

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 20 au 26 novembre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

EBLOUIS (LES) – FRANCE – 2018 – 99MN – COULEUR

Réal. : SUCO Sarah

Dist. : PYRAMIDE

VISA N° 143097

ENFANTS D'ISADORA (LES) – FRANCE – 2019 – 84MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR

Réal. : MANIVEL Damien

Dist. : SHELLAC

VISA N° 149927

INDIANARA – BRÉSIL – 2019 – 84MN – COULEUR

Réal. : CHEVALIER-BEAUMEL Aude, BARBOSA Marcelo

Dist. : NEW STORY

ACID - FESTIVAL DE CANNES

VISA N° 151568

IN FABRIC – GB – 2018 – 118MN – COULEUR

Réal. : STRICKLAND Peter

Dist. : TAMASA DISTRIBUTION

VISA N° NC

KNIVES AND SKIN – USA – 2019 – 111MN – COULEUR
Réal. : REEDER Jennifer
Dist. : UFO DISTRIBUTION VISA N° NC

MISERABLES (LES) – FRANCE – 2019 – 102MN – COULEUR
Réal. : Ly Ladj
Dist. : LE PACTE VISA N° 146166
COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES

PAT ET MAT EN HIVER – REPUBLIQUE TCHEQUE – 2019 – 40MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP
Réal. : BENES Marek
Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS VISA N° NC

PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOEL – COREE DU SUD, RUSSIE, POLOGNE, IRLANDE – 2019 – 40MN – COULEUR
Réal. : RUBY Lee, VYKHODSEVA Katerina
Dist. : KMBO VISA N° NC

VIVRE ET CHANTER – FRANCE, CHINE – 2018 – 99MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR
Réal. : MA Johnny
Dist. : EPICENTRE FILMS VISA N° 151401

FILMS NON RECOMMANDÉS

NOUVELLE CORDEE – FRANCE – 2019 – 113MN – COULEUR
Réal. : ROBIN Marie-Monique
Dist. : M2R FILMS VISA N° 151432

FILMS EN ATTENTE

ANTHROPOCENE - L'ERE HUMAINE – CANADA – 2018 – 87MN – COULEUR
Réal. : BAICHWAL Jennifer, BURTYNSKY Edward, De PENCIER Nicholas
Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION VISA N° NC

ARMES MIRACULEUSES (LES) – CAMEROUN, AFRIQUE DU SUD – 2017 – 99MN – COULEUR
Réal. : BEKOLO Jean-Pierre
Dist. : KINA TOON VISA N° NC

JOYEUSE RETRAITE ! – FRANCE – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : BRACQ Fabrice
Dist. : SND VISA N° NC

LA REINE DE NEIGES 2 – USA – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : LEE Jenifer, BUCK Chris
Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE VISA N° NC

PRENDRE SOIN – FRANCE – 2019 – 80MN – COULEUR
Réal. : HAGENMÜLLER Bertrand
Dist. : ZELIG FILMS

VISA N° 150942

QUAND LES FILLES FLIRTAIENT AVEC LES DIEUX – FRANCE – 2019 – 95MN – COULEUR
Réal. : FAURE Damien
Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° NC

Semaine du 13 au 19 novembre 2019

FILMS RECOMMANDÉS

BEL ETE (LE) – FRANCE – 2019 – 80MN – COULEUR
Réal. : CRETON Pierre
Dist. : JHR FILMS

VISA N° 147997

J'ACCUSE – GB, POLOGNE, FRANCE – 2019 – 132MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : POLANSKI Roman
Dist. : GAUMONT

VISA N° 142196

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DE LA MOSTRA DE VENISE - *SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION*

JE VEUX MANGER TON PANCREAS – JAPON – 2019 – 108MN – COULEUR
Réal. : USHIJIMA Shin'ichiro
Dist. : ART HOUSE

VISA N° NC

KOKO-DI KOKO-DA – SUEDE, DANEMARK – 2019 – 86MN – COULEUR
Réal. : NYHOLM Johannes
Dist. : STRAY DOGS

VISA N° NC

LITTLE JOE – AUTRICHE, ALLEMAGNE, GB – 2019 – 105MN – COULEUR
Réal. : HAUSNER Jessica
Dist. : BAC FILMS

VISA N° NC

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES

NOURA REVE – TUNISIE, FRANCE, BELGIQUE – 2019 – 92MN – COULEUR
Réal. : BOUJEMAA Hinde
Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° 150415

PERES ET IMPAIRS – FRANCE, ESPAGNE, FINLANDE – 2019 – 73MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP
Réal. : ALBARIC Samuel, collectif
Dist. : L'AGENCE DU COURT-METRAGE

VISA N° 2019002472

OCEAN – FRANCE – 2019 – 112MN – COULEUR
Réal. : MICHEL Océan
Dist. : ARIZONA FILMS DISTRIBUTION

VISA N° NC

RENDRE LA JUSTICE – FRANCE – 2019 – 120MN – COULEUR
Réal. : SALIS Robert
Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 145134

TERMINAL SUD – FRANCE – 2019 – 96MN – COULEUR
Réal. : AHMEUR-ZAIMECHE Rabah
Dist. : POTEKINE

VISA N° 148534

SELECTION OFFICIELLE FESTIVAL DE LOCARNO - *SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION*

ZIBILLA OU LA VIE ZEBREE – SUISSE, FRANCE, BELGIQUE – 2019 – 45MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP
Réal. : SVOJIKOVAET Martina
Dist. : GEBEKA FILMS

VISA N° 149869

FILMS EN ATTENTE

COUNTOWN – USA – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : DEC Justine
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

LE MANS 66 – USA – 2019 – 152MN – COULEUR
Réal. : MANGOLD James
Dist. : TWENTIETH CENTURY FOX

VISA N° NC

LE ROI D'ICI – FRANCE – 2019 – 95MN – COULEUR
Réal. : D'ARDRONVILLE Avénarius
Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° NC

GRAINES DE RONDS-POINTS – FRANCE – 2019 – MN – COULEUR
Réal. : JULLIAND Jean-Paul
Dist. : ELECTRON LIBRE COMPAGNIE

VISA N° 151631

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 06/11/2019

AME DU VIN (L') – FRANCE – 2019 – 101MN – COULEUR

Réal. : GORBANEVSKY Marie-Ange

Díst. : NOUR FILMS

VISA N° 150522

TEMPORADA – BRESIL – 2018 – 113MN – COULEUR

Réal. : NOVAIS OLIVEIRA André

Díst. : ASC DISTRIBUTION

VISA N° NC

UNE COLONIE – CANADA – 2018 – 102MN – COULEUR

Réal. : DULLUDE-DE CELLES Geneviève

Díst. : WAYNA PITCH

VISA N° NC

SORTIE LE 30/10/2019

XY CHELSEA – NORVEGE – 2018 – 80MN – COULEUR

Réal. : HAWKINS Travers

Díst. : 7EME FACTORY

VISA N° NC

SORTIE LE 02/10/2019

CHANGEMENT DE DESTINEE (INEDIT) – URSS – 1987 – 109MN – COULEUR – LABEL PR

Réal. : MOURATOVA Kira

Díst. : BABA YAĞA FILMS

VISA N° NC

JE NE SAIS PAS SI C'EST TOUT LE MONDE PAREIL – FRANCE – 2019 – 56MN – COULEUR

Réal. : DELERM Vincent

Díst. : ROUGE DISTRIBUTION

VISA N° 150389

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 06/11/2019

INSTANT INFINI (L') – SUISSE – 2017 – 90MN – COULEUR

Réal. : BEER Douglas

Díst. : BOBINE FILMS

VISA N° 151328

LIBERTINS – FRANCE – 2019 – 86MN – COULEUR
Réal. : BAILLEMONT Lionel
Dist. : OPHELIA FILMS

VISA N° 150678

[SORTIE LE 02/10/2019](#)

GEMINI MAN – USA, CHINE – 2019 – NC – COULEUR - SORTIE DIFFEREE
Réal. : LEE Ang
Dist. : PARAMOUNT

VISA N° NC

[SORTIE LE 25/09/2019](#)

DINDON (LE) – FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR
Réal. : LESPERT Jalil
Dist. : PATHE

VISA N° 149377

HAYATI – PAYS – 2018 – 69MN – COULEUR
Réal. : MEBAREK ANDRE Osman
Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

RAMBOO : LAST BLOOD – USA – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : GRUNBERG Adrian
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

[SORTIE LE 18/09/2019](#)

D'UN CLANDESTIN, L'AUTRE – FRANCE – 2018 – 75MN – COULEUR
Réal. : DEROO Eric
Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

[SORTIE LE 11/09/2019](#)

TEMPO COMUM – FRANCE – 2018 – MN – COULEUR
Réal. : NOBRE Susana
Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

[FILMS EN ATTENTE](#)

[SORTIE LE 06/11/2019](#)

PRINCES ET VAGABONDS – FRANCE – 2019 – 73MN – COULEUR
Réal. : LE HOUEROU Fabienne
Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

MIDWAY – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : EMMERICH Roland

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

J'AIMERAIS QU'IL RESTE QUELQUE CHOSE – FRANCE – 2018 – 79MN – COULEUR

Réal. : CANTAIS Ludovic

Dist. : VENDREDI FILMS

VISA N° 150242

VITIS PROHIBITA – FRANCE – 2018 – 91MN – COULEUR

Réal. : BALAY Stéphan

Dist. : LES FILMS DES DEUX RIVES

VISA N° 150762

SORTIE LE 30/10/2019

CHICHINETTE MA VIE D'ESPIONNE – ALLEMAGNE – 2019 – 86MN – COULEUR

Réal. : ALICE-HENS Nicola

Dist. : URBAN DISTRIBUTION

VISA N° NC

DORS MON LAPIN – FRANCE – 2012 – 83MN – COULEUR

Réal. : MOCKY Jean-Pierre

Dist. : PANOCEANIC FILMS

VISA N° 132815

DOCTEUR SLEEP – USA – 2019 – 151MN – COULEUR

Réal. : FLANAGAN MIKE

Dist. : WARNER BROS

VISA N° NC

JE PRENDS TA PEINE – FRANCE – 2018 – 65MN – COULEUR

Réal. : DE CONSIGNY Anne

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE DES ARTS

VISA N° 148296

RETOUR A ZOMBIELAND – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : FLEISHER Ruben

Dist. : SONY

VISA N° 151538

SAWAH - LUXEMBOURG, BELGIQUE, EGYPTE – 2019 – 86MN – COULEUR

Réal. : EL ASSAL Adolf

Dist. : AXXON FILMS

VISA N° NC

THANATOS, L'ULTIME PASSAGE – FRANCE – 2019 – 105MN – COULEUR

Réal. : BARNERIAS Pierre

Dist. : T PROD

VISA N° 144787

VOYAGE DU PELERIN (LE) – USA – 2019 – 108MN – COULEUR

Réal. : Fernandez Robert

Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

SORTIE LE 23/10/2019

LES MUNICIPAUX, TROP C'EST TROP ! – FRANCE – 2019 – 99MN – COULEUR

Réal. : GINIBRE Francis, CARRIERE Eric

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° NC

TERMINATOR : DARK FATE – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : MILLER Tim

Dist. : TWENTIETH CENTURY FOX

VISA N° 151546

SORTIE LE 16/10/2019

ANGRY BIRDS : COPAINS COMME COCHONS – USA – 2018 – 97MN – COULEUR

Réal. : VAN ORMAN Thurop

Dist. : SONY

VISA N° NC

BLEU PALEBOURG – FRANCE – 2019 – 55MN – COULEUR

Réal. : BONAN Jean-Denis

Dist. : LES FILMS DU SAINTS ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

MALEFIQUE : LE POUVOIR DU MAL – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : RONNING Joachim

Dist. : WALD DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 151406

QUEENS – USA – 2019 – 107MN – COULEUR

Réal. : SCAFARIA Lorene

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

SORTIE LE 09/10/2019

BETTY MARCUSFELD – FRANCE – 2015 – 90MN – COULEUR

Réal. : BOUQUIN Martine

Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° NC

D'ÉGAL A ÉGAL – ALLEMAGNE – 2016 – 92MN – COULEUR – REPORTE AU 11/03/2020

Réal. : GOLDBRUNNER Evi

Dist. : CINE CROISIERE

VISA N° NC