

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC et de proposer au minima une sortie nationale sur trois copies. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'experts mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeurs, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage etc.

Semaine du 19 au 25 Février 2020

FILMS RECOMMANDÉS

DES HOMMES – FRANCE – 2018 – 82MN – COULEUR

Réal. : ODIOT Alice

Dist. : REZO FILMS

ACID – FESTIVAL DE CANNES

VISA N° 148019

JINPA, UN CONTE TIBETAIN – TIBET – 2018 – 86MN – COULEUR

Réal. : TSEDEN Pema

Dist. : ED DISTRIBUTION

VISA N° NC

LETTRE A FRANCO – ESPAGNE – 2019 – 107MN – COULEUR

Réal. : AMENABAR Alejandro

Dist. : HAUT ET COURT DISTRIBUTION

VISA N° NC

SORTILEGE – TUNISIE, FRANCE – 2019 – 120MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR

Réal. : SLIM Ala Eddine

Dist. : POTEKINE FILMS

VISA N° 151502

QUINZAINE DES REALISATEURS – FESTIVAL DE CANNES

UNE MERE INCROYABLE – COLOMBIE – 2019 – 95MN – COULEUR

Réal. : LOLLI Franco

Dist. : AD VITAM

VISA N° 147664

SEMAINE DE LA CRITIQUE – FESTIVAL DE CANNES

WET SEASON – SINGAPOUR, TAIWAN – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : CHEN Anthony

Dist. : EPICENTRE FILMS

VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

10 JOURS SANS MAMAN – FRANCE – 20149 – 104MN – COULEUR

Réal. : BERNARD Ludovic

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 151172

FILMS EN ATTENTE

AMARE AMARO – FRANCE – 2019 – 90MN – COULEUR

Réal. : PAOLINI Julien

Dist. : DHR - A VIF CINEMA

VISA N° NC

L'APPEL DE LA FORET – USA – 2019 – 97MN – COULEUR

Réal. : SANDERS Chris

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY

VISA N° NC

LE CAS RICHARD JEWELL – USA – 2019 – 130MN – COULEUR

Réal. : EASTWOOD Clint

Dist. : WARNER BROS. FRANCE

VISA N° 152174

CHAMP DE LUTTE ET SEMEURS D'UTOPIE – FRANCE – 2019 – 73MN – COULEUR

Réal. : SYRE Mathilde

Dist. : ACHROMAT

VISA N° NC

D ETOILE EN ETOILE – FRANCE – 2019 – 86MN – COULEUR

Réal. : AMARAL Antonio

Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° 150888

TOUT PEUT CHANGER, ET SI LES FEMMES COMPTAIENT A HOLLYWOOD ? – USA – 2019 – 95MN – COULEUR

Réal. : DONAHUE Tom

Dist. : ALBA FILMS

VISA N° 150189

Semaine du 12 au 18 février 2020

FILMS RECOMMANDÉS

CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LA – FRANCE – 2019 – 56MN – COULEUR

Réal. : LUANG-VIJA Fabrice

Dist. : GEBEKA FILMS

VISA N° 2019004917

DEUX – FRANCE, BELGIQUE, LUXEMBOURG – 2019 – 96MN – COULEUR

Réal. : MENEHETTI Filippo

Dist. : SOPHIE DULAC DISTRIBUTION

VISA N° 137594

LA FILLE AU BRACELET – FRANCE, BELGIQUE – 2019 – 96MN – COULEUR – SOUTIEN AP

Réal. : DEMOUSTIER Stéphane

Dist. : LE PACTE

VISA N° 147814

MICKEY AND THE BEAR – USA – 2019 – 89MN – COULEUR

Réal. : ATTANASIO Annabelle

Dist. : WAYNA PITCH

VISA N° NC

ACID – FESTIVAL DE CANNES

TOUTES LES VIES DE KOJIN – FRANCE, KURDISTAN – 2016 – 87MN – COULEUR

Réal. : YAZDANI Diako

Dist. : ROUGE DISTRIBUTION

VISA N° 148380

TROIS ETES – BRÉSIL, FRANCE – 2019 – 94MN – COULEUR – REPORTE AU 11/03/2020

Réal. : KOÇUT Sandra

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° NC

TU MOURRAS A 20 ANS – SOUDAN – 2019 – 105MN – COULEUR

Réal. : ALALA Amjad Abu

Dist. : PYRAMIDE

VISA N° 150808

UN DIVAN A TUNIS – TUNISIE, FRANCE – 2018 – 88MN – COULEUR

Réal. : LABIDI Manele

Dist. : DIAPHANA

VISA N° 148902

FILMS EN ATTENTE

COUTEAU SUISSE – FRANCE – 2018 – 59 MN – COULEUR

Réal. : Zabaleta François

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

MAMACITA – MEXIQUE – 2018 – 75MN – COULEUR

Réal. : ESTRADA TORRESCANO

Dist. : PLATANO

VISA N° NC

LE PRINCE OUBLIE – FRANCE – 2018 – NC – COULEUR
 Réal. : HAZANAVICIUS Michel
 Dist. : PATHE VISA N° 148567

NIGHTMARE ISLAND – USA – 2020 – NC – COULEUR
 Réal. : WADLOW Jeff
 Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE VISA N° NC

QUEENS & SLIM – USA, CANADA – 2019 – 133MN – COULEUR
 Réal. : MATSOUKAS Melina
 Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

SONIC LE FILM – USA, JAPON – 2019 – 94MN – COULEUR
 Réal. : FOWLER Jeff
 Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE VISA N° 151901

Semaine du 05 au 11 février 2020

FILMS RECOMMANDÉS

ADAM – MAROC – 2019 – 98MN – COULEUR
 Réal. : TOUZANI Maryam
 Dist. : AD VITAM VISA N° 150058
 UN CERTAIN REGARD - FESTIVAL DE CANNES

AQUARELA - L'ODYSEE DE L'EAU – G.-B., ALLEMAGNE, DANEMARK – 2018 – 89MN – COULEUR
 Réal. : KOSSAKOVSKY Victor
 Dist. : DAMNED DISTRIBUTION VISA N° 151603

COEUR DU CONFLIT (LE) – FRANCE – 2017 – 79MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR
 Réal. : CAHEN Judith
 Dist. : BABEL PRODUCTIONS VISA N° 145354

CRAVATE (LA) – FRANCE – 2019 – 97MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR
 Réal. : CHAILLOU Etienne
 Dist. : NOUR FILMS VISA N° 151929

DERNIERE VIE DE SIMON (LA) – FRANCE – 2019 – 103MN – COULEUR
 Réal. : KARMANN Leo
 Dist. : JOUR2FETE VISA N° 148850

EN POLITICA – FRANCE – 2018 – 107MN – COULEUR
 Réal. : HOUZANGBE Penda, TREGOAT Jean-Gabriel
 Dist. : DHR - A VIF CINEMA VISA N° NC

EQUIPE DE SECOURS, EN ROUTE POUR L'AVENTURE ! (L') – LETTONIE – 2012 – 40MN – COULEUR – SOUTIEN ET LABEL JP
Réal. : CIMERMANIS Janis
Dist. : CINEMA PUBLIC FILMS VISA N° 2020000260

NOTRE-DAME DU NIL – FRANCE, BELGIQUE – 2018 – 94MN – COULEUR
Réal. : RAHIMI Atiq
Dist. : BAC FILMS VISA N° 147873

FILMS NON RECOMMANDÉS

#JE SUIS LA – FRANCE – 2018 – 98MN – COULEUR
Réal. : LARTIGAU Eric
Dist. : GAUMONT VISA N° NC

BAYALA, LA MAGIE DES DRAGONS – ALLEMAGNE – 2019 – 85MN – COULEUR
Réal. : FRIEDE Franciska
Dist. : SEPTIEME FACTORY VISA N° NC

DUCOBU 3.0 – FRANCE – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : SEMOUN Elie
Dist. : UGC DISTRIBUTION VISA N° 151297

SAMSAM – FRANCE – 2019 – 78MN – COULEUR
Réal. : KERMEL Tanguy
Dist. : STUDIOCANAL VISA N° 144770

THE GENTLEMEN – USA – 2019 – 113MN – COULEUR
Réal. : RITCHIE Guy
Dist. : SND VISA N° 152068

FILMS EN ATTENTE

EAU VIVE (L') – FRANCE – 2019 – 95MN – COULEUR
Réal. : MORIN Grégory
Dist. : ATMOSPHERES PRODUCTION VISA N° 151690

BIRDS OF PREY (ET LA FANTABULEUSE HISTOIRE DE HARLEY QUINN) – USA – 2019 – NC – COULEUR
Réal. : YAN Cathy
Dist. : WARNER BROS VISA N° NC

SOU MAYA – FRANCE – 2019 – 95MN – COULEUR
Réal. : ABU-USAYD Ubaydah
Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE-DES-ARTS VISA N° 152199

LE VOYAGE DE DR DOLITTLE – USA – 2019 – 93MN – COULEUR

Réal. : GAGHAN Stephen

Dist. : UNIVERSAL

VISA N° NC

MISES A JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 29/01/2020

SLACKER – USA – 1991 – 97MN – COULEUR – LABEL PR

Réal. : LINKLATER Richard

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 152295

FILMS NON- RECOMMANDÉS

SORTIE LE 08/01/2020

LE GOUT DU SECRET – FRANCE, CAMBODGE – 2019 – 90 MN – COULEUR

Réal. : SUON Guillaume

Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE DES ARTS

VISA N° NC

UNDERWATER – USA – 2019 – 93MN – COULEUR

Réal. : EUBANK William

Dist. : THE WALT DISNEY COMPANY

VISA N° 152070

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 29/01/2020

LE LION – FRANCE – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : COLBEAU-JUSTIN Ludovic

Dist. : PATHE

VISA N° NC

LES MELANCOLIES DE SADE – FRANCE – 2019 – 73MN – COULEUR

Réal. : MARIGNANE Guy

Dist. : COLLECTION OPLUS

VISA N° 150462

MISSION YETI – QUEBEC – 2018 – 80MN – COULEUR

Réal. : GRECO Pierre

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

VOIE DE LA JUSTICE (LA) – USA – 2019 – 137MN – COULEUR

Réal. : CRETTON Destin Daniel

Dist. : WARNER BROS. ENT. FRANCE

VISA N° 152118

WAVES – USA – 2019 – 137MN – COULEUR

Réal. : SHULTS Trey Edward

Dist. : UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° NC

SORTIE LE 22/01/2020

BAD BOYS FOR LIFE – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : EL ARBI Adil, FALLAH Bilal

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 152193

SORTIE LE 15/01/2020

CORRESPONDANCE MELODRAME – FRANCE – 2019 – 64MN – COULEUR

Réal. : CLAVERIE Aurore, NEGRET François, MORDER-FRYSZMAN Hela

Dist. : LES FILMS DU SAINT ANDRE-DES-ARTS

VISA N° NC

FLEUVE SERA JOUR ET NUIT (LE) – FRANCE – NC – NC – COULEUR

Réal. : GERARD Vincent, LATY Cédric, MARCADE Bernard, Zehenne Camille, PAROUTY Antoine

Dist. : PERSPECTIVE FILMS

VISA N° NC

THE GRUDGE – USA – 2019 – NC – COULEUR

Réal. : PESCE Nicolas

Dist. : SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 152178

VIOLET EVERGARDEN : ETERNITE ET LA POULEE DE SOUVENIRS AUTOMATIQUES – JAPON – 2019 – 90MN – COULEUR

Réal. : FUJITA Haruka, ISHIDATE Taichi

Dist. : EUROZOOM

VISA N° NC

SORTIE LE 27/11/2019

LA BALADE D'IVAN – FRANCE – 2018 – 75MN – COULEUR – REPORTE A UNE DATE ULTERIEURE

Réal. : CHAMIS Claude

Dist. : LES FILMS DU SAINT-ANDRE DES ARTS

VISA N° 144146