



FILMS
RECOMMANDÉS
Période du 20 mars
au 02 avril 2019

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballotage etc.

Semaine du 27 mars au 02 avril 2019

FILMS RECOMMANDÉS

C'EST CA L'AMOUR – FRANCE – 2018 – 98MN – COULEUR – SOUTIEN AP

REAL. : BURGER CLAIRE

DIST. : MARS FILMS

VISA N° NC

COMPANEROS – FRANCE, ARGENTINE, URUGUAY – 2018 – 122MN – COULEUR

REAL. : BRECHNER ALAVRO

DIST. : LE PACTE

VISA N° 146465

CORPS SAUVAGE (LE) – FRANCE – NC – 105MN – COULEUR

REAL. : CARRON CHEYENNE-MARIE

DIST. : HESIODE PRODUCTIONS

VISA N° 149518

HEART OF A DOG – FRANCE – 2015 – 75MN – COULEUR- LABEL RD

REAL. : ANDERSON LAURIE

DIST. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° NC

LA FLOR, PARTIE 4 – ARGENTINE – 2018 – 208MN – COULEUR (LA FLOR : 13H37 EN 4 PARTIES) – LABEL RD
REAL. : LLINAS MARIANO
Dist. : ARP SELECTION VISA N° 150371

LOVE, CECIL (BEATON) – USA – 2017 – 99MN – COULEUR
REAL. : IMMORDINO VREELAND LISA
Dist. : DEAN MEDIAS VISA N° NC

MON MEILLEUR AMI – ARGENTINE – 2018 – 90MN – COULEUR
REAL. : DEUS MARTIN
Dist. : EPICENTRE FILMS VISA N° NC

RAY & LIZ – GB – 2018 – 108MN – COULEUR – CHANGEMENT DE SORTIE LE 10/04/2019 – LABEL RD
REAL. : BILLINGHAM RICHARD
Dist. : POTEMKINE FILMS VISA N° NC

SECTION ANDERSON (LA) – FRANCE – 1967 – 67MN – N&B – SOUTIEN ET LABEL PR
REAL. : SCHOENDOERFFER PIERRE
Dist. : SOLARIS DISTRIBUTION VISA N° NC

SERGIO & SERGEI – CUBA – 2017 – 93MN – COULEUR
REAL. : DARANAS SERRANO ERNESTO
Dist. : BODEGA FILMS VISA N° NC

STILL RECORDING – LIBAN, FRANCE, ALLEMAGNE – 2018 – 123MN – COULEUR – LABEL RD
REAL. : AL BATAL SAID
Dist. : ARIZONA FILMS DISTRIBUTION VISA N° 149989

STYX – ALLEMAGNE, AUTRICHE – 2018 – 94MN – COULEUR – LABEL RD
REAL. : FISCHER WOLFGANG
Dist. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION VISA N° 149648

SYNONYMES – FRANCE, ALLEMAGNE, ISRAEL – 2019 – 123MN – COULEUR – LABEL RD
REAL. : LAPID NADAV
Dist. : SBS DISTRIBUTION VISA N° 135432

FILMS NON RECOMMANDÉS

BOY ERASED – USA – 2018 – 115MN – COULEUR
REAL. : EDGERTON JOEL
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

LET'S DANCE – FRANCE – 2018 – 106MN – COULEUR
REAL. : CHOLLAT LADISLAS
Dist. : PATHÉ VISA N° 148468

MISS BALA – USA – 2019 – NC – COULEUR
REAL. : HARDWICKE CATHERINE
Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE VISA N° 149773

FILMS EN ATTENTE

D'AGATA - LIMITE (S) – FRANCE – NC – 79MN – COULEUR

REAL. : LANDRON FRANCK

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 141685

DUMBO – USA – 2019 – 110MN – COULEUR

REAL. : BURTON TIM

DIST. : WALT DISNEY PICTURES FRANCE

VISA N° NC

LETTRE A INGER – FRANCE, ESPAGNE, GB – 2018 – 75MN – COULEUR

REAL. : CASTRILLON MARIA LUCIA

DIST. : LA RUCHE PRODUCTION

VISA N° 149049

ORPHELINAT (L') – FRANCE – 2017 – 70MN – COULEUR

REAL. : HAAQ MATHIEU

DIST. : ATMOSPHERES PROD

VISA N° 149773

Semaine du 20 au 26 mars 2019

FILMS RECOMMANDÉS

COMPRAME UN REVOLVER – MEXIQUE, COLOMBIE – 2018 – 84MN – COULEUR

REAL. : HERNANDEZ CORDON JULIO

DIST. : REZO FILMS

VISA N° NC

DERNIER AMOUR – FRANCE, BELGIQUE – 2018 – 104MN – COULEUR

REAL. : JACQUOT BENOIT

DIST. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 146209

HOMME QUI A SURPRIS TOUT LE MONDE (L') – RUSSIE, ESTONIE, FRANCE – 2018 – 104MN – COULEUR – LABEL RD

REAL. : MERKULOVA NATACHA, CHUPOV ALEKSEY

DIST. : JHR FILMS

VISA N° 147535

LA FLOR, PARTIE 3 – ARGENTINE – 2018 – 203MN – COULEUR (LA FLOR : 13H37 EN 4 PARTIES) – LABEL RD

REAL. : LLINAS MARIANO

DIST. : ARP SELECTION

VISA N° 150371

LEUR SOUFFLE – FRANCE – 2018 – 119MN – COULEUR

REAL. : BESNAULT CECILE, MARCHIKA IVAN

DIST. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

M – FRANCE – 2018 – 106MN – COULEUR – LABEL RD

RÉAL. : ZAUBERMAN YOLANDE

DIST. : NEW STORY

VISA N° 148914

RESISTANTES – SUISSE, ALGERIE, FRANCE – 2017 – 76MN – COULEUR

REAL. : SISSANI FATIMA

DIST. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° NC

REVE DE SAM ET AUTRES COURTS (LE) – CANADA, PAYS-BAS, FRANCE – 2018 – 41MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP

RÉAL. : JOSEPH R, VAN DER WEL M, CLENET P, DIAZ A, MAZEVET R, PACCOLAT S, ROBERTS

DIST. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° NC

SAUVAGES – FRANCE, PORTUGAL – 2018 – 92MN – COULEUR

RÉAL. : BERRY DENIS

DIST. : ALFAMA FILMS

VISA N° 147742

SIGNES PARTICULIERS : NEANT – POLOGNE – 1965 – 80 MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL PR

RÉAL. : SKOLIMOSWKS JERZY

DIST. : MALAVIDA

VISA N° NC

SUNSET – HONGRIE – 2018 – 142MN – COULEUR – LABEL RD

RÉAL. : NEMES LASZLO

DIST. : AD VITAM

VISA N° 146855

FILMS NON RECOMMANDÉS

DU MIEL PLEIN LA TETE – USA – 2018 – 136MN – COULEUR

RÉAL. : SCHWEIGER TIL

DIST. : WARNER BROS

VISA N° NC

QUI M'AIME ME SUIVE ! – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR

RÉAL. : ALCALA JOSÉ

DIST. : APOLLO FILMS

VISA N° NC

US – USA – 2018 – NC – COULEUR

REAL. : PEELE JORDAN

DIST. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

WALTER – FRANCE – 2018 – 90 – COULEUR

REAL. : SOUDJIAN VARANT

DIST. : SND

VISA N° 148165

YEUX DE LA PAROLE (LES) – FRANCE – 2018 – 80MN – COULEUR

REAL. : DAURIER DAVID, MONTANGERAND JEAN-MARIE

DIST. : BEL AIR MEDIA

VISA N° 150128

FILMS EN ATTENTE

SOCIAL BUSINESS – FRANCE – 2018 – 61MN – COULEUR

REAL. : ARHAM AMIRUL

DIST. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 142714