

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

---

*Semaine du 27 mars au 02 avril 2019*

---

FILMS RECOMMANDÉS

**C'EST CA L'AMOUR** – FRANCE – 2018 – 98MN – COULEUR – SOUTIEN AP

REAL. : BURGER CLAIRE

DIST. : MARS FILMS

VISA N° NC

**COMPANEROS** – FRANCE, ARGENTINE, URUGUAY – 2018 – 122MN – COULEUR

REAL. : BRECHNER ALAVRO

DIST. : LE PACTE

VISA N° 146465

**CORPS SAUVAGE (LE)** – FRANCE – NC – 105MN – COULEUR

REAL. : CARRON CHEYENNE-MARIE

DIST. : HESIODE PRODUCTIONS

VISA N° 149518

**HEART OF A DOG** – FRANCE – 2015 – 75MN – COULEUR- LABEL RD

REAL. : ANDERSON LAURIE

DIST. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° NC

**LA FLOR, PARTIE 4** – ARGENTINE – 2018 – 208MN – COULEUR (LA FLOR : 13H37 EN 4 PARTIES) – LABEL RD  
REAL. : LLINAS MARIANO  
DIST. : ARP SELECTION VISA N° 150371

**LOVE, CECIL (BEATON)** – USA – 2017 – 99MN – COULEUR  
REAL. : IMMORDINO VREELAND LISA  
DIST. : DEAN MEDIAS VISA N° NC

**MON MEILLEUR AMI** – ARGENTINE – 2018 – 90MN – COULEUR  
REAL. : DEUS MARTIN  
DIST. : EPICENTRE FILMS VISA N° NC

**RAY & LIZ** – GB – 2018 – 108MN – COULEUR – CHANGEMENT DE SORTIE LE 10/04/2019 – LABEL RD  
RÉAL. : BILLINGHAM RICHARD  
DIST. : POTEMKINE FILMS VISA N° NC

**SECTION ANDERSON (LA)** – FRANCE – 1967 – 67MN – N&B – SOUTIEN ET LABEL PR  
REAL. : SCHOENDOERFFER PIERRE  
DIST. : SOLARIS DISTRIBUTION VISA N° NC

**SERGIO & SERGEI** – CUBA – 2017 – 93MN – COULEUR  
REAL. : DARANAS SERRANO ERNESTO  
DIST. : BODEGA FILMS VISA N° NC

**STILL RECORDING** – LIBAN, FRANCE, ALLEMAGNE – 2018 – 123MN – COULEUR – LABEL RD  
REAL. : AL BATAL SAID  
DIST. : ARIZONA FILMS DISTRIBUTION VISA N° 149989

**STYX** – ALLEMAGNE, AUTRICHE – 2018 – 94MN – COULEUR – LABEL RD  
REAL. : FISCHER WOLFGANG  
DIST. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION VISA N° 149648

**SYNONYMES** – FRANCE, ALLEMAGNE, ISRAEL – 2019 – 123MN – COULEUR – LABEL RD  
RÉAL. : LAPID NADAV  
DIST. : SBS DISTRIBUTION VISA N° 135432

### FILMS NON RECOMMANDÉS

**BOY ERASED** – USA – 2018 – 115MN – COULEUR  
REAL. : EDGERTON JOEL  
DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

**LET'S DANCE** – FRANCE – 2018 – 106MN – COULEUR  
REAL. : CHOLLAT LADISLAS  
DIST. : PATHE VISA N° 148468

**MISS BALA** – USA – 2019 – NC – COULEUR  
RÉAL. : HARDWICKE CATHERINE  
DIST. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE VISA N° 149773

## FILMS EN ATTENTE

**D'AGATA - LIMITE (S)** – FRANCE – NC – 79MN – COULEUR

REAL. : LANDRON FRANCK

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 141685

**DUMBO** – USA – 2019 – 110MN – COULEUR

REAL. : BURTON TIM

DIST. : WALT DISNEY PICTURES FRANCE

VISA N° NC

**LETTRE A INGER** – FRANCE, ESPAGNE, GB – 2018 – 75MN – COULEUR

REAL. : CASTRILLON MARIA LUCIA

DIST. : LA RUCHE PRODUCTION

VISA N° 149049

**ORPHELINAT (L')** – FRANCE – 2017 – 70MN – COULEUR

REAL. : HAAG MATHIEU

DIST. : ATMOSPHÈRES PROD

VISA N° 149773

---

### *Semaine du 20 au 26 mars 2019*

---

## FILMS RECOMMANDÉS

**COMPROME UN REVOLVER** – MEXIQUE, COLOMBIE – 2018 – 84MN – COULEUR

REAL. : HERNANDEZ CORDON JULIO

DIST. : REZO FILMS

VISA N° NC

**DERNIER AMOUR** – FRANCE, BELGIQUE – 2018 – 104MN – COULEUR

REAL. : JACQUOT BENOIT

DIST. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 146209

**HOMME QUI A SURPRIS TOUT LE MONDE (L')** – RUSSIE, ESTONIE, FRANCE – 2018 – 104MN – COULEUR – LABEL RD

RÉAL. : MERKULOVA NATACHA, CHUPOV ALEKSEY

DIST. : JHR FILMS

VISA N° 147535

**LA FLOR, PARTIE 3** – ARGENTINE – 2018 – 203MN – COULEUR (LA FLOR : 13H37 EN 4 PARTIES) – LABEL RD

REAL. : LLINAS MARIANO

DIST. : ARP SELECTION

VISA N° 150371

**LEUR SOUFFLE** – FRANCE – 2018 – 119MN – COULEUR

REAL. : BESNAULT CECILE, MARCHIKA IVAN

DIST. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

**M** – FRANCE – 2018 – 106MN – COULEUR – LABEL RD  
RÉAL. : ZAUBERMAN YOLANDE  
DIST. : NEW STORY

VISA N° 148914

**RESISTANTES** – SUISSE, ALGERIE, FRANCE – 2017 – 76MN – COULEUR  
REAL. : SISSANI FATIMA  
DIST. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° NC

**REVE DE SAM ET AUTRES COURTS (LE)** – CANADA, PAYS-BAS, FRANCE – 2018 – 41MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP  
RÉAL. : JOSEPH R, VAN DER WEL M, CLENET P, DIAZ A, MAZEVET R, PACCOLAT S, ROBERTS  
DIST. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC

**SAUVAGES** – FRANCE, PORTUGAL – 2018 – 92MN – COULEUR  
REAL. : BERRY DENIS  
DIST. : ALFAMA FILMS

VISA N° 147742

**SIGNES PARTICULIERS : NEANT** – POLOGNE – 1965 – 80 MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL PR  
RÉAL. : SKOLIMOSWKSJ JERZY  
DIST. : MALAVIDA

VISA N° NC

**SUNSET** – HONGRIE – 2018 – 142MN – COULEUR – LABEL RD  
RÉAL. : NEMES LASZLO  
DIST. : AD VITAM

VISA N° 146855

#### FILMS NON RECOMMANDÉS

**DU MIEL PLEIN LA TETE** – USA – 2018 – 136MN – COULEUR  
RÉAL. : SCHWEIGER TIL  
DIST. : WARNER BROS

VISA N° NC

**QUI M'AIME ME SUIVE !** – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR  
RÉAL. : ALCALA JOSÉ  
DIST. : APOLLO FILMS

VISA N° NC

**US** – USA – 2018 – NC – COULEUR  
REAL. : PEELE JORDAN  
DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

**WALTER** – FRANCE – 2018 – 90 – COULEUR  
REAL. : SOUDJIAN VARANT  
DIST. : SND

VISA N° 148165

**YEUX DE LA PAROLE (LES)** – FRANCE – 2018 – 80MN – COULEUR  
REAL. : DAURIER DAVID, MONTANGERAND JEAN-MARIE  
DIST. : BEL AIR MEDIA

VISA N° 150128

FILMS EN ATTENTE

**SOCIAL BUSINESS** – FRANCE – 2018 – 61 MN – COULEUR

REAL. : ARHAM AMIRUL

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 142714