1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 14 au 20 octobre 2020

FILMS RECOMMANDÉS

A DARK, DARK MAN – KAZAKHSTAN, FRANCE – 2019 – 110MIN – COULEUR

Réal. : YERZHANOV Adilkhan

Dist. : ARIZONA FILMS DISTRIBUTION

VISA N° 152061

CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY – FRANCE – 2020 – 84MIN – COULEUR – SOUTIEN JP

Réal. : CHAYÉ Rémi

Dist. : GEBEKA FILMS

VISA N° 147788

DRUNK – FRANCE – 2020 – 84MIN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : VINTERBERG Thomas

Dist. : HAUT ET COURT

SELECTION CANNES 2020

VISA N° NC

ISRAËL, LE VOYAGE INTERDIT – PARTIE II : HANOUKA – ISRAËL, FRANCE – 2020 – 157MIN – COULEUR

Réal. : LLEDO Jean-Pierre

Dist. : NOUR FILMS

VISA N° 150540

LA CHOUETTE EN TOQUE – BELGIQUE, FRANCE – 2020 – 52MIN – COULEUR – SOUTIEN JP
Réal. : DEMUNYCK Arnaud, TOCCO Célia, TISSERANT Célia, STANDAERT Frits, HECQUET Pascale
Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS VISA N° 2020 001 712

LA PREMIÈRE MARCHÉ – FRANCE – 2019 – 64MIN – COULEUR
Réal. : ATOUI Hakimn, ETCHEGARAY Baptiste
Dist. : OUTPLAY FILMS VISA N° 153384

LES ÉQUILIBRISTES – FRANCE – 2019 – 99MIN – COULEUR
Réal. : MICHEL Perrine
Dist. : LES ALCHIMISTES VISA N° 148230

NO WAY – PAYS-BAS – 2019 – 81MIN – COULEUR
Réal. : VAN ZANTVOORT Ton
Dist. : JUST DOC DISTRIBUTION VISA N° 151185

FILMS NON RECOMMANDÉS

LES TROLLS 2 – TOURNÉE MONDIALE – ÉTATS-UNIS – 2020 – 91MIN – COULEUR
Réal. : DOHRN Walt
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° 153068

THE GOOD CRIMINAL – ÉTATS-UNIS – 2020 – 99MIN – COULEUR
Réal. : WILLIAMS mark
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° NC

FILMS EN ATTENTE

30 JOURS MAX – FRANCE – 2019 – 87MIN – COULEUR
Réal. : BOUDALI Tarek
Dist. : STUDIOCANAL VISA N° 151530

BABYLON – ROYAUME-UNI – 2019 – 95MIN – COULEUR
Réal. : ROSSO Franco
Dist. : LES FILMS DU CAMELIA VISA N° NC

PARIS CALLIGRAMMES – ROYAUME-UNI – 2019 – 95MIN – COULEUR
Réal. : OTTINGER Ulrike
Dist. : DEAN MEDIAS VISA N° 148739

PRINCESSE EUROPE – FRANCE – 2019 – 109MIN – COULEUR
Réal. : LOTTEAU Camille
Dist. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION VISA N° 150814

UNA PROMESSA – ITALIE, FRANCE – 2019 – 104MIN – COULEUR
Réal. : DE SERIO Gianluca, DE SERIO Massimiliano
Dist. : SHELLAC VISA N° 151265

Semaine du 21 au 27 octobre 2020

FILMS RECOMMANDÉS

- ADIEU LES CONS** – FRANCE – 2020 – 88MIN – COULEUR
Réal. : DUPONTEL Albert
Dist. : GAUMONT DISTRIBUTION VISA N° 150859
- CITY HALL** – ÉTATS-UNIS – 2020 – 272MIN – COULEUR
Réal. : WISEMAN Frederick
Dist. : METEORE FILMS VISA N° 153444
SOUTIEN GNCR
- ISRAËL, LE VOYAGE INTERDIT – PARTIE III : POURRIM** – ISRAËL, FRANCE – 2020 – 157MIN – COULEUR
Réal. : LLEDO Jean-Pierre
Dist. : NOUR FILMS VISA N° 150540
- LA BALEINE ET L'ESCARGOTE** – BELGIQUE, FRANCE – 2020 – 40MIN – COULEUR – SOUTIEN JP
Réal. : LANG Max, SNADDON Daniel
Dist. : LES FILMS DU PREAU VISA N° 2020 001 792
- LAST WORDS** – ITALIE, FRANCE ÉTATS-UNIS – 2019 – 126MIN – COULEUR
Réal. : NOSSITER Jonathan
Dist. : JOUR2FETE VISA N° 150329
SELECTION CANNES 2020
- LE FEU SACRÉ** – FRANCE – 2019 – 93MIN – COULEUR
Réal. : GUERET Eric
Dist. : NEW STORY VISA N° 152786
- MICHEL-ANGE** – ITALIE, RUSSIE – 2019 – 106MIN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : KONCHALOVSKY Andreï
Dist. : UFO DISTRIBUTION VISA N° NC
- PENINSULA** – COREE DU SUD – 2019 – 116MN – COULEUR
Réal. : YEON Sang-Ho
Dist. : ARP SELECTION VISA N° 153463
SELECTION CANNES 2020
- PETIT VAMPIRE** – FRANCE – 2019 – 80MN – COULEUR – SOUTIEN JP
Réal. : SFAR Joann
Dist. : STUDIOCANAL VISA N° 153463

FILMS EN ATTENTE

- POLY** – FRANCE – 2019 – 102MIN – COULEUR
Réal. : VANIER Nicolas
Dist. : SND VISA N° 151641

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 23/09/2020

BLACKBIRD – ROYAUME-UNI – 2020 – 97MIN – COULEUR

Réal. : MICHELL Roger

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 153619

FIN DE SIECLE – ARGENTINE – 2019 – 84MIN – COULEUR

Réal. : CASTRO Lucio

Dist. : OPTIMALE

VISA N° 153618

STRIPPED – ISRAËL, ALLEMAGNE – 2019 – 120MIN – COULEUR

Réal. : SHANI Yaron

Dist. : ART HOUSE FILMS

VISA N° 153087

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 12/08/2020

NANA ET LES FILLES AU BORD DE MER – FRANCE – 2020 – 78MN – COULEUR

Réal. : BARDON Patricia

Dist. : CASSIA'S PRODUCTION

VISA N° 152623

SORTIE LE 26/08/2020

UNE BARQUE SUR L'OCEAN – USA – 2019 – 95MN – COULEUR

Réal. : DE PARSCAU Arnold

Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° 150714

SORTIE LE 09/09/2020

ANTEBELLUM – USA – 2020 – 102MN – COULEUR

Réal. : BUSH Gerard, RENZ Christopher

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 152627

SORTIE LE 07/10/2020

LUPIN III : THE FIRST – JAPON – 2019 – 93MIN – COULEUR

Réal. : YAMAKAZAKI Takashi

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

PARENTS D'ÉLÈVES – FRANCE – 2020 – 89MN – COULEUR

Réal. : SAGLIO Noémie

Dist. : UÇC DISTRIBUTION

VISA N° 151526

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 07/10/2020

UN MONDE AILLEURS – FRANCE – 2019 – 90MIN – COULEUR

Réal. : FAURE Etienne

Dist. : EIVISSA DISTRIBUTION

VISA N° 145012