

Période du 17 au 30 avril 2019

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 24 au 30 avril 2019

FILMS RECOMMANDÉS

90'S – USA – 2018 – 85MN – COULEUR

Réal. : HILL Jonah

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 150581

ADIEU A LA NUIT (L') – FRANCE – 2018 – 103MN – COULEUR

Réal. : TECHINE André

Dist. : AD VITAM

VISA N° 147135

ALPHA - THE RIGHT TO KILL – PHILIPPINES – 2018 – 94MN – COULEUR

Réal. : MENDOZA Brillante

Dist. : NEW STORY

VISA N° NC

DUELLES – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR

Réal. : MASSET-DEPASSE Olivier

Dist. : HAUT ET COURT

VISA N° 146643

ESPRIT LE CORBUSIER (L') – FRANCE – 2018 – 52MN – COULEUR

Réal. : COUDERT Gilles

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

HOUSE BY THE RIVER INÉDIT – USA – 1949 – 88MN – COULEUR – LABEL PR

Réal. : LANG Fritz

Dist. : THEATRE DU TEMPLE

VISA N° NC

JE VOIS ROUGE – FRANCE – 2017 – 83MN – COULEUR

Réal. : PANAYOTOVA Bojina

Dist. : JHR FILMS

VISA N° 144020

MISERICORDE DE LA JUNGLE (LA) – BELGIQUE, FRANCE, RWANDA, ALLEMAGNE – 2018 – 91MN – COULEUR

Réal. : KAREKEZI Joël

Dist. : URBAN DISTRIBUTION

VISA N° 147483

MONROVIA, INDIANA – USA – 2019 – 143MN – COULEUR

Réal. : WISEMAN Frederick

Dist. : METEORE FILMS

VISA N° NC

UN TRAMWAY A JERUSALEM – FRANCE, ISRAEL – 2018 – 94MN – COULEUR

Réal. : GITAI Amos

Dist. : UGC/ORANGE STUDIO

VISA N° 149243

FILMS NON RECOMMANDÉS

AVENGERS ENDGAME – USA – 2018 – NC – COULEUR

Réal. : RUSSO Joe & Anthony

Dist. : WALT DISNEY PICTURES FRANCE

VISA N° NC

CHARLIE MON HEROS REPRISE – USA – 1989 – 84MN – COULEUR

Réal. : BLUTH Don, GOLDMAN Gary

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 73092

FILMS EN ATTENTE

BEATRICE UN SIECLE – CANADA – 2018 – 97MN – COULEUR

Réal. : CHARF Hejer

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

DEBOUT – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR

Réal. : HASKELL Stéphane

Dist. : SEPTIEME FACTORY

VISA N° NC

DISPERATA – ITALIE – 2017 – 110MN – COULEUR

Réal. : WINSPEARE Edoardo

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° NC

ESPRIT DES LIEUX (L') – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR
Réal. : MANCHEMATIN Stéphane Manchematin, STEYER Serge
Dist. : DHR VISA N° NC

MAIS VOUS ETES FOUS – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR
Réal. : DIWAN Audey
Dist. : WILD BUNCH VISA N° 147590

NE COUPEZ PAS ! – JAPON – 2017 – 96MN – COULEUR –
Réal. : UEDA Shin'ichirô
Dist. : LES FILMS DE TOKYO VISA N° 150385

VICTOR ET CELIA – FRANCE – 2018 – 91MN – COULEUR
Réal. : JOLIVET Pierre
Dist. : APOLLO FILMS VISA N° 148794

Semaine du 17 au 23 avril 2019

FILMS RECOMMANDÉS

CERCLE DES PETITS PHILOSOPHES (LE) – FRANCE – 2018 – 90MN – COULEUR
Réal. : DENJEAN Cécile
Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION VISA N° 150496

EL REINO – ESPAGNE, FRANCE – 2017 – 131MN – COULEUR
Réal. : SORROGOYEN Rodrigo
Dist. : LE PACTE VISA N° 147161

EPOQUE (L') – FRANCE – 2018 – 94MN – COULEUR
Réal. : BAREYRE Matthieu
Dist. : BAC FILMS VISA N° 147045

LA CAMARISTA – MEXIQUE – 2018 – 102MN – COULEUR
Réal. : AVILES Lila
Dist. : BODEGA FILMS VISA N° NC

LIZ ET L'OISEAU BLEU – JAPON – 2018 – 89MN – COULEUR
Réal. : YAMADA Naoko
Dist. : EUROZOOM VISA N° NC

MENOCCHIO – ITALIE, ROUMANIE – 2018 – 103MN – COULEUR
Réal. : FASULO Alberto
Dist. : ROUGE DISTRIBUTION VISA N° NC

MISERABLES (LES) – USA – 1952 – 105MN – N&B – LABEL PR

Réal. : MILESTONE Lewis

Dist. : SWASHBUCKLER FILMS

VISA N° 13487

WORKING WOMAN – ISRAËL – 2018 – 92MN – COULEUR

Réal. : AVIAD Michal

Dist. : KMBO

VISA N° 150556

FILMS NON RECOMMANDÉS

AFTER - CHAPITRE 1 – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : CAGE Jenny

Dist. : SND

VISA N° 150414

CONVERGENT – FRANCE – 2016 – 67MN – COULEUR

Réal. : MERET Stephen

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

JUSTE A GIGOLO – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR

Réal. : BAROUX Olivier

Dist. : MARS FILMS

VISA N° 150055

MALEDICTION DE LA DAME BLANCHE (LA) – USA – 2018 – NC – COULEUR

Réal. : CHAVES Michael

Dist. : WARNER BROS

VISA N° 150428

PRINCESSE DES GLACES, LE MONDE DES MIROIRS MAGIQUES (LA) – RUSSIE – 2018 – 86MN – COULEUR

Réal. : LENCE Robert, TSITSILIN Alesksey

Dist. : LA BELLE COMPANY

VISA N° 146878

RAOUL TABURIN – FRANCE – 2017 – 90MN – COULEUR

Réal. : GODEAU Pierre

Dist. : PATHE

VISA N° 145680

SALAUDS DE PAUVRES – FRANCE – 2019 – MN – COULEUR

Réal. : ALEVEQUE Christophe

Dist. : AXXON FILMS

VISA N° 148388

FILMS EN ATTENTE

FANON HIER, AUJOURD'HUI – FRANCE – 2018 – 87MN – COULEUR

Réal. : MEZINE Hassane

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 149549

MONSIEUR LINK – USA – 2019 – 91MN – COULEUR – SOUTIEN JP

Réal. : BUTLER Chris

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 10/04/2019

GODARD-SOLLERS : L'ENTRETIEN INEDIT – FRANCE – 1984 – 75MN – COULEUR

Réal. : FARGIER Jean-Paul

Díst. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

SORTIE LE 03/04/2019

RENNE BLANC (LE) INEDIT – FINLANDE – 1952 – 73MN – COULEUR

Réal. : BLOMBERG Erik

Díst. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° NC

SORTIE LE 27/03/2019

DUMBO – USA – 2019 – 110MN – COULEUR

RÉAL. : BURTON TIM

DIST. : WALT DISNEY PICTURES FRANCE

VISA N° 150564

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 10/04/2019

PEAU SUR LES MAUX (LA) – FRANCE – 2015 – 95MN – COULEUR

Réal. : GOUJON Olivier

Díst. : FESTIZICNEMA DISTRIBUTION

VISA N° 142400

POUR ERNESTINE – FRANCE – 2018 – 52MN – COULEUR

Réal. : VIEMONT Rodolphe

Díst. : ESPERANZA PRODUCTION

VISA N° 147683

SORTIE LE 03/04/2019

KINO ET L'ILE MERVEILLEUSE – FRANCE – 2016 – 64MN – COULEUR

Réal. : MARTIN Jean-Loup

Díst. : PANOCEANIC FILMS

VISA N° 145156

UNE JOLIE VALLEE – FRANCE – 2015 – 52MN – COULEUR

Réal. : LEPINGLE Gaël

Díst. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° 143442

SORTIE LE 13/03/2019

WALL – ISRAËL – 2017 – 64MN – COULEUR

Réal. : IFERGAN Moran

Dist. : SBS DISTRIBUTION

VISA N° 150506