

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 25 au 31 mars 2020

FILMS RECOMMANDÉS

ADOLESCENTES – FRANCE – 2019 – 135 MN – COULEUR - SOUTIEN AP

Réal. : LIFSHITZ Sébastien

Dist. : AD VITAM

VISA N° 140578

MOSQUITO – PORTUGAL, FRANCE – 2019 – 122MN – COULEUR

Réal. : PINTO Joao Nuno

Dist. : ALFAMA FILMS

VISA N° 143268

NE A JERUSALEM ET TOUJOURS VIVANT – ISRAËL – 2019 – 83MN – COULEUR

Réal. : ATIA Yossi

Dist. : ARP SELECTION

VISA N° NC

PARFUMS (LES) – FRANCE – 2019 – 100MN – COULEUR

Réal. : MAGNE Grégory

Dist. : PYRAMIDE

VISA N° 148876

PRINCE SERPENT (LE) – FRANCE – 2013 – 59MN – COULEUR
Réal. : LUANG-VIJA Fabrice
Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS

VISA N° 2019000604

THE CLIMB – USA – 2019 – 97MN – COULEUR
Réal. : COVINO Michael Angelo
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT
UN CERTAIN REGARD - FESTIVAL DE CANNES

VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

DARONNE (LA) – FRANCE – 2019 – 105MN – COULEUR
Réal. : SALOME Jean-Paul
Dist. : LE PACTE

VISA N° 149803

THE ROOM – FRANCE, BELGIQUE, LUXEMBOURG – 2019 – 99MN – COULEUR – LE DISTRIBUTEUR FAIT APPEL
Réal. : VOLCKMAN Christian
Dist. : LES FILMS DU POISSON

VISA N° 134604

FILMS EN ATTENTE

BIENVENUE SUR LE TAPIS ROUGE – FRANCE – 2019 – 93MN – COULEUR
Réal. : Collectif - Festival du court métrage
Dist. : L'AGENCE DU COURT-METRAGE

VISA N° 2019005421

BLOODSHOT – USA – 2020 – NC – COULEUR
Réal. : WILSON LI Dave S.F.
Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° 152451

CONTES ET LEGENDES DE LOTTE REINIĞER – GB – 2019 – 93MN – N&B
Réal. : REINIĞER Lotte
Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° NC

CONTRE VENTS ET MAREES – FRANCE – 2019 – 61MN – COULEUR
Réal. : JACQUEMIN Jean-Philippe
Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS / LES CREATIONS DU LENDEMAIN

VISA N° NC

DIVORCE CLUB – FRANCE – 2019 – 108MN – COULEUR
Réal. : Michaël Youn
Dist. : SND

VISA N° 149497

FAIS-MOI RIRE – FRANCE – 2019 – 27MN – COULEUR
Réal. : Collectif - Festival du court métrage
Dist. : L'Agence du Court-Métrage

VISA N° 2019005417

MAQUISARDE (LA) – ALGERIE – 2019 – 84MN – COULEUR
Réal. : HAMDY Nora
Dist. : HÉVADIS FILM VISA N° 152536

MULAN – USA – 2020 – NC – COULEUR
Réal. : CARO Niki
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE VISA N° NC

PERRO BOMBA – CHILI, FRANCE – 2019 – 80MN – COULEUR
Réal. : CACERES Juan
Dist. : BOBINE FILMS VISA N° NC

TALENTS D'AUJOURD'HUI 1 – FRANCE – 2019 – 96MN – COULEUR
Réal. : Collectif - Festival du court métrage
Dist. : L'Agence du Court-Métrage VISA N° 2019005433

TALENTS D'AUJOURD'HUI 2 – FRANCE – 2019 – 94MN – COULEUR
Réal. : Collectif - Festival du court métrage
Dist. : L'Agence du Court-Métrage VISA N° 2019005439

TALENTS D'AUJOURD'HUI 3 – FRANCE – 2019 – 87MN – COULEUR
Réal. : Collectif - Festival du court métrage
Dist. : L'Agence du Court-Métrage VISA N° 2019005445

THE ASSENT – USA – 2019 – 87MN – COULEUR
Réal. : TEO Peary Reginald
Dist. : ALBA FILMS VISA N° NC

THE GREAT GREEN WALL – GB – 2018 – 92MN – COULEUR
Réal. : SCOTT Jared P.
Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION VISA N° NC

VIENS VOIR LES COMÉDIENS – FRANCE – 2019 – 82MN – COULEUR
Réal. : Collectif - Festival du court métrage
Dist. : L'Agence du Court-Métrage VISA N° 2019005422

YUKI LE COMBAT DES SHOÛUNS – JAPON – 1981 – 89MN – COULEUR
Réal. : IMAI Tadashi
Dist. : KL FILMS VISA N° NC

Semaine du 18 au 24 mars 2020

FILMS RECOMMANDÉS

BE NATURAL : L'HISTOIRE D'ALICE GUY-BLACHÉ – FRANCE, USA – 2018 – 102MN – COULEUR
Réal. : B. GREEN Pamela
Dist. : MARY - X DISTRIBUTION/SPLENDOR FILMS VISA N° 152264

BENNI – ALLEMAGNE – 2019 – 118MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : FINGSCHEIDT Nora
Dist. : AD VITAM VISA N° 151482

BROOKLYN SECRET – USA, PHILIPPINES – 2019 – 89MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : SANDOVAL Isabel
Dist. : JHR FILMS VISA N° 152390

CANCION SIN NOMBRE – PEROU, ESPAGNE, SUISSE, USA – 2019 – 97MN – N&B
Réal. : LEON Melina
Dist. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION VISA N° 151498
QUINZAINE DES REALISATEURS – FESTIVAL DE CANNES

CAPITAL AU XXI^E SIECLE (LE) – FRANCE, NEO-ZELANDE – .2019 – 103MN – COULEUR
Réal. : PEMBERTON Justin
Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION VISA N° 145657

EN POLITICA – FRANCE – 2018 – 107 MN – COULEUR
Réal. : HOUZANGBE Penda, TREGOAT Jean-Gabriel
Dist. : DHR - A VIF CINEMA VISA N° 152543

FANTOME DE LAURENT TERZIEFF (LE) – FRANCE – 2018 – 116MN – COULEUR
Réal. : RICHARD Jacques
Dist. : LES FILMS DE CHAILLOT VISA N° 148565

FILLES DE JOIE – BELGIQUE, FRANCE – 2019 – 90MN – COULEUR
Réal. : FONTEYNE Frédéric
Dist. : KMBO VISA N° 149931

JUMBO – FRANCE, LUXEMBOURG, BELGIQUE – 2018 – 93MN – COULEUR
Réal. : WITTOCK Zoé
Dist. : REZO FILMS VISA N° 141483

MADAME – SUISSE, FRANCE – 2019 – 93MN – COULEUR
Réal. : RIETHAUSER Stéphane
Dist. : OUTPLAY FILMS VISA N° NC

MIDNIGHT RUNNER – SUISSE – 2018 – 92MN – COULEUR
Réal. : BAUMGARTNER Hannes
Dist. : TAMASA DISTRIBUTION VISA N° NC

MONDES PARALLELES (LES) – JAPON – 2019 – 93MN – COULEUR
Réal. : SAKURAGI Yuhei
Dist. : EUROZOOM VISA N° NC

MONSIEUR DELIGNY, VAGABOND EFFICACE – FRANCE – 2019 – 95MN – COULEUR
Réal. : COPANS Richard
Dist. : SHELLAC VISA N° 146647

OMBRE DE STALINE (L') – POLOGNE, GB, UKRAINE – 2019 – 119MN – COULEUR
Réal. : HOLLAND Agnieszka
Dist. : CONDOR DISTRIBUTION VISA N° NC

PINOCCHIO – ITALIE – 2019 – 125MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP
Réal. : GARRONE Matteo
Dist. : LE PACTE VISA N° 150803

FILMS NON RECOMMANDÉS

FORTE – FRANCE – 2018 – 95MN – COULEUR
Réal. : LEWKOWICZ Katia
Dist. : UGC DISTRIBUTEUR VISA N° 149291

FILMS EN ATTENTE

EQUILIBRISTES (LES) – FRANCE – 2018 – 107MN – COULEUR
Réal. : Michel Perrine
Dist. : LES ALCHEMISTES VISA N° 148230

J'IRAI DECROCHER LA LUNE – FRANCE – 2019 – 92MN – COULEUR
Réal. : BOILEAU Laurent
Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION VISA N° NC

JUSTE UNE MISE AU POINT – FRANCE – 2018 – 97MN – COULEUR
Réal. : CHIARINI Milo
Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS VISA N° NC

PETIT PAYS – FRANCE – 2019 – 113MN – COULEUR
Réal. : BARBIER Éric
Dist. : PATHE VISA N° 150170

SANS BRUIT 2 – PAYS – DATE – 110 MN – COULEUR

Réal. : KRASINSKI John

Dist. : PARAMOUNT

VISA N° NC

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 12/02/2020

QUEENS & SLIM – USA, CANADA – 2019 – 133MN – COULEUR

Réal. : MATSOUKAS Melina

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 152299

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 12/02/2020

NIGHTMARE ISLAND – USA – 2020 – NC – COULEUR

Réal. : WADLOW Jeff

Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° 152382

SORTIE LE 05/02/2020

BIRDS OF PREY (ET LA FANTABULEUSE HISTOIRE DE HARLEY QUINN) – USA – 2019 – 109MN – COULEUR

Réal. : YAN Cathy

Dist. : WARNER BROS

VISA N° 152348

SOUMAYA – FRANCE – 2019 – 95MN – COULEUR

Réal. : ABU-USAYD Ubaydah

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 152199

LE VOYAGE DE DR DOLITTLE – USA – 2019 – 93MN – COULEUR

Réal. : GAGHAN Stephen

Dist. : UNIVERSAL

VISA N° 152429

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 11/03/2020

MISS – FRANCE – 2019 – 107MN – COULEUR

Réal. : ALVES Ruben

Dist. : WARNER BROS FRANCE

VISA N° 149040

UNE SIRENE A PARIS – FRANCE – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : MALZIEU Mathias

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 150399

SORTIE LE 04/03/2020

EN AVANT – USA – 2020 – NC – COULEUR

Réal. : SCANLON Dan

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

HAINGOSOA – FRANCE – 2019 – 72MN – COULEUR

Réal. : JOUBEAUD Edouard

Dist. : LATERIT

VISA N° 149353

PAPI-SITTER – FRANCE – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : GUILLARD Philippe

Dist. : GAUMONT DISTRIBUTION

VISA N° 149361

TROUBLE – FRANCE – 2019 – 75MN – COULEUR

Réal. : DIRAN Catherine

Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° 151698

SORTIE LE 26/02/2020

INVISIBLE MAN – USA, AUSTRALIE – 2019 – 125MN – COULEUR

Réal. : WHANNELL eigh

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

JUSTE SAM – FRANCE – 2015 – 90MN – COULEUR

Réal. : NOUCHI Sabrina

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 144042

THE BOY : LA MALEDICTION DE BRAHMS – USA – 2020 – 87MN – COULEUR – INTERDIT -12ANS

Réal. : BELL Whilliam Brent

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 152375

SORTIE LE 19/02/2020

L'APPEL DE LA FORET – USA – 2019 – 97MN – COULEUR

Réal. : SANDERS Chris

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY

VISA N° 152374

D'ETOILE EN ETOILE – FRANCE – 2019 – 86MN – COULEUR

Réal. : AMARAL Antonio

Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° 150888

SORTIE LE 12/02/2020

COUTEAU SUISSE – FRANCE – 2018 – 59MN – COULEUR

Réal. : Zabaleta François

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

LE PRINCE OUBLIE – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR

Réal. : HAZANAVICIUS Michel

Dist. : PATHE

VISA N° 148567

SORTIE LE 22/01/2020

ACCOUCHER AUTREMENT – FRANCE – 2019 – 80MN – COULEUR

Réal. : TEIXEIRA Camille

Dist. : ALTRA BANDA FILMS

VISA N° 150826