

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 06 au 12 novembre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

ADULTS IN THE ROOM – FRANCE, GRÈCE – 2019 – 127MN – COULEUR

Réal. : COSTA-GAVRAS Constantin

Dist. : WILD BUNCH

VISA N° 150300

AUDITION (L') – ALLEMAGNE, FRANCE – 2019 – 99MN – COULEUR

Réal. : WEISSE Ina

Dist. : LES FILMS DU LOSANGE

VISA N° 149425

CHAR ET L'OLIVIER, UNE AUTRE HISTOIRE DE LA PALESTINE (LE) – FRANCE – 2019 – 101MN – COULEUR

Réal. : NURIER Roland

Dist. : DESTINY DISTRIBUTION

VISA N° 150567

ET PUIS NOUS DANSEONS – SUEDE, GEORGIE – 2019 – 105MN – COULEUR

Réal. : AKIN Levan

Dist. : ARP SELECTION

VISA N° NC

INDIANARA – BRÉSIL – 2019 – 84MN – COULEUR
Réal. : CHEVALIER-BEAUMEL Aude, BARBOSA Marcelo
Dist. : NEW STORY
ACID – FESTIVAL DE CANNES 2019
VISA N° 151568

J'AI PERDU MON CORPS – FRANCE – 2018 – 81MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : CLAPIN Jeremy
Dist. : REZO FILMS
SEMAINE DE LA CRITIQUE – FESTIVAL DE CANNES 2019
VISA N° 148486

MONDE ANIME DE GRIMAULT (LE) – FRANCE – 2019 – 42MN + 62MN – COULEUR
Réal. : GRIMAULT Paul
Dist. : TAMASA
VISA N° NC

VOYAGE DANS LA LUNE (LE) – NORVEGE – 2018 – 80MN – COULEUR
Réal. : SILVERTSEN Rasmus A.
Dist. : KMBO
VISA N° 151529

FILMS NON RECOMMANDÉS

BELLE EPOQUE (LA) – FRANCE – 2018 – 115MN – COULEUR
Réal. : BEDOS Nicolas
Dist. : PATHE
VISA N° 148531

PLACE DES VICTOIRES – FRANCE – 2018 – 103MN – COULEUR
Réal. : GUILLOUZOUIC Yoann
Dist. : ALBA FILMS
VISA N° 144510

FILMS EN ATTENTE

AME DU VIN (L') – FRANCE – 2019 – 101MN – COULEUR
Réal. : GORBANEVSKY Marie-Ange
Dist. : NOUR FILMS
VISA N° 150522

INSTANT INFINI (L') – SUISSE – 2017 – 90MN – COULEUR
Réal. : BEER Douglas
Dist. : BOBINE FILMS
VISA N° 151328

J'AIMERAIS QU'IL RESTE QUELQUE CHOSE – FRANCE – 2018 – 79MN – COULEUR
Réal. : CANTAIS Ludovic
Dist. : VENDREDI FILMS
VISA N° 150242

LIBERTINS – FRANCE – 2019 – 86MN – COULEUR
Réal. : BAILLEMONT Lionel
Dist. : OPHELIA FILMS
VISA N° 150678

MIDWAY – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : EMMERICH Roland

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

PRINCES ET VAGABONDS – FRANCE – 2019 – 73MN – COULEUR

Réal. : LE HOUEROU Fabienne

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

TEMPORADA – BRESIL – 2018 – 113MN – COULEUR

Réal. : NOVAIS OLIVEIRA André

Dist. : ASC DISTRIBUTION

VISA N° NC

UNE COLONIE – CANADA – 2018 – 102MN – COULEUR

Réal. : DULLUDE-DE CELLES Geneviève

Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° NC

VITIS PROHIBITA – FRANCE – 2018 – 91MN – COULEUR

Réal. : BALAY Stéphan

Dist. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° 150762

Semaine du 30 octobre au 05 novembre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

CORDILLIERE DES SONGES (LA) – CHILI, FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : GUZMAN Patricio

Dist. : PYRAMIDE

VISA N° 148824

DEBOUT SUR LA MONTAGNE – FRANCE – 2018 – 105MN – COULEUR

Réal. : BETBEDER Sébastien

Dist. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 149236

OLEG – LETTONIE, LITUANIE, BELGIQUE, FRANCE – 2019 – 108MN – COULEUR

Réal. : KURSIETIS Juris

Dist. : ARIZONA FILMS DISTRIBUTION

VISA N° NC

QUINZAINE DES REALISATEURS – FESTIVAL DE CANNES 2019

TRAITRE (LE) – ITALIE, BRESIL, ALLEMAGNE, FRANCE – 2019 – 151MN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : BELLOCCHIO Marco

Dist. : AD VITAM

VISA N° 148845

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES 2019

UN MONDE PLUS GRAND – FRANCE – 2017 – 100MN – COULEUR

Réal. : BERTHAUD Fabienne

Dist. : HAUT ET COURT

VISA N° 147880

FILMS NON RECOMMANDÉS

MON CHIEN STUPIDE – FRANCE – 2019 – 106MN – COULEUR

Réal. : ATTAL Yvan

Dist. : STUDIO CANAL

VISA N° 148858

FILMS EN ATTENTE

DOCTEUR SLEEP – USA – 2019 – 151MN – COULEUR

Réal. : FLANAGAN MIKE

Dist. : WARNER BROS

VISA N° NC

JE PRENDS TA PEINE – FRANCE – 2018 – 65MN – COULEUR

Réal. : DE CONSIGNY Anne

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE DES ARTS

VISA N° 148296

RETOUR A ZOMBIELAND – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : FLEISHER Ruben

Dist. : SONY

VISA N° 151538

SAWAH - LUXEMBOURG, BELGIQUE, EGYPTE – 2019 – 86MN – COULEUR

Réal. : EL ASSAL Adolf

Dist. : AXXON FILMS

VISA N° NC

VOYAGE DU PELERIN (LE) – USA – 2019 – 108MN – COULEUR

Réal. : Fernandez Robert

Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

XY CHELSEA – NORVEGE – 2018 – 80MN – COULEUR

Réal. : HAWKINS Travers

Dist. : 7EME FACTORY

VISA N° NC

Semaine du 23 au 30 octobre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

ACRE PARFUM DES IMMORTELLLES (L') – FRANCE – 2019 – 90MN – COULEUR

Réal. : THORN Jean-Pierre

Dist. : LES ACACIAS

VISA N° 144390

AU BOUT DU MONDE – JAPON – 2019 – 120MN – COULEUR
Réal. : KUROSAWA Kiyoshi
Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

BRAQUER POITIERS – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR
Réal. : SCHMIDT Claude
Dist. : CAPRICCI FILMS/LES BOOKMAKERS

VISA N° 149365

CHARBONS ARDENTS (LES) – FRANCE – 2019 – 89MN – COULEUR
Réal. : MILANO Hélène
Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 146751

SERENDIPITY – USA – 2019 – 74MN – COULEUR
Réal. : NOURRY Prune
Dist. : ART HOUSE

VISA N° NC

SORRY WE MISSED YOU – GB, FRANCE, BELGIQUE – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : LOACH Ken
Dist. : LE PACTE
COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES

VISA N° 149719

FILMS NON RECOMMANDÉS

ABOMINABLE – USA – 2019 – 97MN – COULEUR
Réal. : CULTON Jill
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

FURIE – FRANCE – 2018 – 97MN – COULEUR
Réal. : ABBOU Olivier
Dist. : NEW STORY

VISA N° 143007

HORS NORMES – FRANCE – 2018 – 113MN – COULEUR
Réal. : TOLEDANA Eric, NAKACHE Olivier
Dist. : GAUMONT

VISA N° 148157

THEATRE DU RADEAU TRIPTYQUE – FRANCE – 2018 – 60MN – COULEUR
Réal. : VIRET Patrick
Dist. : LES FILMS DU VIADUC

VISA N° 150526

FILMS EN ATTENTE

LES MUNICIPaux, TROP C'EST TROP ! – FRANCE – 2019 – 99MN – COULEUR
Réal. : GINIBRE Francis, CARRIERE Eric
Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° NC

TERMINATOR : DARK FATE – USA – 2019 – MN – COULEUR
Réal. : MILLER Tim
Dist. : TWENTIETH CENTURY FOX

VISA N° 151546

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 25/09/2019

STEVE BANNON - LE GRAND MANIPULATEUR – USA – 2019 – 91MN – COULEUR
Réal. : KLAYMAN Alison
Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION

VISA N° NC

SORTIE LE 11/09/2019

DEUX MOI – FRANCE – 2018 – 100MN – COULEUR
Réal. : KLAPISCH Cédric
Dist. : STUDIO CANAL

VISA N° 149676

SORTIE LE 04/09/2019

TOMORROW TRIPOLI – FRANCE – 2015 – 173MN – COULEUR
Réal. : MARCIE Florent
Dist. : LES MUTINS DE PANGÉE

VISA N° 151090

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 16/10/2019

FAHIM – FRANCE – 2018 – 107MN – COULEUR
Réal. : MARTIN-LAVAL Pierre-Martin
Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° 138938

WARRIOR WOMEN – USA – 2019 – 69MN – COULEUR
Réal. : KING Christina D, CASTLE Elisabeth A
Dist. : LARDUX FILMS

VISA N° NC

SORTIE LE 09/10/2019

CERVIN, LA MONTAGNE DU MONDE – ITALIE – 2019 – 54MN – COULEUR
Réal. : BONGIORNO Nicolo
Dist. : FILIGRANOWA

VISA N° 150382

GRANDE CAVALE (LA) – ALLEMAGNE – 2018 – 85MN – COULEUR
Réal. : LAUENSTEIN Christoph & Wolfgang
Dist. : SEPTIEME FACTORY

VISA N° NC

SOEURS D'ARMES – FRANCE – 2018 – 112MN – COULEUR
Réal. : FOUREST Caroline
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 148660

TOUT EST POSSIBLE – USA – 2018 – 92MN – COULEUR
Réal. : CHESTER John
Dist. : LE PACTE

VISA N° 151449

SORTIE LE 02/10/2019

CHAMBORD, LE CYCLE ETERNEL – FRANCE – 2019 – 90MN – COULEUR
Réal. : CHARBONNIER Laurent
Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 148246

VOUS ETES JEUNES, VOUS ETES BEAUX – FRANCE – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : DON Franchin
Dist. : DESTINY DISTRIBUTION

VISA N° 147.051

SORTIE LE 18/09/2019

CHARDONNERET (LE) – USA – 2019 – 150MN – COULEUR
Réal. : CROWLEY JOHN
Dist. : WARNER BROS. ENT. FRANCE

VISA N° 151219

LUCKY DAY – FRANCE, CANADA – 2019 – 99MN – COULEUR
Réal. : AVARY Roger
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 150215

SORTIE LE 11/09/2019

CA CHAPITRE 2 – USA – 2019 – 160MN – COULEUR
Réal. : MUSCHIETTI Andres
Dist. : WARNER BROS. ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° 151307

MUSIC OF MY LIFE – GB – 2018 – 117MN – COULEUR
Réal. : CHADHA Gurinder
Dist. : UGC

VISA N° 150864

SORTIE LE 04/09/2019

ANDY – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR
Réal. : WEILL Julien
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 141502

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 09/10/2019

BETTY MARCUSFELD – FRANCE – 2015 – 90MN – COULEUR
Réal. : BOUQUIN Martine
Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° NC

D'ÉGAL A ÉGAL – ALLEMAGNE – 2016 – 92MN – COULEUR – REPORTE AU 11/03/2020
Réal. : GOLDBRUNNER Evi
Dist. : CINE CROISIERE

VISA N° NC

SORTIE LE 16/10/2019

ANGRY BIRDS : COPAINS COMME COCHONS – USA – 2018 – 97MN – COULEUR
Réal. : VAN ORMAN Thurop
Dist. : SONY

VISA N° NC

BLEU PALEBOURG – FRANCE – 2019 – 55MN – COULEUR
Réal. : BONAN Jean-Denis
Dist. : LES FILMS DU SAINTS ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

MALEFIQUE : LE POUVOIR DU MAL – USA – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : RONNING Joachim
Dist. : WALD DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 151406

QUEENS – USA – 2019 – 107MN – COULEUR
Réal. : SCAFARIA Lorene
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

SORTIE LE 02/10/2019

CHANGEMENT DE DESTINEE (INEDIT) – URSS – 1987 – 109MN – COULEUR

Réal. : MOURATOVA Kira

Dist. : BABA YAĞA FILMS

VISA N° NC

GEMINI MAN – USA, CHINE – 2019 – NC – COULEUR - SORTIE DIFFEREE

Réal. : LEE Ang

Dist. : PARAMOUNT

VISA N° NC

JE NE SAIS PAS SI C'EST TOUT LE MONDE PAREIL – FRANCE – 2019 – 56MN – COULEUR

Réal. : DELERM Vincent

Dist. : ROUGE DISTRIBUTION

VISA N° 150389

SORTIE LE 25/09/2019

DINDON (LE) – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR

Réal. : LESPERT Jalil

Dist. : PATHE

VISA N° 149377

HAYATI – PAYS – 2018 – 69MN – COULEUR

Réal. : MEBAREK ANDRE Osman

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

RAMBOO : LAST BLOOD – USA – 2019 – 100MN – COULEUR

Réal. : GRUNBERG Adrian

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

SORTIE LE 18/09/2019

D'UN CLANDESTIN, L'AUTRE – FRANCE – 2018 – 75MN – COULEUR

Réal. : DEROO Eric

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

SORTIE LE 11/09/2019

TEMPO COMUM – FRANCE – 2018 – MN – COULEUR

Réal. : NOBRE Susana

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC