

Période du 10 au 23 juillet 2019

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 17 au 23 juillet 2019

FILMS RECOMMANDÉS

100 KILOS D'ETOILES – FRANCE – 2017 – 90MN – COULEUR

Réal. : CHAMBON Marie-Sophie

Dist. : BAC FILMS

VISA N° 138358

HER SMELL – USA – 2018 – 135MN – COULEUR

Réal. : PERRY Alex Ross

Dist. : POTEMKINE FILMS

VISA N° 150900

ROADS – ALLEMAGNE, FRANCE – 2018 – 99MN – COULEUR

Réal. : SCHIPPER Sebastian

Dist. : REZO FILMS

VISA N° 147253

YULI – ESPAGNE – 2018 – 110MN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : BOLLAIN Iciar

Dist. : ARP SELECTION

VISA N° 151017

FILMS NON RECOMMANDÉS

BEAUX MENTEURS (LES) – FRANCE – 2019 – 89MN – COULEUR

Réal. : MERCIER Bruno

Dist. : DESTINY DISTRIBUTION

VISA N° 149662

WILD ROSE – GB – 2018 – 101MN – COULEUR

Réal. : HARPER III Tom

Dist. : SND

VISA N° NC

FILMS EN ATTENTE

FOLLE NUIT RUSSE – RUSSIE, ALLEMAGNE – 2017 – 77MN – COULEUR

Réal. : KREIS Anja

Dist. : ASC DISTRIBUTION

VISA N° NC

NAVAJO SONGLINE – USA, FRANCE – 2018 – 84MN – COULEUR

Réal. : GARCIA Lorenza, VIENNE Bruno

Dist. : HEVADIS FILMS

VISA N° NC

PERSONA NON GRATA – FRANCE – 2018 – 92MN – COULEUR

Réal. : ZEM Roschdy

Dist. : MARS FILMS

VISA N° 148387

TE ATA – USA – 2016 – 101MN – COULEUR

Réal. : FRANKOWSKI Nathan

Dist. : JUPITER FILMS

VISA N° 150921

THE OPERATIVE – ALLEMAGNE, ISRAEL, FRANCE, USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : ADLER Yuval

Dist. : LE PACTE

VISA N° 150171

VOYAGE DE MARTA (LE) – ESPAGNE, FRANCE – 2018 – 85MN – COULEUR

Réal. : BALLUS Neus

Dist. : NEW STORY

VISA N° 149770

Semaine du 10 au 16 juillet 2019

FILMS RECOMMANDÉS

ACUSADA – ARGENTINE, MEXIQUE – 2018 – 108MN – COULEUR

Réal. : TOBAL Gonzalo

Dist. : HAUT ET COURT

VISA N° NC

CHARLOT S'AMUSE – PAYS – DATE – MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL PR

Réal. : CHAPLIN Charlie

Dist. : THEATRE DU TEMPLE

VISA N° 2019002025

FACE A LA NUIT – USA, CHINE, TAIWAN, FRANCE – 2018 – 107MN – COULEUR

Réal. : HO Wi Ding

Dist. : LES BOOKMAKERS/THE JOKERS

VISA N° 150983

JOËL, UNE ENFANCE EN PATAGONIE – ARGENTINE – 2018 – 99MN – COULEUR

Réal. : SORIN Carlos

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° 151028

VITA ET VIRGINIA – GB, IRLANDE – 2017 – 110MN – COULEUR

Réal. : BUTTON Chanya

Dist. : PYRAMIDE

VISA N° 150413

FILMS NON RECOMMANDÉS

AVENTURES DE RABBI JACOB (LES) – FRANCE – 1973 – 97MN – COULEUR

Réal. : OURY Gérard

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 39315

SUR LA PEAU – FRANCE – 2017 – 90MN – COULEUR

Réal. : CHRISTOPHER SAMARASINGHE Srinath

Dist. : HEVADIS FILMS

VISA N° 150797

FILMS EN ATTENTE

ANNA – FRANCE – .2018 – NC – COULEUR

Réal. : Luc Besson

Dist. : PATHE

VISA N° 147574

ANNABELLE 3 – LA MAISON DU MAL – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : DAUBERMAN Gary

Dist. : WARNER BROS ENTAINMENT FRANCE

VISA N° NC

INNA DE YARD – FRANCE – 2018 – 99MN – COULEUR

Réal. : WEBBER Peter

Dist. : LE PACTE

VISA N° 147614

LE COUP DU SIECLE – USA – 2019 – 94MN – COULEUR

Réal. : ADDISON Chris

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

LES ENFANTS DE LA MER – JAPON – 2018 – 110MN – COULEUR

Réal. : WATANABE Ayumu

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

L'ŒUVRE SANS AUTEUR PARTIE 1 & 2 – ALLEMAGNE – 2018 – 91MN & 99MN – COULEUR

Réal. : HENCKEL VON DONNERSMARCK Florian

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° NC

L'OSPITE – ITALIE, FRANCE, SUISSE – 2018 – 94MN – COULEUR

Réal. : CHIARINI Duccio

Dist. : URBAN DISTRIBUTION

VISA N° 149340

LE ROI LION – USA – 2018 – NC – COULEUR

Réal. : FAVREAU Jon

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

PREMIER DE LA CLASSE – FRANCE – 2019 – 82MN – COULEUR

Réal. : BEN LAHCENE Stéphane

Dist. : UQC DISTRIBUTION

VISA N° 148205

UGLY DOLLS – USA – 2018 – 87MN – COULEUR

Réal. : ASBURY Kelly

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

[SORTIE LE 03/07/2019](#)

PAUVRE GEORGES ! – FRANCE, BELGIQUE, CANADA – 2018 – 117MN – COULEUR

Réal. : DEVERS Claire

Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 125190

QUATRE MOUCHES DE VELOURS GRIS – ITALIE – 1973 – 110MN – COULEUR – LABEL PR
Réal. : ARGENTO Dario
Dist. : LES FILMS DU CAMELIA VISA N° 38683

TENEbres – ITALIE – 1982 – 110MN – COULEUR – LABEL PR - INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS
Réal. : ARGENTO Dario
Dist. : LES FILMS DU CAMELIA VISA N° 56814

[SORTIE LE 26/06/2019](#)

FEMME DE MON FRERE (LA) – CANADA – 2018 – 117MN – COULEUR
Réal. : CHOKRI Monia
Dist. : MEMENTO FILMS VISA N° NC
UN CERTAIN REGARD - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

GOLDEN GLOVE – ALLEMAGNE – 2019 – 110MN – COULEUR - INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS
Réal. : AKIN Fatih
Dist. : PATHE VISA N° 150812
BERLINALE - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

[SORTIE LE 12/06/2019](#)

ZOMBIE CHILD – FRANCE – 2019 – 101MN – COULEUR
Réal. : BONELLO Bertrand
Dist. : AD VITAM VISA N° 000000
QUINZAINE DES REALISATEURS - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

[SORTIE LE 05/06/2019](#)

ENSEIGNANTE (L') – ALLEMAGNE – 2019 – 77MN – COULEUR
Réal. : DERCOURT Denis
Dist. : VENDREDI FILMS VISA N° NC

ETRE VIVANT ET LE SAVOIR – FRANCE – 2018 – 80MN – COULEUR
Réal. : CAVALIER Alain
Dist. : PATHE VISA N° 149398

PARASITE – COREE DU SUD – 2018 – 137MN – COULEUR – PALME D'OR – PRIX DU JURY AFCAE
Réal. : JOON-HO Bong
Dist. : LES BOOKMAKERS/THE JOKERS VISA N° 150985
COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

PARTICULES (LES) – FRANCE, SUISSE – 2019 – 98MN – COULEUR
Réal. : HARRISON Blaise
Dist. : LES FILMS DU LOSANGE VISA N° 148013
QUINZAINE DES REALISATEURS - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

[SORTIE LE 24/05/2019](#)

SIBYL – FRANCE – 2019 – 100 MN – COULEUR

Réal. : TRIET Justine

Dist. : LE PACTE

VISA N° 148516

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES - *SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION*

[SORTIE LE 22/05/2019](#)

JEUNE AMHED (LE) – BELGIQUE – 2018 – 84MN – COULEUR

Réal. : DARDENNE Jean-Pierre & Luc

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 149290

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES - *SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION*

[SORTIE LE 17/05/2019](#)

DOULEUR ET GLOIRE – ESPAGNE – 2019 – 112MN – COULEUR

Réal. : ALMODOVAR Pedro

Dist. : PATHÉ

VISA N° 149494

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES - *SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION*

[SORTIE LE 14/05/2019](#)

THE DEAD DON'T DIE – USA – 2019 – 105MN – COULEUR

Réal. : JARMUSCH Jim

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 150870

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES - *SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION*

[FILMS NON RECOMMANDÉS](#)

[SORTIE LE 26/06/2019](#)

TOY STORY 4 – USA – 2019 – 100MN – COULEUR

Réal. : COOLEY Josh

Dist. : THE WALT DISNEY COMPAGNY FRANCE

VISA N° 150963

[SORTIE LE 12/06/2019](#)

MEN IN BLACK: INTERNATIONAL – USA – 2018 – 115MN – COULEUR

Réal. : GRAY Gary

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 150965

SORTIE LE 05/06/2019

XMEN DARK PHOENIX – USA – 2019 – 114MN – COULEUR

Réal. : KINBERG Simon

Dist. : TWENTIETH CENTURY FOX

VISA N° 150759

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 03/07/2019

EMMUREE VIVANTE – ITALIE – 1977 – 100MN – COULEUR

Réal. : FULCI Lucio

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° 49149

LONGUE NUIT DE L'EXORCISME (LA) – ITALIE – 1972 – 109MN – COULEUR

Réal. : FULCI Lucio

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° 45402

PERVERSION STORY – ITALIE, FRANCE – 1969 – 110MN – COULEUR

Réal. : FULCI Lucio

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° 35368

POUR LES SOLDATS TOMBES – USA – 2019 – 99MN – COULEUR

Réal. : JACKSON Peter

Dist. : WARNER

VISA N° NC

VENIN DE LA PEUR (LE) – ITALIE, ESPAGNE, FRANCE – 1971 – 102MN – COULEUR

Réal. : FULCI Lucio

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° 38271

SORTIE LE 26/06/2019

MADE IN CHINA – FRANCE – 2019 – 88MN – COULEUR

Réal. : ABRAHAM Julien

Dist. : MARS FILMS

VISA N° 138726

SORTIE LE 05/06/2019

PALMYRE – LIBAN – 2016 – 103MN – COULEUR

Réal. : BORGSMANN Monika, SLIM Lokman

Dist. : VENDREDI FILMS

VISA N° 150988