

*Période du 18 septembre
au 08 octobre 2019*

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 02 au 08 octobre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

ALICE ET LE MAIRE – FRANCE – 2018 – 103MN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : PARISER Nicolas

Dist. : BAC FILMS

VISA N° 147111

QUINZAINE DES REALISATEURS

ATLANTIQUE – SENEGAL, FRANCE, BELGIQUE – 2019 – 104MN – COULEUR

Réal. : DIOP Mati

Dist. : AD VITAM

VISA N° 133608

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES

BONJOUR LE MONDE ! – FRANCE – 2019 – 70MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP

Réal. : KOEHLER Anne-Lise

Dist. : GEBEKA FILMS

VISA N° 132195

LES MONDES IMAGINAIRES – FRANCE – DATE – 80MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL PR

Réal. : LAQUIONIE Jean-François

Dist. : L'AGENCE DU COURT METRAGE

VISA N° 2019000337

PSYCHOMAGIE, UN ART POUR GUERIR – FRANCE – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : JODOROWSKY Alejandro
Dist. : NOUR FILMS VISA N° 148088

QUELLE FOLIE – FRANCE – 2018 – 87MN – COULEUR
Réal. : GOVERNATORI Diego
Dist. : NEW STORY VISA N° 150150

REGARD DE CHARLES (LE) – FRANCE – 2018 – 80MN – COULEUR
Réal. : DOMENICO Marc
Dist. : REZO FILMS VISA N° 150692

VOYAGE AUTOUR DE LA CHAMBRE D'UNE MERE (VIAJE) – ESPAGNE – 2018 – 95MN – COULEUR
Réal. : RICO CLAVELLINO Célia
Dist. : BODEGA FILMS VISA N° 149056

WILLY ET LE LAC GELE – HONGRIE – 2018 – 70MN – COULEUR
Réal. : PALFI Zsolt
Dist. : UFO DISTRIBUTION VISA N° 148196

FILMS NON RECOMMANDÉS

EN LIBERTE ! LE VILLAGE DEMOCRATIQUE DE POURGUES – FRANCE – 2019 – 77MN – COULEUR
Réal. : FERRINI Alex
Dist. : DHR VISA N° 151254

J'IRAI OU TU IRAS – FRANCE – 2018 – MN – COULEUR
Réal. : NAKACHE Géraldine
Dist. : MARS FILMS VISA N° 149831

VOUS ETES JEUNES, VOUS ETES BEAUX – FRANCE – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : DON Franchin
Dist. : DESTINY DISTRIBUTION VISA N° 147.051

FILMS EN ATTENTE

CHAMBORD, LE CYCLE ETERNEL – FRANCE – 2019 – 90MN – COULEUR
Réal. : CHARBONNIER Laurent
Dist. : JOUR2FETE VISA N° 148246

DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ETERNEL JAPON – 2018 – 100MN – COULEUR – SORTIE DIFFEREE
Réal. : OMORI Tatsushi
Dist. : ART HOUSE VISA N° NC

GEMINI MAN – USA, CHINE – 2019 – NC – COULEUR - SORTIE DIFFEREE
Réal. : LEE Ang
Dist. : PARAMOUNT

VISA N° NC

Semaine du 25 septembre au 01 octobre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

AU NOM DE LA TERRE – FRANCE – 2019 – 113MN – COULEUR
Réal. : BERGEON Edouard
Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 145077

BACURAU – FRANCE, BRESIL – 2019 – 132MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : MENDONCA FILHO Kleber
Dist. : SBS DISTRIBUTION
COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES

VISA N° 148160

CEUX QUI TRAVAILLENT – SUISSE, BELGIQUE – 2018 – 102MN – COULEUR
Réal. : RUSSBACH Antoine
Dist. : CONDOR DISTRIBUTION

VISA N° NC

DE CENDRES ET DE BRAISES – FRANCE – 2018 – 73MN – N&B
Réal. : OTT Manon
Dist. : Docks 66

VISA N° 149995

NE CROYEZ SURTOUT PAS QUE JE HURLE – FRANCE – 2019 – 75MN – COULEUR
Réal. : BEAUVAIS Franck
Dist. : LES BOOKMAKERS / CAPRICCI FILMS

VISA N° 149061

PETITS MAITRES DU GRAND HOTEL (LES) – FRANCE – 2018 – 80MN – COULEUR
Réal. : DESCHAMPS Jacques
Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 146682

PORT AUTHORITY – USA – 2019 – 94MN – COULEUR
Réal. : LESSOVITZ Danielle
Dist. : ARP SELECTION

VISA N° 150664

FILMS NON RECOMMANDÉS

DEMAIN EST A NOUS – FRANCE – 2018 – 83MN – COULEUR
Réal. : De MAISTRE Gilles
Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 150167

DOWNTON ABBEY – GRANDE BRETAGNE – 2019 – 123MN – COULEUR
Réal. : ENGLER Michael
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

STEVE BANNON - LE GRAND MANIPULATEUR – USA – 2019 – 91MN – COULEUR
Réal. : KLAYMAN Alison
Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION VISA N° 151426

FILMS EN ATTENTE

DINDON (LE) – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR
Réal. : LESPERT Jalil
Dist. : PATHE VISA N° 149377

HAYATI – PAYS – 2018 – 69MN – COULEUR
Réal. : MEBAREK ANDRE Osman
Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS VISA N° NC

RAMBOO : LAST BLOOD – USA – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : GRUNBERG Adrian
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° NC

Semaine du 18 au 24 septembre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

AD ASTRA – USA – 2019 – 124MN – COULEUR
Réal. : GRAY James
Dist. : TWENTIETH CENTURY FOX VISA N° 151420
COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DE LA MOSTRA DE VENISE - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

FLEURS AMERES (LES) – FRANCE, BELGIQUE, SUISSE, CHINE – 2017 – 96MN – COULEUR
Réal. : MEYS Olivier
Dist. : URBAN DISTRIBUTION VISA N° 145174

KUSAMA : INFINITY – USA – 2018 – 80MN – COULEUR
Réal. : LENZ Heather
Dist. : EUROZOOM VISA N° 151303

MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS – PAYS-BAS – 2018 – 83MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP
Réal. : WOUTERLOOD Steven
Dist. : LES FILMS DU PREAU VISA N° NC

NOUS LE PEUPLE – FRANCE – 2018 – 99MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : BORIES Claudine - CHAÏNARD Patrice
Dist. : EPICENTRE FILMS VISA N° 148539

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU – FRANCE – 2018 – 119MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : SCIAMMA Céline
Dist. : PYRAMIDE VISA N° 148.604
COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES

UN JOUR DE PLUIE A NEW YORK – USA – 2018 – 92MN – COULEUR
Réal. : ALLEN Woody
Dist. : MARS FILMS VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

ARTISTES DE LA VIE – FRANCE – 2019 – 73MN – COULEUR
Réal. : WESTELYNCK Pierre
Dist. : KAMEA MEAH FILMS VISA N° 151030

DE SABLE ET DE FEU – MAROC, ITALIE – 2018 – 116MN – COULEUR
Réal. : BENBARKA Souheil
Dist. : AFRIQUE FILMS VISA N° NC

EDITH, EN CHEMIN VERS SON REVE – GRANDE BRETAGNE – 2018 – 97MN – COULEUR
Réal. : HUNTER Simon
Dist. : JUPITER FILMS VISA N° 151395

INTERVIEW AVEC DIEU – USA – 2018 – 97MN – COULEUR
Réal. : LANG Perry
Dist. : SAJE DISTRIBUTION VISA N° 151400

TROIS JOURS ET UNE VIE – FRANCE – 2018 – 115MN – COULEUR
Réal. : BOUKHRIEF Nicolas
Dist. : GAUMONT VISA N° 145620

FILMS EN ATTENTE

CHARDONNET (LE) – USA – 2019 – 150MN – COULEUR
Réal. : CROWLEY JOHN
Dist. : WARNER BROS. ENT. FRANCE VISA N° 151219

D'UN CLANDESTIN, L'AUTRE – FRANCE – 2018 – 75MN – COULEUR

Réal. : DEROO Eric

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 11/09/2019

CA MARCHÉ !? – FRANCE – 2019 – 91MN – COULEUR

Réal. : CASABIANCA Camille

Dist. : DEAN MEDIAS

VISA N° 151208

INSENSIBLE (L') – RUSSIE, IRLANDE, LITHUANIE, FRANCE – 2018 – 87MN – COULEUR

Réal. : TVERDOVSKY Ivan I.

Dist. : DESTINY DISTRIBUTION

VISA N° 147887

MJOLK - LA GUERRE DU LAIT – ISLANDE, FRANCE, ALLEMAGNE – 2018 – 90MN – COULEUR

Réal. : HAKONARSON Grímur

Dist. : HAUT ET COURT

VISA N° 148741

THE BRA – ALLEMAGNE, AZERBAÏDJAN – 2019 – 90MN – COULEUR

Réal. : HELMER Veit

Dist. : BODEGA FILMS

VISA N° 151323

UNE JOIE SECRETE – FRANCE – 2018 – 70MN – COULEUR

Réal. : CASSOU Jérôme

Dist. : JHR FILMS

VISA N° 150828

UN PETIT AIR DE FAMILLE – RUSSIE, JAPON, G.-B., REP. TCHEQUE – 2019 – 43MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP

Réal. : JIRKOVA Evgeniya, NANKE Makiko etc collectif

Dist. : KMBO

VISA N° NC

SORTIE LE 04/09/2019

DANTZA – ESPAGNE, FRANCE – 2019 – 98MN – COULEUR

Réal. : ESNAL Telmo

Dist. : GABARRA FILMS

VISA N° NC

SORTIE LE 28/08/2019

VIE SCOLAIRE (LA) – FRANCE – 2018 – 110MN – COULEUR
Réal. : Grand Corps Malade
Dist. : GAUMONT

VISA N° 148494

SORTIE LE 21/08/2019

LATE NIGHT – USA – 2018 – 102MN – COULEUR – APPEL DISTRIBUTEUR
Réal. : GANASTRA Nisha
Dist. : ARP SELECTION

VISA N° 151290

SORTIE LE 31/07/2019

MIDSOMMAR – USA – 2019 – 140MN – COULEUR
Réal. : ASTER Ari
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 151257

PROMARE – JAPON – 2019 – 111MN – COULEUR
Réal. : IMAISHI Hiroyuki
Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

SORTIE LE 24/07/2019

ETINCELLE : UNE HISTOIRE DES LUTTES LGBT (L') – FRANCE – 2019 – 99MN – COULEUR
Réal. : MASOCCO Benoit
Dist. : OUTPLAY FILMS

VISA N° 151272

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 04/09/2019

FOURMI – FRANCE – 2019 – 105MN – COULEUR
Réal. : RAPPENEAU Julien
Dist. : MARS FILMS

VISA N° 149612

INSEPARABLES – FRANCE – 2018 – 94MN – COULEUR
Réal. : SOUDJIAN Varante
Dist. : SND

VISA N° 150649

SORTIE LE 21/08/2019

BARONNES (LES) – USA – 2019 – 102MN – COULEUR
Réal. : BERLOFF Andrea
Dist. : WARNER BROS. FRANCE

VISA N° NC

SCARY STORIES – USA – 2019 – 107MN – COULEUR

Réal. : ØVREDAL André

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

[SORTIE LE 21/08/2019](#)

GOOD BOYS – USA – 2019 – 90MN – COULEUR

Réal. : EISENBERG Lee, STUPNITSKY Gene

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

[SORTIE LE 14/08/2019](#)

DORA ET LA CITE PERDUE – USA, AUSTRALIE – 2019 – 100MN – COULEUR

Réal. : BOBIN James

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 151194

[SORTIE LE 07/08/2019](#)

C'EST QUOI CETTE MAMIE ?! – FRANCE – 2019 – 136MN – COULEUR

Réal. : JULIEN-LAFERRIERE Gabriel

Dist. : UGC

VISA N° 148987

FAST & FURIOUS: HOBBS AND SHAW – USA – 2019 – 136MN – COULEUR

Réal. : LEITCH David

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

PLAYMOBIL, LE FILM – FRANCE, GB, ALLEMAGNE – 2019 – 100MN – COULEUR

Réal. : DI SALVO Lino

Dist. : PATHE

VISA N° 150718

[SORTIE LE 24/07/2019](#)

BACK TO THE MOON – FRANCE – 2019 – 102MN – COULEUR

Réal. : De Rouve Charles-Antoine

Dist. : LES FILMS SALAMANDRE

VISA N° 151241