

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 14 au 20 AOUT 2019

FILMS RECOMMANDÉS

MYSTERE DES PINGOUINS (LE) – JAPON – DATE – 107MN – COULEUR

Réal. : ISHIDA Hiroyasu

Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION

VISA N° NC

NUITS MAGIQUES – ITALIE – 2018 – 125MN – COULEUR

Réal. : VIRZI Paolo

Dist. : BAC FILMS

VISA N° NC

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD – USA – 2018 – 159MN – COULEUR

Réal. : TARANTINO Quentin

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° NC

COMPETITION SELECTION OFFICIELLE DU FESTIVAL DE CANNES - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

PERDRIX – FRANCE – 2018 – 99MN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : LE DUC Erwan

Dist. : PYRAMIDE

VISA N° 146289

QUINZAINE DES REALISATEURS - SOUS RESERVE DE LA CONFIRMATION PAR LE COLLEGE DE RECOMMANDATION

FILMS EN ATTENTE

AFFREUX ET MECHANTS – ITALIE, BELGIQUE, FRANCE – 2017 – 89MN – COULEUR

Réal. : GOMEZ Cosimo

Dist. : ZELIG FILMS DISTRIBUTION

VISA N° 144507

DORA ET LA CITE PERDUE – USA, AUSTRALIE – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : BOBIN James

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° 151194

GANGSTER LE FLIC ET L'ASSASSIN (LE) – SUD COREE – 2018 – 109MN – COULEUR

Réal. : WON-TAE Lee

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° NC

INTOUCHABLE, HARVEY WEINSTEIN (L') – USA – 2018 – 99MN – COULEUR

Réal. : MAC FARLANE Ursula

Dist. : LE PACTE

VISA N° NC

IRREVERSIBLE REPRISE – FRANCE – 2002 – 99MN – COULEUR

Réal. : Gaspar Noé

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 103528

JE PROMETS D'ETRE SAGE – FRANCE – 2018 – 92MN – COULEUR

Réal. : LE PAGE Ronan

Dist. : APOLLO FILMS

VISA N° 149320

PARIS EST TOUJOURS PARIS REPRISE – ITALIE, FRANCE – DATE – MN – N&B

Réal. : EMMER Luciano

Dist. : THEATRE DU TEMPLE

VISA N° 10908

Semaine du 07 au 13 AOUT 2019

FILMS RECOMMANDÉS

UNE GRANDE FILLE – RUSSIE – 2019 – 137MN – COULEUR – SOUTIEN AP
Réal. : BALAGOV Kantemir
Dist. : ARP SELECTION VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

THE HUSTLE : LE COUP DU SIECLE – PAYS – DATE – MN – COULEUR
Réal. : ADDISON Chris
Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

FILMS EN ATTENTE

C'EST QUOI CETTE MAMIE ! – FRANCE – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : Gabriel Julien-Laferrière
Dist. : UGC VISA N° NC

FAST AND FURIOUS: HOBBS AND SHAW – USA – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : David Leitch
Dist. : UNIVERSAL VISA N° 151214

NEVER GROW OLD – USA – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : KAVANAGH Ivan
Dist. : REZO FILMS VISA N° 148133

NOMADES – FRANCE, MAROC – 2017 – 88 MN – COULEUR
Réal. : COUSSEMACQ Olivier
Dist. : LOCAL FILMS VISA N° 120953

PLAYMOBIL, LE FILM – FRANCE – 2019 – 100MN – COULEUR
Réal. : Lino DiSalvo
Dist. : PATHE VISA N° 150718

THOMAS PESQUET, L'ETOFFE D'UN HEROS – FRANCE, ALLEMAGNE – 2016 – 72MN – COULEUR
Réal. : LE GOFF Pierre-Emmanuel, HANSEN Jurgen
Dist. : LA VINGT-CINQUIEME HEURE VISA N° 150639

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 31/07/2019

FAUSSAIRES DE MANHATTAN (LES) – USA – 2018 – 107MN – COULEUR

Réal. : HELLER Marielle

Dist. : CONDOR FILMS

VISA N° NC

RICORDI ? – ITALIE, FRANCE – 2018 – 111MN – COULEUR

Réal. : MIELI Valerio

Dist. : LE PACTE

VISA N° 146070

SORTIE LE 17/07/2019

OEUVRE SANS AUTEUR (L') PARTIE 1 – ALLEMAGNE – 2018 – 91MN – COULEUR

Réal. : HENCKEL VON DONNERSMARCK Florian

Dist. : DIAPHANA

VISA N° 151179

OEUVRE SANS AUTEUR (L') PARTIE 2 – ALLEMAGNE – 2018 – 99MN – COULEUR

Réal. : HENCKEL VON DONNERSMARCK Florian

Dist. : DIAPHANA

VISA N° 151180

SORTIE LE 03/07/2019

LONGUE NUIT DE L'EXORCISME (LA) – ITALIE – 1972 – 109MN – COULEUR - LABEL PR

Réal. : FULCI Lucio

Dist. : LES FILMS DU CAMELIA

VISA N° 45402

POUR LES SOLDATS TOMBES – USA – 2019 – 99MN – COULEUR

Réal. : JACKSON Peter

Dist. : WARNER

VISA N° 0151057

SORTIE LE 26/06/2019

THE DOORS REPRISE – USA – 1991 – 138MN – COULEUR – LABEL PR

Réal. : STONE Oliver

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 76199

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 10/07/2019

ANNA – FRANCE – 2019 – 119MN – COULEUR

Réal. : BESSON Luc

Dist. : PATHE

VISA N° 147574

ANNABELLE 3 - LA MAISON DU MAL – USA – 2019 – 106MN – COULEUR

Réal. : DAUBERMAN Gary

Dist. : WARNER BROS

VISA N° NC

SORTIE LE 03/07/2019

IBIZA – FRANCE – 2018 – 87 – COULEUR

Réal. : Arnaud Lemort

Dist. : GAUMONT

VISA N° 146420

SORTIE LE 26/06/2019

BRIGHTBURN : L'ENFANT DU MAL – USA – 2019 – 90 – COULEUR

Réal. : YAROVESKY David

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 150827

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 19/06/2019

LITTLE – USA – 2019 – 109MN – COULEUR

Réal. : CHRISM Tina Gordon

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

SORTIE LE 17/07/2019

OMBRES ET LUMIERES – FRANCE – 2017 – 81MN – COULEUR

Réal. : NOLIN Olivier

Dist. : AXXON FILMS

VISA N° 146833