILMS

VISA N° 152739

THE HUNT – USA – 2019 – 90MN – COULEUR

Réal. : ZOBEL Craig

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 153109

VOYAGE DU DR DOLITTLE (LE) – USA – 2019 – 93MN – COULEUR

Réal. : GAGHAN Stephen

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 152429

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 22/07/2020

LE DERNIER PRISONNIER – ALBANIE, FRANCE, GRECE – 2018 – 77MN – COULEUR

Réal. : ALIMANI Bujar

Dist. : NEXT FILM DISTRIBUTION

VISA N° 147067

THE KING OF STATEN ISLAND – USA – 2019 – 136MN – COULEUR

Réal. : APATOW Judd

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 153160

SORTIE LE 15/07/2020

AVENTURE DES MARQUERITE (L') – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR

Réal. : CORÉ Pierre

Dist. : PATHE / ORANGE STUDIO

VISA N° 140642

DIVORCE CLUB – FRANCE – 2018 – 108MN – COULEUR – SORTIE LE 14/07/2020

Réal. : YOUN Michaël

Dist. : SND

VISA N° 149497

VOIX DU SUCCÈS (LA) – GB – 2020 – 114MN – COULEUR – SORTIE LE 14/07

Réal. : GANATRA Nisha

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 153161

SORTIE LE 08/07/2020

SCOOBY! – USA – 2019 – 94MN – COULEUR

Réal. : CERVONE Tony

Dist. : WARNER BROS. ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° 153090

SORTIE LE 01/07/2020

IRRÉSISTIBLE – USA – 2019 – MN – COULEUR

Réal. : STEWART Jon

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 153110